



муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Успех» города Новошахтинска, 346905, Ростовская область,
г. Новошахтинск, ул. 4-я Пятилетка, 16 тел.: 8-(86369) -3-22-55, 3-23-28
e-mail: pms-novoshahat@mail.ru, сайт: pmsnov.ucoz.ru

Рассмотрена:
На МО узких специалистов
МБУ Центр «Успех»
(протокол № 1 от
«27» 08 2018 г.

Принята
на педагогическом совете
МБУ Центр «Успех»
(протокол № 1 от
«28» 08 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ Центр «Успех»
Н.Ю.Рекаева
Приказ № 74/3 от «28» 08 2018 г.



**Дополнительная образовательная модифицированная
коррекционно-развивающего логопедическая программа
по коррекции дисграфии первоклассников**

«Учимся играя»



Составитель:
Сиряк Е.В.
учитель-логопед
высшей квалификационной категории



Новошахтинск, 2018 г.

Содержание

Паспорт дополнительной образовательной программы	3
Пояснительная записка.	7
Тематический план.	29
Список используемой литературы:.....	32
Содержание программы.....	33

Паспорт
дополнительной образовательной программы

Название ДОП	Дополнительная образовательная модифицированная коррекционно-развивающего логопедическая программа по коррекции дисграфии первоклассников «Учимся играя»
Сведения о составителе.	Ф.И.О: Сиряк Е.В.
	Место работы: МБУ Центр «Успех»
	Адрес образовательной организации: Ростовская область г. Новошахтинск ул. 4-ая Пятилетка д. 16
	Домашний адрес автора: Ростовская область г.Новошахтинск ул. Зорге д.№41 кв.10.
	Телефон служебный: 8(86369)3-22-55.
	Телефон мобильный: 89525834147. Должность: учитель-логопед.
Нормативно – правовая база	Законом об образовании в Российской Федерации, ФГОС начального образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373), ФГОС общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) предусмотрено создание специальных условий обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. К специальным условиям относятся «... проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ...» (Закон об образовании в РФ, ст. 79.3.)
Материально – техническая база	<ul style="list-style-type: none"> • Кабинет, оборудованный детскими столами, стульями, ученической доской . Площадь кабинета не менее 10 кв.м. • Логопедическое зеркало с дополнительным освещением. • Методические пособия (муляжи, игровые пособия, пр.) • Демонстрационный наглядный материал (фото, видео, мультимедийное оборудование, наглядные пособия, реальные образцы) в соответствии с изучаемой темой. <p>Реализация рабочей программы обеспечивается учебно-методическими пособиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ястребова А.В., Бессонова Т.П «Инструктивно – методическое письмо о работе учителя – логопеда при общеобразовательной школе». • Методическое пособие для работы логопеда в коррекционных классах (Р.И.Лалаева). • Логопедические альбомы (Ткаченко Т.А) • Л.Н.Ефименкова «Коррекция устной и письменной речи учащихся нач.классов»:пособие для логопеда/ М.: Гумантар. изд. центр ВЛАДОС,2004 <p>Дидактический материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Л. Н. Ефименкова . Карточки (раздаточный материал) для

	<p>работы по преодолению дисграфии, настольно- печатные игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> • пособия к дидактическим играм, изготовленные своими руками, • Игры- карточки для развития звуко- буквенно-слогового анализа. • Комплект игровых динамических раздаточных пособий «Карусель» . <p>Оборудование и приборы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Зеркала • Логопедические зонды, картины природы, сюжетные картины, серии сюжетных картин, предметные картинки по темам окружающей жизни.
Год разработки.	2018
Структура программы	<p>Программа состоит из 68 занятий. Реализация программы предусматривает занятия 2 раза в неделю, продолжительность занятий 40 минут</p> <p>Диагностическое блок 3 занятия.</p> <p>Консультативная блок 2 занятия.</p> <p>Коррекционно-развивающий блок 63 занятия.</p>
Направленность	Коррекционно-развивающее
Направление	<p>Программа направлена на предупреждение нарушений письменной речи у учащихся 1-го класса.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие звуковой стороны речи. 2. Развитие лексического запаса и грамматического строя речи. 3. Формирование связной речи. 4. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению. 5. Формирование полноценных учебных умений. 6. Развитие и совершенствование коммуникативной готовности к обучению. 7. Формирование коммуникативных умений и навыков, адекватных ситуации учебной деятельности.
Возраст учащихся	Обучающиеся 1-ых классов, имеющие диагноз «ФФНР; дисграфия» испытывающие стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.
Срок реализации	8 месяцев
Этапы реализации	<p>Первичная диагностика.</p> <p>Коррекционно-развивающие занятия по коррекции звукопроизношения.</p> <p>Консультации для родителей.</p> <p>Итоговая диагностика.</p>
Новизна.	Недостаток программ и тематического планирования по

	<p>коррекции различных форм дисграфий на базе ППМС Центров явился предпосылкой для появления настоящей программы. Данная коррекционно-развивающая логопедическая программа разработана применительно к условиям работы на базе ППМС центра.</p> <p>Программа составлена в соответствии с государственными стандартами обучения чтению и русскому языку в начальной школе, структурой речевого дефекта и отражают современные подходы к коррекции нарушений письменной речи.</p>
Актуальность	<p>В последнее время стал очевиден факт снижения речевого развития детей, поступающих в школу. В педагогической практике часто приходится сталкиваться с детьми, у которых есть ошибки в звукопроизношении, недостаточно сформирован фонематический слух, бедный словарный запас. Всё это приводит к стойким ошибкам при письме. Эти дети требуют особого внимания и специальной коррекционной работы.</p>
Цель	<p>Коррекция нарушений устной и письменной речи и комплексная подготовка детей, имеющих трудности в обучении, к овладению школьно-значимыми универсальными учебными действиями по русскому языку и чтению.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Решая задачи программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование и развитие выразительной, связной речи 2. Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического. <p>Формируются следующие личностные умения и навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать пути решения лингвистических задач. - наличие познавательного интереса к обучению; - возникновение интереса к учебному материалу; - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; - принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности. <p>Решая задачи программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование и развитие грамматически правильной речи; 2. Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров 3. Развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления <p>Позволяют сформировать межпредметные умения и навыки:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения языковых характеристик; - устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира; - владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации; - овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. - овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни. <p>Решая задачи программы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие фонематического анализа и синтеза; 2. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста; 3. Развитие фонематического восприятия; 4. Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем; <p>Позволяют сформировать следующие предметные умения и навыки</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение навыками звукобуквенного анализа и синтеза; - отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука; - овладение основными лексико-грамматическими конструкциями; - умение правильно воспроизводить различной сложности звуко-слоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;1 - умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности; - сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;
Формы занятий	Групповые занятия.
Режим занятий	Групповые занятия по 40 минут 2 раза в неделю.
Формы подведения итогов реализации	<p>Диагностика по окончанию реализации программы</p> <p>Анализ эффективности реализации программы.</p>

**Дополнительная образовательная модифицированная коррекционно-развивающего
логопедическая программа по коррекции дисграфии первоклассников
«Учимся играя»**

Пояснительная записка.

С момента перехода школы на ФГОС с 2011 года, возникла потребность в пересмотре логопедической работы.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования определяет систему новых требований к структуре, результатам, условиям реализации основной образовательной программы.

Большое внимание в новом Стандарте уделяется формированию коммуникативных действий, которые необходимы для общения ребёнка в школе, дома, со сверстниками. Предметная область «Филология» в ФГОС предполагает следующие результаты: совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; обогащение словарного запаса.

В связи с этим огромную важность в непрерывном образовании личности приобретают вопросы своевременного выявления детей с нарушениями речи, установление причин этих нарушений и разработка системы их однокоррекции.

Необходимость введения курса заключается в следующем. В последнее время стал очевиден факт снижения речевого развития детей, поступающих в школу. В педагогической практике часто приходится сталкиваться с детьми, у которых есть ошибки в звукопроизношении, недостаточно сформирован фонематический слух, бедный словарный запас. Всё это приводит к стойким ошибкам при письме. Эти дети требуют особого внимания и специальной коррекционной работы. Недостаток программ и тематического планирования по коррекции различных форм дисграфий на базе ППМС Центров явился предпосылкой для появления настоящей программы.

Актуальность программы. Обучающиеся с нарушениями устной и письменной речи относятся к группе детей с ограниченными возможностями здоровья. Законом об образовании в Российской Федерации, ФГОС начального образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373), ФГОС общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) предусмотрено создание специальных условий обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. К специальным условиям относятся «... проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ОВЗ...» (Закон об образовании в РФ, ст. 79.3.)

Цель программы: коррекция нарушений устной и письменной речи и комплексная подготовка детей, имеющих трудности в обучении, к овладению школьно-значимыми универсальными учебными действиями по русскому языку и чтению.

Задачи программы:

1. Развитие фонематического анализа и синтеза;
2. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
3. Формирование и развитие грамматически правильной речи;

4. Формирование и развитие выразительной, связной речи;
5. Обогащение словарного запаса;
6. Развитие фонематического восприятия;
7. Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;
8. Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров;
9. Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.

10. Развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления.

Адресная группа. На групповые занятия по устранению нарушения письма и чтения зачисляются дети с речевыми нарушениями, испытывающие затруднения при овладении устной и письменной речью.

Работа по программе происходит на добровольной основе, с учетом речевых нарушений, имеющих у детей. Вместе с ребенком занятия посещает кто-то из родителей (законные представители) (можно по очереди), обязательно тот, кто непосредственно занимается его воспитанием.

Возрастной и количественный состав, условия проведения занятия.

Программа предполагает ведение группы с учащимися 1-ых классов по ведущему диагнозу.

- На занятия зачисляются обучающиеся 1-ых классов ФФНР, испытывающие затруднения при овладении устной и письменной речью с интеллектом – норма (3-6 человек в группе)

- На занятия зачисляются обучающиеся 1-ых имеющих речевую патологию, могут быть скомплектованы группы из 3-4 человек с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) или 2-3 человек с общим недоразвитием речи (ОНР).

- На занятия зачисляются обучающиеся 1-ых классов с задержкой психического развития (ЗПР), имеющих речевую патологию, могут быть скомплектованы группы из 3-4 человек с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР) или 2-3 человек с общим недоразвитием речи (ОНР).

Формы занятий. Групповые занятия.

Условия проведения занятий.

Групповые занятия проводятся два раза в неделю. Длительность групповых занятий, необходимое для реализации программы 40 минут.

Нормативно-правовые, научно-методологические и методические основания программы.

Программа коррекционно-развивающей работы для детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи (3 уровень речевого развития) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи составлена в соответствии со следующими документами:

- Декларацией прав ребенка;
- Закона РФ "Об образовании" от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
- Инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12.2000 г. № 2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»,
- Конвенцией ООН о правах ребенка (1989 г.);

- Конституцией РФ, ст. 43, 72;
- Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ) Малофеев Н.Н., Никольская О.С., Кукушкина О.И., Гончарова Е.Л. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения // Дефектология. — 2010. — №1.
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, а также на основе следующих нормативно-правовых актов:
 - Федеральным законом 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Положением об организации работы учителя-логопеда в ПМС-Центре,
 - Постановлением Правительства РФ от 5 августа 2013г.№662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»,
 - Письма Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06 "О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами",
 - Письма Минобразования РФ от 22 января 1998 г. N 20-58-07ин/20-4 "Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования",
 - Письма Минобразования РФ от 27 июня 2003 г. N 28-51-513/16 «Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования»,
 - Письмом минобразования Ростовской области от 08.08.2014/4.1.1 -4851/м,
 - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта школьного образования» и приложение к нему;
 - Приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»,
 - Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Инструктивно - методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе». – М.: «Когито – Центр», 1996 г. подготовленное Министерством образования РФ от 14 декабря 2000г. №2
 - Уставом МБУ Центр «Успех»,
 - Положение о работе МБУ Центр «Успех» города Новошахтинска.
 - Должностная инструкция учителя-логопеда.

Научно-методологические принципы основания программы:

Логопедическая программа опирается на специальные принципы:

- Этиопатогенетический принцип. При устранении речевых нарушений необходимо учитывать совокупность этиологических факторов, обуславливающих их возникновение. Это внешние, внутренние, биологические и социально-психологические факторы.
- Принцип системного подхода. Предполагает необходимость учета в логопедической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов
- Принцип учёта структуры речевого нарушения. Расстройства речи в большинстве случаев представляют собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами

- Принцип комплексности. Поскольку большинство нарушений представляет собой совокупность речевых и неречевых симптомов, следовательно необходимо комплексное психолого-медико-педагогическое воздействие оно очень важно при устранении всех сложных речевых расстройств, но особо значимым оно является при устранении дизартрии, заикания, алалии и афазии.

- Принцип дифференцированного подхода. Система логопедической работы по устранению различных форм нарушений речи носит дифференцированный характер с учетом множества определяющих его факторов. Дифференцированный подход осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. В процессе коррекции нарушения речи учитываются общие и специфические закономерности развития аномальных детей

- В процессе логопедического воздействия необходимо учитывать уровень развития речи, познавательной деятельности, особенности сенсорной сферы и моторики ребенка.

- Принцип поэтапности. Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный процесс, в котором выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами и приемами коррекции. Последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому. Например, работа по устранению дислалии включает следующие этапы: постановка, автоматизация, дифференциация звуков.

- Принцип развития. Во время логопедического воздействия нельзя забывать о развитии личности

- Онтогенетический принцип. Логопедическое воздействие строится с учетом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи

- Формирование правильных речевых навыков, форм и функций речи осуществляется и в онтогенезе, от простых к сложным, от конкретных к более абстрактным, от продуктивных форм к непродуктивным, от ситуативной речи к контекстной, от усвоения семантических отношений к усвоению формальных признаков речевых языковых единиц.

- Принцип учёта личностных особенностей. Большое место в логопедической работе занимает коррекция и воспитание личности в целом, учитываются особенности формирования личности у детей с различными формами речевых расстройств, а также возрастные особенности.

- Воздействие на ребенка с речевым нарушением связывается с нормализацией социальных контактов с окружающими людьми.

- Принцип деятельностного подхода. Коррекция нарушений речи проводится с учетом ведущей деятельности. У детей школьного возраста она осуществляется в процессе учебной деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, обогащения словаря, усвоения языковых закономерностей, формирования личности ребенка.

- В школьном возрасте ведущей деятельности является учебная деятельность, которая становится основой коррекционно-логопедической работы при устранении нарушений речи у детей этого возраста.

- Принцип использования обходного пути. В процессе преодоления алалии, афазии большое значение имеет создание новых функциональных систем на базе сохранных звеньев.

- В логопедической работе при нарушении слуховой дифференциации осуществляется опора на сохранные звенья.

- Принцип формирования речевых навыков в условиях естественного речевого общения. Для закрепления правильных речевых навыков в условиях естественного речевого общения необходима тесная связь в работе логопеда, учителя, воспитателя, семьи. Логопед информирует педагогов, родителей о характере речевого нарушения у ребенка, о задачах, методах и приемах работы на данном этапе коррекции, добивается закрепления правильных речевых навыков не только в логопедическом кабинете, но и на уроках, во внеклассное время под контролем педагогов и родителей.

Методические основания программы

При разработке рабочей программы использованы следующие программы и системы коррекционной работы с детьми, имеющими нарушение звукопроизношения:

— Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;

— Логопедия / Под ред. Л.С. Волковой. М., 2002;

— Садовникова ИМ. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учеб. пособие. М., 1997. Дополнительная литература для учащихся:

— Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия (Вып. 1). М., 2008;

— Ефименкова Л.Н. Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха. Дифференциация. звонких и глухих согласных (Вып. 2, часть 2). М., 2005;

— Козырева Л.М. Комплект логопедических тетрадей. Ярославль, 2006;

— Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М., 2004.

— Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. – М., 2000.

— Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М., 2006.

— Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М., 1997.

Характеристики учащихся с отклонениями в речевом развитии.

Одним из важных показателей готовности ребенка к школе является его речевое развитие, которое далеко не всегда соответствует возрастному уровню развития будущего школьника. Появляется необходимость в специальных занятиях по развитию речи.

Несформированность компонентов речи является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, т.к. нескоррегированные стороны устной речи чаще всего находят отражение на чтении и письме. Кроме того, у ребенка, как правило, недостаточно сформированы психические процессы (как вторичные проявления речевого дефекта) - память, мышление, внимание. Их коррекция возможна только в процессе устранения речевых нарушений (как первичного дефекта).

Отклонения в речевом развитии детей, обучающихся в общеобразовательных учебных заведениях, имеют различную структуру и степень выраженности. Одни из них касаются только произношения звуков (преимущественно искаженное произношение фонем); другие затрагивают процесс фонемообразования и, как правило, сопровождаются нарушениями чте-

ния и письма; третьи – выражаются в недоразвитии как звуковой, так и смысловой сторон речи и всех ее компонентов.

Учащихся, имеющих отклонения в формировании фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, можно разделить условно на три группы: обучающиеся с фонетическим недоразвитием речи (фонетически изолированный дефект); обучающиеся с фонетико-фонематическим и фонематическим (без нарушения звукопроизношения) недоразвитием речи; обучающиеся с несформированностью языковых и речевых средств языка (общее недоразвитие речи III–IV уровня).

I Нарушения фонетико-фонематического компонента речевой системы.

1) Дефектное произношение 2-5 звуков, распространяющихся на 1-2 группы, оппозиционных звуков. У части детей данной группы нарушения звукопроизношения в анамнезе

2) Недостаточная сформированность фонематических процессов.

II Нарушения лексико-грамматического компонента речевой деятельности.

1) Лексический запас ограничен рамками обиходно-бытовой тематики, качественно неполноценен.

2) Грамматический строй недостаточно сформирован. В речи отсутствуют сложные синтаксические конструкции, присутствуют множественные аграмматизмы.

III Психологические особенности.

1) Неустойчивое внимание.

2) Недостаточное развитие способности к переключению.

3) Недостаточная способность к запоминанию преимущественно словесного материала.

3) Недостаточное развитие самоконтроля в области языковых явлений.

5) Недостаточное развитие произвольности в общении и деятельности.

По особенностям познавательной деятельности, эмоционально – волевой сферы и характеру поведения младшие школьники с речевой патологией отличаются от сверстников и требуют специальных коррекционных воздействий для компенсации нарушений.

Мыслительная деятельность

Значительное своеобразие обнаруживается в развитии мыслительной деятельности. Оно выражается в нарушении таких операций как анализ, синтез, в неумении выделять существенные признаки предметов и делать обобщение, в низком уровне

Развития абстрактного мышления.

Анализ объектов у данной группы учащихся отличается меньшей полнотой и недостаточной тонкостью. В результате этого они выделяют в изображении почти вдвое меньше признаков, чем их нормально развивающиеся сверстники. Деятельность детей при анализе признаков ведётся чаще всего хаотично, без плана.

Для очень многих детей с особыми образовательными потребностями характерны недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным, шаблонным способам решения.

Внимание

Внимание младших школьников с недостатками речевого развития характеризуется повышенной отвлекаемостью, недостаточной концентрированностью на объекте.

У большинства учащихся данной категории внимание неустойчивое – быстро фиксируется и быстро переключается. Такие дети способны к усвоению только малого объема информации.

Память

У многих школьников с речевым недоразвитием наблюдаются недостатки памяти, причём они касаются всех видов запоминания: произвольного и произвольного, кратковременного и долговременного. В первую очередь у учащихся ограничен объём памяти и снижена прочность запоминания. Эти особенности влияют на запоминание как наглядного материала, так и (особенно) словесного, что не может не сказываться на успеваемости.

Восприятие

Скорость восприятия у детей с недостатками речевого развития становится заметно ниже той, которая считается нормальной для данного возраста, фактически при любом отклонении от оптимальных условий. Такое действие оказывают плохое освещение, расположение предмета под непривычным углом зрения, наличие рядом других аналогичных предметов (при зрительном восприятии); частая смена сигналов (объектов), сочетание или одновременное появление нескольких сигналов (особенно характерно для слухового восприятия).

Недостатки слухового восприятия у младших школьников данной группы проявляются в фонематических нарушениях. Операции по дифференциации звуков, выделению звука из слова, установление последовательности звуков в словах сложной слоговой структуры и т.д. у этих детей затруднены.

Особенно следует отметить недостатки пространственного восприятия у детей – логопатов (например, направления или расположения отдельных элементов в сложном изображении). Пространственное восприятие формируется в процессе сложного взаимодействия зрительного, двигательного и тактильного анализаторов. Это взаимодействие складывается у детей с речевой патологией с опозданием и долгое время оказывается неполноценным. Недостатки данного вида восприятия затрудняют обучение чтению и письму, где очень важно различать расположение элементов.

Наличие у школьников даже слабо выраженных отклонений в фонематическом и лексико-грамматическом развитии является серьезным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы.

У учащихся 1-ых классов с нарушением речи неполноценно сформированы значимые для обучения в школе коммуникативная и обобщающая функции речи. От своевременного появления этих функций зависит, как скоро ребенок овладеет высшими уровнями сознания и произвольности поведения. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве: с помощью речи ребенок не только получает новую информацию, но и усваивает ее. Так, включаясь в процесс восприятия, она делает его более обобщенным и дифференцированным; вербализация запоминаемого материала способствует осмысленности запоминания. Дети без специальной подготовки оказываются неспособными усваивать школьную программу. Эта категория учащихся входит в так называемую группу риска и составляет значительный процент неуспевающих по русскому языку.

Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью. Участники программы - обучающиеся начальных 1-ых классов, имеющие диагноз «ФФНР; дисграфия» испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и психологических предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью.

Таким образом, становится ясно, что те трудности, с которыми сталкивается рассматриваемая группа школьников при усвоении программного материала общеобразовательной

школы по родному языку, обусловлены не только речевым недоразвитием, но и уровнем сформированности психологических предпосылок к овладению учебными умениями.

Основные методы и технологии, используемые в программе

1. Наглядные методы.

1.1. Наблюдение – это целенаправленное восприятие объекта или явления, оно специально планируется педагогом. Может быть кратковременное или длительное, постоянное или эпизодическое.

1.2. Просмотр профиля органов артикуляции;

1.3. Средства предметной наглядности (реальные предметы или их копии);

1.4. Средства образной наглядности (иллюстрации, слайды, фильмы);

1.5. Условно-символические средства (формулы, символы, схемы, карточки)).

Наглядные средства должны:

- быть хорошо видны всем;
- подобраны с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка;
- соответствовать задачам логопедической работы на данном этапе коррекции;
- сопровождаться точной и конкретной речью;
- словесное описание объекта должно способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности, наблюдательности, развитию речи.

2. Словесные методы:

2.1. Беседа.

Использование беседы в логопедической работе должно соответствовать следующим условиям:

- опираться на достаточный объем представлений, уровень речевых умений и навыков, находиться в зоне ближайшего развития ребенка;
- соответствовать логике мыслительной деятельности ребенка, учитывать особенности его мышления;
- активизировать мыслительную деятельность детей, используя разнообразные приемы, в том числе наводящие вопросы;
- вопросы должны быть ясными, четкими, требующими однозначного ответа;
- характер проведения беседы должен соответствовать целям и задачам коррекционной работы.

Задачи беседы:

- развитие познавательной деятельности,
- закрепление правильного произношения,
- уточнения грамматической структуры предложений,
- закрепление навыков плавной слитной речи и т. д.

2.2. **Пояснение и объяснение** включаются в наглядные и практические методы. Например, при постановке звука наряду с показом логопед использует объяснение правильной его артикуляции, обращает внимание на положение языка, губ, сопровождает показ пояснениями.

2.3. **Рассказ** - форма обучения, при которой изложение носит описательный характер. Его используют для создания у детей представления о том или ином явлении, вызова положительных эмоций, для создания образца правильной выразительной речи, подготовки

детей к последующей самостоятельной работе, для обогащения словаря, закрепления грамматических форм речи.

3. Практические методы:

3.1. **Упражнения** - это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. Эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств, при постановке звука и т.д.

3.2. **Игра** - использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами. Одним из основных компонентов метода является воображаемая ситуация в развернутом виде (сюжет, роль, игровые действия).

3.3. **Метод моделирования** - это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, об отношениях и связях между элементами этих объектов.

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым является применение современных

3.4 **Коррекционно-логопедические технологии** - направлены на звуковую и смысловую стороны речи, а также связанные с речью процессы:

- игровых технологий в логопедической коррекции (Л.В. Забродина, Е.С. Ренизрук);
- арт-педагогических технологий в специальном образовании (А.С. Медведева);
- технологии речедвигательной ритмики (А.Я. Мухина);
- технологии коррекции психомоторного развития (Л.А. Сиротюк);
- технологии логопедической, фонетической, речедвигательной ритмики (Н.Ю. Костылева, М.Ю. Картушина);
- информационно-коммуникационных технологий;
- здоровьесберегающих технологий (Е.А. Алябьева, А.С. Галанов);
- педагогические технологии развития эмоциональной отзывчивости к музыке в процессе ее слушания;
- нетрадиционные техники рисования;
- технологии интегрированного занятия.

Методы и приемы диагностического изучения:

1) **Сбор анамнестических данных**, (выписи, эпикризов (с согласия родителей (законных представителей), беседа с родителями по вопросу речевого и физиологического развития ребенка);

2) **Наблюдение за речевым компонентом детей** (беседы с детьми на различные темы для составления образа связной речи и состояния звукопроизношения);

3) **«Альбом для логопеда» (Инишкова О.Б.)**, включающий иллюстративный материал для проведения индивидуального обследования устной речи детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста (6 – 9 лет).

Материал «Альбом для логопеда» состоит из следующих разделов:

- Обследование звукопроизношения.
- Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
- Обследование слоговой структуры слова (по методике Марковой А.К., предлагающей изучать у детей произношение слов с различной слоговой структурой в зависимости от их возрастающей сложности).

- Обследование словарного запаса (по методике Шевченко С.Г., позволяющей провести качественный и количественный анализ словарного состава языка обследуемого ребёнка).
- Обследование грамматического строя речи.
- Обследование самостоятельной речи.

Использование данного материала позволяет определить речевой статус обследуемого ребёнка в течение минимального количества времени с учётом традиционных в логопедии приёмов обследования и принципа последовательного перехода от простого к сложному.

4) В случае если необходимо провести более *углублённое обследование* словарного запаса и грамматического строя речи, а также обследование навыков чтения и письма, в качестве диагностического инструментария может быть использован «Дидактический материал для обследования речи детей» (Бессонова Т.П., Грибова О.Е.).

Углублённое обследование словарного запаса проводится **только** в тех случаях, когда за время предварительной беседы с ребёнком выявляется лексико-грамматической стороны речи или жалобы на его проявления со слов родителей.

В ходе обследования словарного запаса решаются следующие задачи:

1. Определение количественного и качественного состава пассивного и активного словаря.
2. Выявление уровня владения значением лексических единиц.
3. Выявление характера лексических ошибок.
4. Поиск рациональных путей формирования и (или) совершенствования лексической стороны речи ребёнка.

При анализе структуры речевого дефекта обследуемого ребёнка существенным моментом является определение уровня владения сложными грамматическими единицами и структурами.

При специальном, углублённом обследовании грамматического строя речи решаются следующие задачи:

1. Определение уровня понимания грамматических единиц и конструкций.
2. Определение уровня владения грамматическими средствами в самостоятельной речи.
3. Определение степени обучаемости грамматическому оформлению языковых и речевых единиц.
4. Выяснение характера грамматических ошибок.
5. Определение путей формирования грамматического строя устной и письменной речи.

Для обследования уровня развития речи используется модифицированный вариант тестовой логопедической диагностики - стандартизированной, нейропсихологической методики обследования речи с балльно-уровневой системой оценки (Фотекова Т.А., Ахутина Т.В.). Данная методика позволяет уточнить структуру речевого дефекта и получить речевой профиль; выстроить систему индивидуальной коррекционной работы; комплектовать подгруппы на основе общности структуры нарушений речи; отслеживать динамику речевого развития ребёнка и оценить эффективность коррекционного воздействия.

Принципы отбора содержания его организации и реализации программы.

Цели и задачи программы достижимы при условии органического сочетания обучения с воспитанием; развивающего характера обучения, который предполагает активное исполь-

зование метода моделирующих действий, эмоционально-деятельностный подход и совместной деятельности учителя-логопеда и детей, практическую направленность занятий и их привлекательность для школьников, всесторонний учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, преемственность содержания логопедической программы с примерной программой по русскому языку для начальной школы.

Критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы.

В группу не могут быть зачислены дети с умственной отсталостью и с тяжёлыми нарушениями речи (нарушения строения и подвижности артикуляционного аппарата при стертой дизартрии, риноплазии, заикании, а также имеющие диагноз - алексия, аграфия), так как дети данных категорий не могут освоить содержание программы, исходя из своих физиологических, физических и психических особенностей.

Сроки и этапы реализации программы.

Программа состоит из 68 занятий. Реализация программы предусматривает занятия от 2-х раз в неделю, продолжительность занятий 40 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Программа может включать не занятия. В зависимости от наличия или отсутствия звуков набор и количество занятий может варьироваться.

№ п/п	Этапы	Количество встреч	Время	Сроки	Ответственный
1	Диагностическое обследование	2 встречи	30 минут каждая	Первые две встречи сопровождения.	Учитель-логопед
2	Коррекционно-развивающий	63 занятия	40 минут каждое	8 месяцев	Учитель-логопед
3	Консультирование родителей	2 встречи	30 минут каждая	В начале и по окончании сопровождения.	Учитель-логопед
4	Итоговое диагностическое обследование	1 встреча	30 минут	Последняя неделя сопровождения	Учитель-логопед
	Всего на полную реализацию программы	68	2 670 мин. (44,5 ч)	9 месяцев	

I этап - диагностический (первые недели начала сопровождения)

II этап – коррекционный (8 месяцев)

III этап – оценочный (последняя неделя сопровождения)

I этап - диагностический

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня развития психических процессов, уровня речевого развития.

Диагностика представляет собой такое обследование речи, которое даёт представление о состоянии речевого развития ребёнка и позволяет учителю – логопеду определить вид речевой патологии, ее форму и степень тяжести речевого дефекта.

Задачи:

- выявление отклонений в развитии устной и письменной форм речи;
- определение структуры речевого дефекта;
- формулировка речевого диагноза;
- планирование коррекционной работы на основе диагностических данных (учёт программных требований по русскому языку)

Актуальность этого направления работы заключается в том, что от своевременной диагностики зависит программа коррекционного воздействия, а в конечном итоге и результативность логопедической работы с детьми.

II этап – коррекционный.

Цель: формирование артикуляторной базы, развитие и совершенствование сенсомоторных функций, устранение нарушений навыков чтения и письма.

Задачи:

- исправление недостатков письма и чтения.
- развитие устной и письменной речи до уровня, на котором ребёнок мог бы успешно обучаться;
- развитие навыков звуко –слогового анализа и синтеза;
- формирование лексико – грамматического строя речи;
- совершенствование связной речи;

Длительность данного этапа коррекционного обучения каждого конкретного ребёнка определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, а также динамикой его коррекции.

III этап – оценочный.

Цель: измерение эффективности коррекционно-развивающей работы.

Задачи:

- проведение анализа коррекционной и учебно – воспитательной работы;
- выводы и рекомендации на основе анализа;
- определение перспективы дальнейшей работы.

Структура занятий.

- Структура индивидуального занятия.

1. Организационный момент – 2 мин. - введение в тему занятия, создание положительного настроения, пробуждение интереса к познанию новых звуков, а также коррекция психоречевых функций.

2. Артикуляционная гимнастика – 2 мин. - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

3. Пальчиковая гимнастика – 2 мин. Совершенствование мелкой моторики; формирование способности соотносить слово с действием; развитие внимания и памяти (непроиз-

вольной); обучение способам снятия напряжения в кисти, пальцах руки (после рисования, лепки, вырезания и т. д.)

5. Основная часть - 22 мин - Цель: исправление стойких ошибок на письме.
6. Итог занятия – 2 мин. - Проанализировать, дать оценку успешности достижения цели и наметить перспективу на будущее.
7. Домашнее задание - 10 мин. - теоретический материал, разъяснение для родителей по выполнению домашних заданий (. после каждого занятия).

Виды коррекционной работы, используемые в программе.

Нарушения письменной речи	Направления коррекционной работы
Дислексия	<p>Формирование фонематического восприятия;</p> <p>Формирование навыков фонематического анализа и синтеза;</p> <p>Формирование навыков звуко-буквенного, слогового анализа и синтеза;</p> <p>Формирование представлений о различных типах связи (согласовании и управлении в словосочетаниях и предложениях:</p> <p>Развитие пространственно-временной ориентации;</p> <p>Развитие зрительного и слухового восприятия;</p> <p>Развитие связной речи</p>
Дисграфия	<p>Развитие и совершенствование фонематического слуха;</p> <p>Работа над звукопроизношением;</p> <p>Развитие навыков звукового анализа и синтеза;</p> <p>Уточнение значений слов, обогащение словарного запаса, относящихся к различным частям речи; Совершенствование грамматического оформления речи на основе овладения предложениями различных синтаксических конструкций;</p> <p>Совершенствование связной речи,</p> <p>Работа над предложением, как основной речевой единицей.</p>

Педагогические ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы.

- *Учитель-логопед должен иметь* высшее логопедическое образование.
- *Учитель-логопед должен знать:*
 - Конституцию РФ, законы РФ, решения правительства РФ и местных органов управления образованием по вопросам образования;
 - Конвенцию о правах ребенка;

- Возрастную и специальную педагогику и психологию;
- Анатомо-физиологические и клинические основы дефектологии;
- Методы и приемы предупреждения и исправления отклонений в развитии детей;
- Нормативные и методические документы по вопросам профессиональной и практической деятельности;
- Программно-методическую литературу по работе с детьми, имеющими отклонения в развитии;
- Новейшие достижения дефектологической науки;
- Правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

Учитель - логопед должен уметь:

- разрабатывать оптимальную педагогическую стратегию, проектировать способы обучения и воспитания каждого ребенка с речевыми недостатками;
- диагностировать и фиксировать состояние речевого развития детей и соответствующую динамику;
- проводить учебно-воспитательную, коррекционную работу с детьми, имеющими речевые недостатки, эффективно применять профессиональные знания в практической деятельности;
- обеспечивать благоприятные условия для продуктивного усвоения детьми соответствующих специальных программ с учетом вида речевого нарушения, возрастных, индивидуальных психофизических особенностей детей;
- вести соответствующую психолого-педагогическую и статистическую документацию;
- использовать принципы педагогической этики, уважать достоинство детскую, защищать детей от любых форм физического или психического насилия;
- постоянно поддерживать связи с родителями, оказывать им консультативную помощь по вопросам образования и психофизического развития детей;
- систематически повышать профессиональный уровень и педагогическое мастерство;
- обладать культурой общения, соответствующими способами и формами

К организаторским умениям учителя-логопеда относятся следующие:

- организованность,
- инициативность,
- самостоятельность,
- ответственность,
- мобильность и адекватность при принятии и реализации решений в профессиональной деятельности,
- умение организовать игровую и познавательную деятельность детей нарушениями речи,
- умение координировать усилия специалистов при осуществлении комплексной коррекции нарушений речи у детей и взрослых.

К коммуникативным умениям учителя-логопеда следует отнести следующие базовые умения как синтез общепсихологических, социально-психологических и специально-профессиональных качеств личности:

- Умения межличностной коммуникации: интерес к людям и к работе с ними; наличие потребности и умения общаться; умение адекватно пользоваться вербальными и невербальными средствами общения; умение организовывать и поддерживать диалог; умение использовать в общении нормы речевого этикета в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией; умение активно слушать и др.

- Перцептивные умения (восприятия и понимания друг друга): умение быстро и правильно ориентироваться в коммуникативной ситуации, в меняющихся условиях общения; умение управлять своим восприятием; умение понимать эмоциональное состояние, оценивать и прогнозировать эмоционально-психологические реакции партнеров по общению; умение понять внутреннее состояние, особенности личности ребенка или подростка с нарушением речи.

- Умения межличностного взаимодействия: умение занимать адекватную ролевую позицию; умение воздействовать на уровне диалога, полилога, межгруппового диалога и т. д.; умение ощущать и поддерживать обратную связь в общении; умение строить конструктивные взаимоотношения с детьми, коллегами, родителями, администрацией; умение конструктивно разрешать конфликты и др.

Материально-техническая обеспечение для реализации программы.

1. Просторное помещение.
2. Учебная доска.
3. Столы и стулья
4. Игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, «Мыльные пузыри», перышки, листочки).
5. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
6. Рабочие тетради и материалы по исправлению нарушений письма и чтения.
7. Настольно – печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
8. Настольно-печатные игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
9. Разрезной алфавит, магнитная азбука, азбука для коврографа.
10. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
11. Ноутбук

Сфера ответственности, основные права и обязанности участников программы.

Гарантии прав участников программы, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы утверждены локальным актом МБУ Центр «Успех»(приказ №74/3 от 28.08.18)

Ожидаемые результаты реализации программы:

Решая задачи программы:

3. Формирование и развитие выразительной, связной речи
4. Развитие анализаторов, участвующих в акте письма: слухового, зрительного, кинестетического.

Формируются следующие личностные умения и навыки:

- способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать пути решения лингвистических задач.
- наличие познавательного интереса к обучению;
- возникновение интереса к учебному материалу;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности.

Решая задачи программы:

4. Формирование и развитие грамматически правильной речи;
5. Развитие и уточнение пространственно-временных ориентиров
6. Развитие познавательных процессов: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления

Позволяют сформировать межпредметные умения и навыки:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения языковых характеристик;
- устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- овладение социальнобытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Решая задачи программы:

5. Развитие фонематического анализа и синтеза;
6. Развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения и текста;
7. Развитие фонематического восприятия;
8. Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем;

Позволяют сформировать следующие предметные умения и навыки

- владение навыками звукобуквенного анализа и синтеза;
- отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;
- овладение основными лексико-грамматическими конструкциями;
- умение правильно воспроизводить различной сложности звуко-слоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;1
- умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;
- сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

Критерии оценки достижения планируемых результатов.

Коррекционная работа количественно оценивается по четырём балльной системе по следующим критериям:

1. Уровень звукового анализа и синтеза.

1 балл - Определяет количество слов в предложении.

2 балла - Определяет количество слогов в слове.

3 балла - Определяет количество звуков в слове.

4 балла - Определяет место звука по отношению к другим звукам слова

2. Словарный запас.

1 балл – Активный словарь ограничен бытовым уровнем.

2 балла – Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.

3 балла – Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения.

4 балла - Активный словарь близок к возрастной норме.

3.Грамматический строй речи

1 балл - Речь резко аграмматична

2 балла - Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании

3 балла - Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении

4 балла - Грамматический строй близок к возрастной норме.

4.Связная речь.

1 балл - Фразовая речь резко аграмматична

2 балла -Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой

3 балла - При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений; не пользуется планом при составлении рассказа; при описании использует не более двух признаков

4 балла - Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

5.Грамотность письма.

1 балл –наличие всех видов ошибок. (фонетические замены, нарушение слоговой структуры, грамматические, орфографические, графические ошибки)

2 балла - наличие грамматических ошибок.

3 балла - наличие орфографических ошибок.

4 балла – наличие не стойких дисграфических ошибок.

20 баллов – высокий уровень развития устной речи;

От 15 до 19 баллов – устная речь в пределах возрастной нормы;

Ниже 15 баллов устная речь ниже возрастной нормы.

Таблица 1. 1 – первичная диагностика. 2 – итоговая диагностика.

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Статус Про-грамма	Звуко-вой анализ и синтез.		Словар-ный зап-ас.		Грамот-ность письма		Грамма-тический строй речи		Связ-ная речь.		Кол-во баллов до реализации программы и после	
			1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	до	по-сле
	ИТОГО													
	% обученности													
	До реализации про-													

	граммы						
	После реализации программы						
	Увеличилось на:						

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с речевыми нарушениями является основным средством осуществления *качественного мониторинга* его достижений и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой с детьми школьного возраста.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы составляет два раза:

-первый (в начале сопровождения) позволяет разработать оптимальную для каждого ребенка программу логопедической работы;

-второй (в конце сопровождения) дает полное представление о динамике развития ребенка в течении коррекционного периода и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей логопедической работы с ним.

Уровень сформированности знаний, умений и навыков ребенка отмечается в таблице условными знаками:

Высокий уровень – умение сформировано полностью, задания выполняет самостоятельно, в полном объеме, без ошибок.

Средний уровень – умение сформировано частично, задания выполняет самостоятельно, но с ошибками.

Недостаточный уровень – умение сформировано недостаточно, задания выполняет с помощью взрослого, по наводящим вопросам.

Низкий уровень – умение не сформировано, задания не выполняет.

Высокий уровень:

1. Развитие моторной сферы.

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме. Хорошо переключается с одного движения на другое. Не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкenezий нет. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе. Переключаемость хорошая, синкenezий, тремора, обильной саливации нет.

2. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру слов. Правильно произносит все звуки родного языка и дифференцирует их в свободной речевой деятельности. Дыхание свободное, глубокое, ровное, диафрагмальное. Ротовой выдох сформирован, при фонации выдох ротовой. Темп и ритм речи нормальные. Паузация соответствует нормативным требованиям. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и последний согласные звуки из слов, определять количество и последовательность звуков в словах.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Понимает обобщающие понятия, различные формы словоизменения, предложно- падежные конструкции с предлогами, существительные с уменьшительно- ласкательными суффиксами, формы ед. и мн. Числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует оппозиционные звуки, как несмешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Объем активного словаря соответствует возрастной норме. Может назвать по 4-5 существительных по всем предложенным логопедом темам, назвать части тела и части предметов, обобщить предметы или объекты, использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Объем словаря прилагательных достаточный.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрасту.

Ребенок правильно образует формы существительных в И.п. ед. и мн. числа, формы существительных в косвенных падежах, существительные мн. числа в Р.п. Правильно согласовывает прилагательные с существительными ед. ч., употребляет предложно- падежные конструкции. Умеет образовывать существительные с уменьшит.- ласкательными суффиксами, с суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Связная речь соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослых составляет рассказ по серии картинок. Самостоятельно раскладывает картинки в правильной последовательности. Рассказ имеет все смысловые звенья, определены временные и причинно-последственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

Составляет пересказ самостоятельно без нарушения лексикограмматических норм; полностью передает содержание текста, соблюдает связность и последовательность изложения; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.

Средний уровень

1. Развитие моторной сферы.

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе. Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме, но ребенок испытывает небольшие затруднения в переключении с одного движения на другое. Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкенизии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе. Переключаемость несколько затруднена отмечаются синкенизии, тремор, повышенная саливация.

2. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Может правильно произносить все звуки родного языка, но не всегда употребляет и дифференцирует их в свободной речевой деятельности. Дыхание свобод-

ное, глубокое, ровное, диафрагмальное. Ротовой выдох сформирован, при фонации выдох ротовой. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь недостаточно интонирована. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и последний согласные звуки из слов, определять количество и последовательность звуков в словах, но иногда допускает отдельные ошибки.

3. Развитие импрессивной речи. Состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Понимает обобщающие понятия, различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы ед. и мн. Числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки. Понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки. Ребенок безошибочно дифференцирует оппозиционные звуки, как несмешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Объем активного словаря практически соответствует возрастной норме. Может называть по 3-4 существительных по всем предложенным логопедом темам, назвать части тела и части предметов, обобщить предметы или объекты, использует в речи некоторые антонимы. Объем глагольного словаря достаточный. Допускает единичные ошибки. Объем словаря прилагательных достаточный. Допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрасту. Ребенок образует формы существительных в И.п. ед. и мн. числа, формы существительных в косвенных падежах, существительные мн. числа в Р.п., допуская единичные ошибки. Согласовывает прилагательные с существительными ед. ч., употребляет предложно-падежные конструкции, допуская единичные ошибки. Умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, с суффиксами –онок, -енок, -ат, -ят; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, допуская отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Связная речь практически соответствует возрастной норме. Ребенок составляет рассказ по серии картинок с незначительной помощью взрослого. Раскладывает картинки в правильной последовательности со стимулирующей помощью. Допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов. Составляет пересказ с незначительной помощью взрослого (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.

Низкий уровень.

1. Развитие моторной сферы.

Ребенок моторно неловок и плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, замедленном или ускоренном темпе. Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются не в полном объеме, но ребенок плохо переключается с одного движения на другое. Может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Мышечный тонус мимиче-

ской мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкenezии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе. Переключаемость плохая, отмечаются синкenezии, тремор, обильная саливация.

2. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок значительно нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение 2-3 групп звуков. Объем дыхания недостаточный. Дыхание ключичное. Продолжительность выдоха недостаточна. Темп и ритм речи нормальные или могут быть нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять начальный и последний согласные звуки из слов, определять количество и последовательность звуков в словах.

3. Развитие импрессивной речи. Состояние фонематического восприятия.

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Не всегда может показать отдельные предметы, объекты, части предметов по просьбе логопеда. Не всегда может показать несколько предметов, относящихся к обобщающим темам. Не всегда может показать предметы, обладающие определенными признаками. Не всегда понимает различные формы словоизменения, предложноподлежащие конструкции с предлогами, существительные с уменьшительноласкательными суффиксами, формы ед. и мн. числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками. Не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок плохо дифференцирует оппозиционные звуки, как смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря.

Объем активного словаря не соответствует возрастной норме. Не может назвать даже 2-3 существительных по всем предложенным логопедом темам, назвать части тела и части предметов, обобщить предметы или объекты, не использует в речи антонимы. Объем глагольного словаря недостаточный. Действия по картинкам не называет или называет с множественными ошибками. Объем словаря прилагательных недостаточный. Признаки предметов по картинкам не называет или называет с множественными ошибками.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи.

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрасту. Ребенок допускает множественные ошибки в образовании формы существительных в И.п. ед. и мн. числа, формы существительных в косвенных падежах, существительных мн. числа в Р.п. Допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительных ед. ч., при употреблении предложно-подлежащих конструкций. Не умеет образовывать существительные с уменьшительноласкательными суффиксами, с суффиксами –онок, –енок, –ат, –ят; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных, приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи.

Связная речь не соответствует возрастной норме. Раскладывает картинки и составляет рассказ по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов. Пересказ составляет по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.

Инструментарий для оценивания результатов освоения программы включает:

- задания проверочных работ (тесты);
- слоговой структуры и сформированности лексико-грамматических категорий по методике Т.А. Фотековой;
- обследование письменной речи по методике О.Б. Иншаковой
- обследование техники чтения по методике А.Н.Корнева.

Система организации контроля за реализацией программы.

- Зачисление и отчисление решается на заседании ПМПк Центра сопровождения детей.
- Контроль за реализацией программы осуществляет учитель-логопед, который проводит занятия, наблюдает и отслеживает динамику изменений,
 - По завершении занятий учитель-логопед составляет итоговый отчет (эффективность реализации), в котором отражает качественные и количественные результаты реализации программы, выявляет проблемы и определяет перспективный план работы для вероятной модификации программы исходя из особенностей детей.

Тематический план.

Тема занятия	Содержание программы	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Теорет.	Практ.	
Речь. Предложение. Слово				9	
1.	Речь	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
2.	Пространственные представления	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
3.	Временные представления	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
4.	Анализ предложения	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
5.	Слова-предметы	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
6.	Слова-действия	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
7.	Дифференциация слов-предметов и слов-действий	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
8.	Слова-признаки	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
9.	Деление слов на слоги. Ударение	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
Звуки и буквы				52	
Гласные 1-го ряда				7	
10.	Звуки речи. Способы их образования	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
11.	Звук [а] и буква А	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
12.	Звук [у] и буква У	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
13.	Звук [о] и буква О	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
14.	Дифференциация [а]- [о]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
15.	Звук [ы] и буква ы	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
16.	Звук [э] и Буква Э	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
Гласные 2-го ряда. Твердые и мягкие согласные				11	
17.	Звук [и] и Буква И	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
18.	Дифференциация гласных [ы]-[и]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.

19.	Буква <i>я</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
20.	Дифференциация <i>а—я</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
21.	Буква <i>е</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
22.	Дифференциация <i>э—е</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
23.	Буква <i>ю</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
24.	Дифференциация <i>у—ю</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
25.	Буква <i>ё</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
26.	Дифференциация <i>о—ё</i>	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
27.	Обозначение мягкости согласных буквой <i>ь</i> в конце слова	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
28.	Обозначение мягкости согласных буквой <i>ь</i> в середине слова	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
<i>Звонки е и глухие согласные</i>			17		
29.	Звуки [с]-[с']. Буква С	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
30.	Звуки [з]— [з'] Буква З	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
31.	Дифференциация [с]- [з]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
32.	Звук [ж] и буква Ж	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
33.	Звук [ш] и буква Ш	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
34.	Дифференциация [ш]— [ж]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
35.	Звуки в-[в']. Буква В	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
36.	Звуки [ф]-[ф']. Буква Ф	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
37.	Дифференциация [в]-[ф]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
38.	Звуки п-[п']. Буква П	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
39.	Звуки [б]-[б']. Буква Б	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
40.	Дифференциация [б]— [п]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
41.	Звуки [т]-[т']. Буква Т	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.

42.	Дифференциация [т]—[д]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
43.	Звуки к-[к']. Буква к	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
44.	Звуки г-[г']. Буква Г	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
45.	Дифференциация [к]—[г]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
Свистящие, шипящие звуки, аффрикаты		10			
46.	Дифференциация [с]— [ш]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
47.	Дифференциация [з]— [ж]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
48.	Звук [ч] и буква Ч	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
49.	Дифференциация [ч]- [т']	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
50.	Звук [щ] и буква Щ	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
51.	Дифференциация [щ]— [с]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
52.	Дифференциация [щ]— [ч]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
53.	Звук [ц] и буква Ц	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
54.	Дифференциация [Ц]-[С]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
55.	Дифференциация [ц]- [ч]	40 мин	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
Буквы, сходные по кинетическим и отпическим признакам		7			
56-61	Дифференциация букв б—д, а—о, и—у, п—т, и—ш, л—м, к- п-н.	40 мин каждое	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.
Проверка знаний, умений, навыков		2			
62-63	Итоговая контрольная работа	40 мин каждое	7 мин	33 мин	Наблюдение, рефлексия.

Список используемой литературы:

1. Ахутина Т.В., Иншакова О.Б «Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников». – Изд. Сфера, М., 2008.
2. Волкова Г.А «Методика обследования нарушений речи у детей». – Спб, РГПУ, 1993.
3. Грибова О.Е «Технология организации логопедического обследования». – М.: Айрис-Пресс, 2005.
4. Иншакова О.Б «Альбом для логопеда». – М: Владос, 1998.
5. Ковшиков В.А «Материалы для выявления и коррекции нарушения произношения звуков». – СПб, 1994.
6. Лалаева Р.И., Венедиктова Л.В «Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников». – С-Пб.: Союз, 2001.
7. «Психолого-медико-педагогическое сопровождение ребёнка с ограниченными возможностями здоровья». Методическое пособие/ авт.-сост.: Л.И. Загляда, Г.А. Спирина, А.Н. Климова, А.В. Толкачёва – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2007.
8. Садовникова И.Н «Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников». – М, 1995.
9. Смирнова И.А «Диагностика нарушений развития речи». – С-Пб.: Детство-Пресс, 2007.
10. Шипицина Л.М «Психолого-медико-педагогическая консультация». – С-Пб.: «Детство-Пресс» 2002.
11. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. «Как помочь детям с недостатками речевого развития» Пособие для учителя. – М.: Аркти 1999.

Содержание программы

Тема занятия	Содержание коррекционной работы	Основные требования к формированию умений и навыков	Восполнение пробелов в развитии психологических предпосылок и навыков учебной деятельности	Количество часов	Примечание
1	2	3	4	5	6
Фронтальное и индивидуальное обследование устной и письменной речи учащихся.					
Сбор анамнеза, данных в раннем развитии, перенесенных заболеваний. Ранее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия (слухопроизносительной дифференциации звуков речи). Состояние фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Исследование процесса чтения. Исследование процесса письма. Логопедическое заключение					
Речь. Предложение. Слово				9	
1. Речь	Звуки речи, способы их образования. Органы речи. Речевые и неречевые звуки	Знать строение артикуляционного аппарата. Уметь различать речевые и неречевые звуки	Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие	1	Занятие №1 Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №1 Д.з. прил № 1.
2. Пространственные представления	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда	Уметь определять правое и левое направления в пространстве, пространственные взаимоотношения объектов, последовательность предметного ряда. Уметь ориентироваться в схеме собственного тела и схеме человека, стоящего напротив	Развивать устойчивость внимания, способность к запоминанию, переключению	1	Занятие №2 Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Компл №1 Д.з. прил. 2 № 1.
3. Временные представления	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий	Знать возраст и роли членов семьи, названия и последовательность частей суток, дней недели, месяцев, времен года	Формировать умение отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией	1	Занятие №3 Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №1 Д.з. прил. 2 №3

4. Анализ предложения	Предложение как единица речи. Составление предложений по картинке, запись предложения с помощью условных знаков	Знать термин «предложение». Уметь выделять из речи предложения, записывать их с помощью условных знаков. Уметь составлять предложения по картинке	Формировать монологическую речь, внимание, зрительное восприятие	1	Занятие №4 Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №2 Д.з. прил. 2 № 4.
5. Слова-предметы	Слово как часть предложения. Лексическое значение слова. Слова, обозначающие живые и неживые предметы. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы	Владеть термином «слово». Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие предметы (живые и неживые). Уметь ставить вопросы к словам-предметам	Развивать коммуникативные навыки	1	Занятие №5 Прил.3. Презентация «Кто? или Что?» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №2 Д.з. прил. 2 № 5.
6. Слова-действия	Обогащение глагольного словаря. Графическое изображение слов-действий. Подбор действия к предмету	Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие действия. Уметь подбирать слова-действия и ставить вопросы к словам-предметам	Развивать зрительное, слуховое внимание и память	1	Занятие №6 Прил.3. Презентация «Что делаем?» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №2 Д.з. прил. 2 № 6.
7. Дифференциация слов-предметов и слов-действий	Практическое овладение навыками составления простого нераспространенного предложения. Графическое изображение простых предложений. Подбор слов к графическим схемам	Уметь различать и графически изображать слова-предметы и слова-действия. Уметь составлять простые нераспространенные предложения	Развивать контроль за ходом своей деятельности и способности к переключению	1	Занятие №7 Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №3 Д.з. прил. 2 № 7.
8. Слова-признаки	Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предметам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой. Развитие навыков постановки вопросов	Уметь называть и графически изображать слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величину, форму, вкус и т.д.). Уметь согласовывать существительное с прилагатель-	Формировать умения отвечать на вопросы по ходу учебной деятельности	1	Занятие №8 Прил.3. Презентация «Какой? Какая? Какие?» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №3 Д.з. прил. 2

	к словам-признакам. Роль имен прилагательных в речи	ным в роде и числе			№ 8.
9. Деление слов на слоги. Ударение	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Словообразующая роль гласных	Уметь делить слова на слоги, выделять ударный слог, воспроизводить ритмический рисунок слова, составлять схему слова с выделением ударного слога, подбирать к заданной схеме слова	Развивать зрительное внимание, слуховую память	1	Занятие №9 Прил.3. Презентация «Ударение» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №3 Д.з. прил. 2 № 9.
Звуки и буквы				52	
Гласные 1-го ряда				7	
10. Звуки речи. Способы их образования	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных	Сравнивать звуки по способу их образования (гласные, согласные)	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность. Развивать тактильные ощущения	1	Занятие №10 Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №4 Д.з. прил. 2 № 10.
					Комплекс №4 Д.з. прил. 2 № 11.
11. Звук [а] и буква А	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотношение звука с буквой, определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [а]. Знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой	1	Занятие №11 Прил.3. Презентация «Звук [а] и буква А» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали» Комплекс №4 Д.з. прил. 2 № 11.
12. Звук [у] и буква У	Тоже	Уметь четко произносить звук [у]. Знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Тоже	1	Занятие №12 Прил.3. Презентация «Звук [у] и буква У» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №4 Д.з. прил. 2 № 12.

13.Звук [o] и буква О	— II —	Уметь четко произносить звук [o]. Знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	— II —	1	Занятие №13 Прил.3.Презентация «Звук [o] и буква О » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №5 Д.з. прил. 2 № 13.
14.Дифференциация [a]-[o]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [a]—[o]. Дифференциация гласных звуков [a]—[o]. Соотнесение звуков с буквами. Различение букв <i>a—o</i> по оптическим признакам	Уметь дифференцировать звуки [a]—[o] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь сравнивать буквы <i>a—o</i> по начертанию	Развивать зрительное восприятие и оптические представления	1	Занятие №14 Прил.3.Презентация «Дифференциация [a]- [o]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №5 Д.з. прил. 2 № 14.
15.Звук [ы] и буква ы	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [ы]. Знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой	1	Занятие №15 Прил.3.Презентация «Звук [ы] и буква ы » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №5 Д.з. прил. 2 № 15
16.Звук [э] и Буква Э	Развитие навыков выделения звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [э]. Знать правильную артикуляцию звука. Уметь выделить звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	То же	1	Занятие №16 Прил.3.Презентация «Звук [э] и Буква Э » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №6 Д.з. прил. 2 № 16.
Гласные 2-го ряда. Твердые и мягкие согласные				11	
17.Звук [и] и Буква И	Развитие навыков выделения звука, уточнение арти-	Уметь четко произносить звук [и]. Знать правильную	Развивать слуховое внимание и память.	1.	Занятие №17 Прил.3.Презентация «Звук [и] и Буква

	куляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной <i>и</i> Уточнение и сравнение артикуляции гласных [ы]—[и].	артикуляцию звука. Уметь соотносить звук с буквой, выделять звук из ряда гласных, слогов, слов; определять место звука в слове. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>и</i>	Развивать слухо-произносительные дифференцировки		И» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №6 Д.з. прил. 2 № 17.
18.Дифференциация гласных [ы]/[и]	Уточнение и сравнение артикуляции гласных [ы]—[и]. Дифференциация гласных звуков [ы]—[и]. Соотнесение звуков с буквами	Уметь дифференцировать гласные [ы]—[и] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>и</i> .			Занятие №18 Прил.3.Презентация «Дифференциация гласных [ы]/[и] » Пальчиковая гимнастика прил. 1 Мы писали, мы писали...»Комплекс №6 Д.з. прил. 2 № 18.
19.Буква я	Уточнение артикуляции звука, соотнесение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>я</i>	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>я</i>	Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности	1.	Занятие №19 Прил.3.Презентация «Буква я » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №7 Д.з. прил. 2 № 19.
20.Дифференциация а—я	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>а—я</i> . Дифференциация гласных звуков <i>а—я</i> . Соотнесение звуков с буквами	Уметь дифференцировать гласные <i>а—я</i> в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>я</i>	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию, слуховое восприятие	1.	Занятие №20 Прил.3.Презентация «Дифференциация а—я » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №7 Д.з. прил. 2

					№ 20.
21.Буква <i>е</i>	Уточнение артикуляции звука, соотношение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>е</i>	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>е</i>	Формировать условно-рефлекторные связи между графемой и кинемой. Развивать зрительно-моторную координацию	1.	Занятие №21 Прил.3.Презентация «Буква <i>е</i> » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали»Комплекс №7 Д.з. прил. 2 № 21.
22.Дифференциация <i>э—е</i>	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>э—е</i> . Дифференциация гласных <i>э—е</i> . Соотнесение звуков с буквами	Уметь дифференцировать гласные <i>э—е</i> в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>е</i>	Развивать зрительно-моторную координацию и слуховое восприятие	1	Занятие №22 Прил.3.Презентация «Дифференциация <i>э—е</i> » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №8 Д.з. прил. 2 № 22.
23.Буква <i>ю</i>	Уточнение артикуляции звука, соотношение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>ю</i>	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>ю</i>	Развивать зрительно-моторную координацию	1	Занятие №23 Прил.3.Презентация «Буква <i>ю</i> » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №8 Д.з. прил. 2 № 23.

24. Дифференциация <i>у—ю</i>	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>у—ю</i> . Дифференциация гласных <i>у—ю</i> . Соотнесение звуков с буквами	Уметь дифференцировать гласные <i>у—ю</i> в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>ю</i>	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию и слуховое восприятие	1	Занятие №24 Прил.3. Презентация «Дифференциация <i>у—ю</i> » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №8 Д.з. прил. 2 № 24.
25. Буква <i>ё</i>	Уточнение артикуляции звука, соотнесение количества звуков йотированной гласной в разных позициях с буквой. Выделение звука из слова, определение места звука в слове. Обозначение мягкости согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>ё</i>	Уметь определять количество звуков йотированной гласной в разных позициях. Уметь соотносить звук с буквой. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>ё</i>	Развивать навыки и приемы самоконтроля в процессе учебной деятельности	1	Занятие №25 Прил.3. Презентация «Буква <i>ё</i> » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №9 Д.з. прил. 2 № 25.
26. Дифференциация <i>о—ё</i>	Уточнение и сравнение артикуляции гласных <i>о—ё</i> . Дифференциация гласных <i>о—ё</i> . Соотнесение звуков с буквами	Уметь дифференцировать гласные <i>о—ё</i> в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах. Уметь обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной <i>ё</i>	Развивать зрительно-моторную и пространственную координацию, слуховое восприятие	1	Занятие №26 Прил.3. Презентация «Дифференциация <i>о—ё</i> » Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №9 Д.з. прил. 2 № 26.
27. Обозначение мягкости согласных буквой <i>ь</i> в конце слова	Соотнесение количества звуков и букв в слове. Смыслоразличительная роль <i>ь</i>	Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи <i>ь</i> . Уметь анализировать слова с <i>ь</i> в конце слова, соотносить слова с <i>ь</i> со схемой	Развивать слуховое внимание и логическое мышление	1	Занятие №27 Прил.3. Презентация «Обозначение мягкости согласных буквой <i>ь</i> в конце слова» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №9 Д.з. прил. 2 № 27.

28.Обозначение мягкости согласных буквой ь в середине слова	Тоже	Уметь на письме обозначать мягкость согласных при помощи ь. Уметь анализировать слова с ь в середине слова. Уметь соотносить слова с ь со схемой	Тоже	1	Занятие №28 Прил.3.Презентация «Обозначение мягкости согласных буквой ь в середине слова» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №10 Д.з. прил. 2 № 28
Звонки е и глухие согласные			17		
29.Звуки [с]-[с']. Буква С	Артикуляция, характеристика звука, соотношение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [с] и [с']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать слуховое восприятие, повышать мотивацию к обучению и преодолению учебных затруднений	1	Занятие №29 Прил.3.Презентация «Звуки [с]-[с']. Буква С» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №10 Д.з. прил. 2 № 29
30.Звуки [з]— [з'] Буква З	Артикуляция, характеристика звука, соотношение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [з]— [з']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать способность к планированию предстоящей деятельности	1	Занятие №30 Прил.3.Презентация «Звуки [з]— [з'] Буква З» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №10 Д.з. прил. 2 № 30.
31.Дифференциация [с]-[з]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [с]— [з]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с]—[з] в слогах,	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосоче-	Развивать мыслительные операции	1	Занятие №1 Прил.3.Презентация «Дифференциация [с]- [з]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №11 Д.з. прил. 2 № 31.

	словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	тениях, предложениях, текстах			
32.Звук [ж] и буква Ж	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [ж]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звука. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить 1 звук с буквой	Развивать познавательную активность	1	Занятие №32 Прил.3.Презентация «Звук [ж] и буква Ж» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №11 Д.з. прил. 2 № 32
33.Звук [ш] и буква Ш	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [ш]. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать способность к записыванию	1	Занятие №33 Прил.3.Презентация «Звук [ш] и буква Ш» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №11 Д.з. прил. 2 № 33
34.Дифференциация [ш]—[ж]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ш]— [ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ш]—[ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать логическое мышление	1	Занятие №34 Прил.3.Презентация «Дифференциация [ш]— [ж]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №12 Д.з. прил. 2 № 34
35.Звуки в-[в']. Буква В	Артикуляция, характеристика звука, соотнесения звука с буквой, выделение звука из слогов,	Уметь четко произносить звуки [в] и [в']. Знать правильную артикуляцию и характеристику	Развивать самоконтроль в процессе учебной деятельности	1	Занятие №35 Прил.3.Презентация «Звуки в-[в']. Буква В» Пальчиковая гим-

	слов; определение места звука в слове	звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой			настика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №12 Д.з. прил. 2 № 35.
36.Звуки [ф]-[ф']. Буква Ф	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [ф] и [ф']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать память через установку на запоминание	1	Занятие №36 Прил.3.Презентация «Звуки [ф]-[ф']. Буква Ф» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №12 Д.з. прил. 2 № 36.
37.Дифференциация [в]-[ф]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [в]— [ф]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [в]—[ф] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать способности к переключению	1	Занятие №37 Прил.3.Презентация «Дифференциация [в]-[ф]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №13 Д.з. прил. 2 № 37.
38.Звуки п-[п']. Буква П	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [п] и [п']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать устойчивость внимания	1	Занятие №38 Прил.3.Презентация «Звуки п-[п']. Буква П» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №13 Д.з. прил. 2 № 38.

39.Звуки [б]-[б']. Буква Б	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове.	Уметь четко произносить звуки [б] и [б']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать наблюдательность в процессе учебной деятельности Формировать контроль за ходом своей деятельности	1	Занятие №39. Прил.3.Презентация «Звуки [б]-[б']. Буква Б» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №13 Д.з. прил. 2 № 39.
40.Дифференциация [б]— [п]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [б]— [п]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [б]—[п] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать умения отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией	1.	Занятие №40 Прил.3.Презентация «Дифференциация [б]— [п]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №14 Д.з. прил. 2 № 40.
41.Звуки [т]-[т']. Буква Т	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [т] и [т']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Формировать умения работать в определенном темпе	1	Занятие №41 Прил.3.Презентация «Звуки [т]-[т']. Буква Т» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №14 Д.з. прил. 2 № 41.

42. Дифференциация [т]—[д]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [т]—[д]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [т]—[д] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать умения применять полученные знания в новых ситуациях	1	Занятие №43 Прил.3. Презентация «Дифференциация [т]—[д]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №15 Д.з. прил. 2 № 43.
43. Звуки к-[к']. Буква к		Уметь четко произносить звуки [к] и [к']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой		1	Занятие №44 Прил.3. Презентация «Звуки к-[к']. Буква к» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №15 Д.з. прил. 2 № 44.
44. Звуки г-[г']. Буква Г	Артикуляция, характеристика звука, соотнесение звука с буквой, выделение звука из слогов, слов; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звуки [г]—[г']. Знать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать зрительное внимание и слуховую память	1	Занятие №45 Прил.3. Презентация «Звуки г-[г']. Буква Г» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №15 Д.з. прил. 2 № 45.

45. Дифференциация [к]—[г]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [к]—[г]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [к]—[г] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Формировать контроль за ходом своей деятельности	1	Занятие №46 Прил.3. Презентация «Дифференциация [к]—[г]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №16 Д.з. прил. 2 № 46.
Свистящие, шипящие звуки, аффрикаты				10	
46. Дифференциация [с]—[ш]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [с]—[ш]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [с]:—[ш] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь четко произносить звуки [с]—[ш]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать слуховое восприятие и познавательную активность	1.	Занятие №47 Прил.3. Презентация «Дифференциация [с]—[ш]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...» Комплекс №16 Д.з. прил. 2 № 47.

47. Дифференциация [з]—[ж]	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [з]—[ж]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [з]—[ж] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь четко произносить звуки [з]—[ж]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать слуховое восприятие и навыки самоконтроля	1	Занятие №48 Прил.3. Презентация «Дифференциация [з]—[ж]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №16 Д.з. прил. 2 № 48.
48. Звук [ч] и буква Ч	Уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой и символом, определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [ч], знать правильную артикуляцию и характеристику звука. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой и символом	Развивать устойчивость внимания	1	Занятие №49 Прил.3. Презентация «Звук [ч] и буква Ч» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №17 Д.з. прил. 2 № 49.
49. Дифференциация [ч-ть]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ч]—[т']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ч]—[т'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь четко произносить звуки [ч]—[т']. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать слухово-волеятормокоммуникативные умения	1	Занятие №50 Прил.3. Презентация «Дифференциация [ч-ть]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №17 Д.з. прил. 2 № 50.

50.Звук [щ] и буква Щ	Уточнение артикуляции звука, соотношение звука с буквой и символом; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [щ], знать правильную артикуляцию и характеристику звука. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать наблюдательность	1	Занятие №51 Прил.3.Презентация «Звук [щ] и буква Щ» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №17 Д.з. прил. 2 № 51
51.Дифференциация [щ]—[С]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [щ]— [с']. Соотнесение звуков с буквами, символами и «операми» для их обозначения на письме.	Уметь четко произносить звуки [щ]— [с']. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать	Развивать слуховое восприятие и способность к запоминанию	1	Занятие №52 Прил.3.Презентация «51Дифференциация [щ]— [С]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №18 Д.з. прил. 2 № 52.
	Дифференциация звуков [щ]—[с'] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах			
52.Дифференциация [щ]—ч	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [щ]— [ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «операми» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [щ]—[ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь четко произносить звуки [щ]— [ч]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать слуховое восприятие и способность к переключению	1	Занятие №53 Прил.3.Презентация «Дифференциация [щ]— ч» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №18 Д.з. прил. 2 № 53.

53.Звук [ц] и буква Ц	Уточнение артикуляции звука, соотношение звука с буквой и символом; определение места звука в слове	Уметь четко произносить звук [ц], знать правильную артикуляцию и характеристику звука. Уметь выделять звук из ряда звуков, слогов, слов; определять место звука в слове; соотносить звук с буквой	Развивать контроль за ходом своей деятельности	1	Занятие №54 Прил.3.Презентация «Звук [ц] и буква Ц» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №18 Д.з. прил. 2 № 54.
54.Дифференциация [Ц]-[С]	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц]—[с]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц]—[с] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Уметь четко произносить звуки [ц]—[с]. Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать слуховое восприятие	1	Занятие №55 Прил.3.Презентация «Дифференциация [Ц]-[С]» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №19 Д.з. прил. 2 № 55.
55.Дифференциация [ц]-ч	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик звуков [ц]—[ч]. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Дифференциация звуков [ц]—[ч] в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и текстах. Работа со словами-паронимами	Знать и уметь сравнивать правильную артикуляцию и характеристику звуков [ц]—[ч]. Уметь соотносить звуки с символами и буквами. Уметь дифференцировать звуки в изолированной позиции, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах	Развивать индивидуальные умения при решении совместных задач	1	Занятие №56 Прил.3.Презентация «Дифференциация [ц]-ч» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №19 Д.з. прил. 2 № 56.
Буквы, сходные по кинетическим и оптическим признакам				7	
56-61Дифференциация	Уточнение и сравнение артикуляции и характеристик	Знать и уметь сравнивать правильную арти-	Развивать зрительное, опико-пространственное вос-	7	Занятие №57-61 Прил.3.Презентации: «61Диффе-

ция букв б—д, а—о, и—у, п—т, и—ш, л—м, к-п-н.	звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Различение букв по оптическим и кинетическим признакам	Куляцию звуков. Уметь устанавливать связь между произнесенным звуком и его графическим изображением. Уметь дифференцировать буквы по оптическим и кинетическим признакам, опираясь на количество и пространственное расположение элементов букв	приятие, моторную координацию и мыслительные операции		ренциация букв б—д, а—о, и—у, п—т, и—ш, л—м, к-п-н.» Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №19-20 Д.з. прил. 2 № 56-61.
Проверка знаний, умений и навыков				2	
62-63.Итоговая контрольная работа	Проверка усвоения навыков сформированное письма под диктовку и списывания	Уметь списывать с печатного текста и сличать написанное с образцом. Уметь писать под диктовку в соответствии с программными требованиями	Выявить сформированность действия самоконтроля	2	Занятие №27 Пальчиковая гимнастика прил. 1 «Мы писали, мы писали...»Комплекс №20

Занятие №1

Тема: Путешествие в сказочную страну - Речь. (Вводное занятие)

Цель: Уточнение знаний учащихся о структуре речи. (Речь - предложение - слово - слоги - звук.)

Задачи:

- углубление пространственных представлений с помощью упражнений по ориентации в схеме своего тела и схеме тела человека, сидящего напротив;
- совершенствование просодической речи с помощью дыхательных упражнений;
- формирование слухового гнозиса на материале речевых и неречевых звуков;
- развитие самостоятельного мышления, активизация мыслительных процессов;
- развитие фонематического восприятия с помощью упражнений по языковому синтезу;
- воспитание интереса к логопедическим занятиям, к учению.

Оборудование: географическая карта «Речь»; карточки с надписями: речь, предложение, слово, слог, звук; карточки со слогами; звучащие игрушки (молоток, погремушка-петушок, рыбка-пищалка, погремушка шарик); набор сигнальных карточек (для каждого ребёнка) с изображением звучащих игрушек; схема артикуляционного аппарата.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Л: Мы сегодня с вами отправляемся в путешествие. Длиться оно будет целый год. Как называют людей, которые путешествуют? Значит, кем мы с вами станем?

Д: Путешественниками.

Л: Чем пользуются путешественники, чтобы не заблудиться и попасть в нужное место?

Д: Биноклем, подзорной трубой, компасом, картой.

Л: Вам как настоящим путешественникам, в трудную минуту поможет карта, чтобы правильно ориентироваться по карте, давайте потренируемся.

-Покажите свою главную руку, которой вы пишете. Как она называется?

Д: Правая.

Л: Поднимите другую руку, назовите её?

Д: Левая.

Л: Покажите правой рукой левый глаз.левой рукой, левое ухо. Повернитесь лицом друг к другу. Покажите правое плечо соседа. Покажите левую руку соседа. (Дети выполняют задания.)

Л: Вы готовы к путешествию?

Д: Да, готовы.

1. Формирование слухового гнозиса.

Л: Наша карта немного необычная, загадочная. Как вы думаете, чего в ней не хватает?

Д: Названий.

....

I _____ . I _____ .

.....

I _____ .

.....

.....

.....

.. .. .

Л: Как называются острова в этом море? Вы догадались? Послушайте. (Звучат игрушки молоток, погремушка-петушок, рыбка-пищалка, погремушка-шарик). Как вы думаете, что вы слышали? Как это называется, одним словом?

Д: Звуки.

Л: Сейчас мы будем учиться, слышать звуки. Уточним название игрушек.

2. Проводится игра «Что звучит?»

Л: Послушайте: А, О, К, У, Д. Что вы услышали?

Д: Звуки.

Л: Как вы думаете, звуки, которые издают игрушки, и звуки которые я произнесла одинаковые или разные?

Д: Разные.

Л: Чем они отличаются?

Д: Это звуки речевые и неречевые.

Л: Какие звуки мы будем изучать на занятиях?

Д: Звуки речи.

Л: Как называются эти маленькие островки на нашей карте?

Д: Звуки.

Л: С помощью чего мы произносим звуки?

Д: С помощью губ, языка, зубов, мягкого и твёрдого нёба.

В данный момент вместе с учащимися логопед рассматривает схему артикуляционного аппарата.

3. Артикуляционная гимнастика.

Л: Чтобы чётко и правильно произносить звуки, потренируем наш речевой аппарат.

Дети выполняют упражнения: «Заборчик», «Трубочка», «Качели», «Маляр», «Вкусное варенье».

Л: Для чего мы тренируем речевой аппарат?

Д: Чтобы правильно произносить звуки.

Л: Да, так называются самые маленькие островки на нашей карте. Так как море у нас сказочное, острова здесь тоже необычные. Когда дует ветер, они могут объединяться в более крупные. Давайте встанем и изобразим, как дует ветер.

4. Упражнения для развития речевого дыхания.

«Ветерок», «Воздушный колобок», «Надуваем шарики», «Сок из трубочки».

Л: Если соединить два звука получится слог.

Как называется следующая группа островов?

Д: Слоги.

Л: Я назову звуки, а вы объедините их в слоги. Р, Е, К, А, Р, Ы, Б, А, С, А, Н, И, Л, Е, Т, О.

Какие слоги получились?

Д: ре, ка, ры, ба, са, ниле, то.

Л: Снова ,подул ветер теперь он стал сильнее и гонит волны к берегу. (Вдох, выдох на звук Ш.) Наши острова- слоги двигаются и объединяются в более крупные. Что получается из слогов? Слова. Как мы назовём следующую группу островков?

Д: Слова.

Л: Составьте из названных слогов слова.

Д: Река, рыба, сани, лето.

Л: Какое здесь слово лишнее и почему?

Д: Сани, потому что они используются зимой.

Л: Что можно составить из слов? Как называется самый крупный остров в нашем сказочном море?

Д: Предложения.

Л: Придумайте предложения с одним из наших слов на тему «Лето».

Дети называют свои предложения.

Л: Что можно составить из ваших предложений?

Д: Рассказ.

Л: Когда звучит много предложений, мы слышим что? Как называется наше сказочное море?

Д: Речь.

Л: Сейчас вы, как настоящие путешественники, перенесите карту себе в тетрадь. Чтобы записи у вас получились красивыми и аккуратными, потренируем пальчики.

5. Пальчиковая гимнастика.

6. Работа в тетрадях. (Дети записывают число и схему.)

II. Закрепление пройденного материала.

Логопед показывает на карту и спрашивает у детей:

- Когда люди между собой общаются, звучит что? (Речь.)
- Из чего состоит речь? (Речь состоит из предложений.)
- Из чего состоит предложения? (Предложение состоит из слов.)
- Из чего состоят слова? (Слова состоят из слогов.)
- Из чего состоят слоги? (Слоги состоят из звуков.)

Речь.

Рассказ.

Состоит из предложений.

Предложение.

I _____ . (схема предложения)

Слова.

_____ (схема слов)

Слоги.

___ __ __ (схемы слогов)

Звуки.

.. .. (схемы звуков)

2. Итог занятия:

Л: Как вы думаете, что мы будем изучать на логопедических занятиях?

Д: Нашу речь.

Занятие № 2

Тема: Пространственные представления.

Цель: Уточнение и расширение знаний о пространственных понятиях, умений ориентироваться в схеме тела и на плоскости.

- Задачи: - формирование умений учащихся ориентироваться в правых и левых частях собственного тела;
- обучение умению определять положение предметов в направлениях справа, слева;
- обогащение словарного запаса по лексической теме «Домашние животные»;
- предупреждение нарушений ориентировки в пространстве.

Оборудование: зеркала, картинки домашних животных, листы бумаги, карандаши.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Основная часть.

Дыхательная гимнастика

Вдох носом, выдох носом.

Вдох ртом, выдох ртом.

Вдох носом, выдох ртом.

У вас на столах лежат разрезные картинки. Сядет тот, кто их правильно соберет и скажет, что там нарисовано. Лошадь, собака, кошка, свинья, корова, овца.

Артикуляционная гимнастика

Поставили зеркала, выполним артикуляционную гимнастику. Сначала смотрим на меня, затем я считаю, смотрите в зеркало на себя.

«Улыбка» - губки растягиваются, зубки видны.

«Рупор» - ротик округлый, зубки вместе.

«Улыбка» - «Рупор»

«Горочка» - рот открыт, кончик языка спрятан за нижними зубками, спинка языка поднята вверх.

«Вкусное варенье» - широким языком облизываем верхнюю губу.

«Лошадка» - поцокаем как лошадки.

Дети выполняют артикуляционные упражнения со зрительным контролем.

1. Сообщение темы.

Ребята, вы назвали, что изображено у вас на картинках. А как это можно назвать одним словом?

А какие это животные?

А почему домашние?

Правильно. Сегодня на занятии они нам помогут ориентироваться в пространстве и на плоскости.

Животные.

Домашние животные.

Потому что они живут дома.

Работа с инструкцией

Вспомним, где у нас правая рука. Поднимите правую руку. Хорошо, теперь поднимите левую руку. Покажите правый глаз, левый глаз, левое ухо, правое ухо.

Вытяните в сторону правую руку. Перечислите предметы, находящиеся с этой стороны, то есть справа.

Вытяните левую руку в сторону. Что находится слева?

Поверните голову влево, вправо.

По очереди поднимают руки.

Игра «Собери картину»

Возьмите листочки.

Положите корову в правый верхний угол.

А овцу положите в левый нижний угол.

Положите кошку в середину листа.

Положите собаку в левый верхний угол.

Положите лошадь в правый нижний угол.

Где у вас находится корова?

Где находится овца?

Где находится кошка?

Где находится собака?

Где находится лошадь?

Дети раскладывают животных на листе бумаги.
Корова находится в правом верхнем углу.
Овца находится в левом нижнем углу.
Кошка находится в середине листа.
Собака находится в левом верхнем углу.
Лошадь находится в правом нижнем углу.

2. Игра «Назови детеныша»

Вспомним детенышей домашних животных.

Какой детеныш у коровы?

Какой детеныш у овцы?

Какой детеныш у кошки?

Какой детеныш у собаки?

Какой детеныш у лошади?

Все верно. Молодцы!

У коровы детеныш теленок.

У овцы – ягненок.

У кошки – котенок.

У собаки – щенок.

У лошади – жеребенок.

3. Физминутка

Давайте немножко отдохнем и выполним физминутку.

Добрый лес, осенний лес

Полон сказочных чудес!

Мы идём гулять сейчас

И зовём с собою вас.

Ждут вас на лесной опушке

Птички, бабочки, зверюшки,

Паучок на паутинке,

И кузнечик на травинке.

Руки в стороны.

Поворот вправо – влево.

Ходьба.

Машут руками.

Руки поднять вверх.

Присесть.

Цифровой ряд

Назовите животных и скажите как они разговаривают.

Давайте посчитаем, сколько животных на доске.

Посмотрите, ребята, какое животное стоит справа от коровы? Отвечаем полным ответом.

А какая по счету она стоит?

Правильно, она стоит на втором месте, поэтому она вторая.

Кто стоит слева от собаки?

Какая она по счету?

Правильно, она стоит на третьем месте, поэтому она третья.

Какое животное стоит справа от собаки?

Какая она по счету?

Правильно, она стоит на пятом месте, поэтому она пятая.

Корова мычит.

Кошка мяукает.

Собака лает.

Лошадь ржет.

Овца блеет.

1,2,3,4,5.

Справа от коровы стоит овца.

Она вторая.

Слева от собаки стоит кошка.

Она третья.

Справа от собаки стоит лошадь.

Лошадь пятая.

Пальчиковая гимнастика («Кто в деревне живет?»)

Выполним пальчиковую гимнастику.

Кто в деревне живет?

Лежебока – рыжий кот,

Маленький теленок,

Желтенький цыпленок,
Белая овечка,
Мышка под крылечком!
Раз, два, три, четыре, пять,
Их не трудно сосчитать!
Повторяют действия за логопедом:
Складывают руки «домиком», изобразив крышу.
Загибают указательным пальцем правой руки пальцы на левой руке, начиная с мизинца.

Сжимать и разжимать кулачок.

Штриховка

Взяли листочки с фигурками.

Как вы думаете, кто здесь нарисован?

Давайте нарисуем ей полоски. Взяли карандаш. Ведем ровную линию слева направо. Ведем еще одну линию слева направо. Линии находятся рядышком, между ними есть расстояние.

Нарисована кошка.

Дети выполняют штриховку под контролем логопеда.

Практическое задание на листе бумаги

Возьмите листочек и карандаш.

Нарисуйте в верхнем левом углу солнышко.

Нарисуйте в центре домик.

Нарисуйте справа от домика дерево.

Нарисуйте в левом нижнем углу цветы.

Где ты нарисовал солнышко?

Где ты нарисовал домик?

Где ты нарисовал дерево?

Где ты нарисовал цветы?

Выполняют действия по инструкции логопеда.

Я нарисовал солнышко в левом верхнем углу.

Я нарисовал домик в центре.

Я нарисовал дерево справа от домика.

Я нарисовал цветы в левом нижнем углу.

3. Заключительная часть.

4. Итоги занятия

- Ребята, мы столько всего сделали на занятии. А что у нас сегодня получилось?
- А что у вас вызвало трудности?
- А что мы себе наметим на следующее занятие постараться сделать лучше?
- До свидания, ребята!
- Назвать животных, распределить их по местам.
- Задание по штриховке.
- Постараться поработать больше со штриховкой.

Занятие №3

Тема: Временные представления.

Цель: Формирование умения различать части суток: утро, день, вечер, ночь.

- Задачи:**
- дать представление о том, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.
 - способствовать развитию психических процессов: памяти, мышления, внимания.
 - воспитывать положительную учебную мотивацию, интерес к предмету.

Оборудование: индивидуальные предметные множества, нитки разной толщины, сказочный герой «Красная Шапочка», таблица «Сутки», сигнальные карточки (солнышко, луна).

Ход занятия:

1. Организационный момент.

1. *Сообщение темы, цели и задач.*
2. *Беседа о сегодняшнем дне.*
 - Какое время года?
 - Какой месяц?

- Какое сегодня число?
- Назовите все дни недели?
- Какой сегодня день недели?
- Какая сегодня погода?
- Назовите цвета?

2. Изучение нового материала:

1. Работа по таблице: «Сутки»

- Рассмотрите рисунки.
- Что делают дети утром?
- Что делают дети днём?
- Что делают дети вечером?
- Что делают дети ночью?
- Что делаешь ты утром?
- Что ты делаешь днём?
- Что ты делаешь вечером?

2. Игра: «Да, нет»

Задание: Ответь правильно на вопросы.

- Утром солнышко встаёт?
- Дети утром спать ложатся?
- Днём дети в школе учатся?
- Играют дети вечером?
- Ночью дети играют во дворе?
- Ночью дети спят?

3. Работа в тетрадях:

- Продолжи ряд:



Динамическая пауза.

3. Закрепление пройденного материала.

1. Дидактическая игра: «День-ночь»

Задание: Все учащиеся получают сигнальные карточки: солнышко, луна.

Послушайте внимательно и дайте сигнал вашей карточкой.

- О каком времени суток говорится?
 - а. Я по небу гуляю
Тускло землю освещаю.
Скучно, скучно мне одной
А зовут меня.....(Луной) (Сигнальная карточка – луна - ночь).
 - б. Я даю тепло и свет
Тучек рядом вовсе нет.
В речке я согрею воду,
Бежит купаться ребятя (Сигнальная карточка – солнышко - день).

- В какое время суток люди завтракают?
- В какое время суток люди обедают?
- В какое время суток люди ужинают?
- Что дети делают после завтрака?
- Что дети делают после ужина?
- Что дети делают после обеда?

4. Релаксация.

- Кто приходил на урок?
- Какие предметы бывают по толщине?
- Какие части суток вы знаете?
- Что делают дети утром?
- Что делают дети в обед?
- Что делают дети после ужина?
- Что особенно понравилось на уроке? Почему?

5. Итог занятия

Занятие №4

Тема: Слово и предложение.

Цели: закрепить понятие о слове и предложении;

Задачи:

- учить дифференцировать понятия «слово» и «предложение»;
- прививать любовь к природе, к красоте;
- определение по беззвучной артикуляции гласных «а-о-у-ы», выделение гласного звука и из слов «индюк, иголка, ириска».

Оборудование: предметные картинки.

Ход занятия

1.Оргмомент.



*Блин мы ели с наслаждением перепачкались вареньем,
чтоб варенье с губ убрать, ротик нужно облизать.*

На прошлом занятии мы учились узнавать предложения, составлять их и пришли к выводу, что предложение- это...

Сколько слов может быть в предложении?

2.Игра «Звук-слово».

**А-аист, арбуз, астра*

О-осы, обруч, остров

У-утюг, улитка, утка.

(к словам подбери картинки)

**Найди в этих словах звук и и произнеси слова по слогам: индюк, иголка, ириска.*

3.Работа с предметными картинками (ягоды, лес, грибы)



-Из чего состоит предложение?

-добавим ещё одну картинку, на которой изображены дети, и составим предложение по этим трем картинкам.

Дети пошли в лес за ягодами. Аскар засмотрелся и отстал от других. ...

Чем похожи эти предложения?

В чем различия?

Составление предложений по 2 картинкам.

Изобразите схему своего предложения в тетради (используйте любимый цвет)

-Не забудьте, как в схеме обозначается первое слово и последнее слово в конце предложения (закончить мысль).

4.Составление рассказа о своей игрушке (описание).



У Пети машинка.



У Светы кукла.

(схема с предварительным разбором)

-А теперь опишите свою игрушку.

4.Игра «Исправь ошибку» Коза принесла корм девочке. Мяч играет с Сашей. Айна с картинкой рисует папу. Самат несет сумку в капусте.

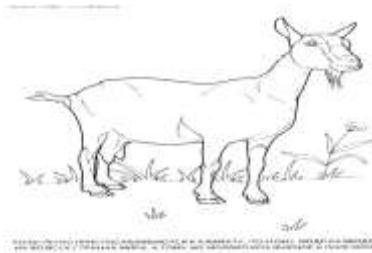
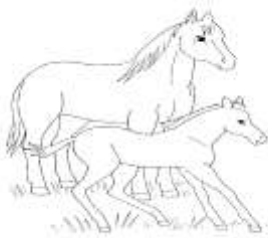
5. Физминутка.



Мы шли-шли много ягод нашли.

Раз-два, три, четыре ,пять, мы опять идем искать.(Маршируют по кругу, держа руки на поясе, наклоняются, правой рукой достают носок левой ноги, не сгибая колен.)

6.Игра «Раскрась животных и расскажи о них».



Занятие № 5

Тема: Слово – предмет

Цель:

- Задачи:**
- закрепить у детей понятие о словах, обозначающих предметы.
 - развивать зрительное и слуховое внимание и память.
 - учить детей графически изображать слова, обозначающие предметы.
 - практическое усвоение слов, обозначающих «живые» и «неживые» предметы.

Оборудование: Графическое изображение предметов, картинки, настольные игры.

Ход занятия:

1. Работа над словами, обозначающими предмет.

Настоящее слово всегда что – то обозначает. С ненастоящими можно сделать многое: его можно написать, сказать, в нём можно выделить и охарактеризовать звуки, его нельзя только объяснить, нельзя сказать, что оно обозначает.

Ложка – это ложка,
 Ложкой суп едят.
 Кошка – это кошка,
 У кошки семь котят.
 Тряпка – это тряпка,
 Тряпкой вытру стол,
 Шапка – это шапка
 Одел и пошёл

А я придумал слово,
 Смешное слово плим.
 Я повторяю снова:
 Плим, плим, плим!
 Вот прыгает и скачет
 Плим, плим, плим!
 И ничего не значит
 Плим, плим, плим.

Стих И. Токлаковой «Плим»

Такими словами пользуются, но в шутке, в игре. Нужны ли такие слова для дела?

Конечно нет, так как никто, кроме того, кто придумал слово, не поймёт, что им сказано. Придумайте сами такие слова (дети придумывают).

А я вот вам скажу «Осень»

– Дети собирают. Что я сказала, сколько слов? Про кого это предложение? Что вы узнали про детей? А вы узнали, что они собирают?

Добавим ещё одно слово в предложение. Дети собирают урожай и т.д. пока не получится осенью люди собирают урожай помидоров, свеклы, моркови, картофеля.

Чем больше слов в предложении, тем больше мы узнаём.

2. Различие слов и звуко сочетаний.

Игра «Определи слово » (кот, стул, дом...)

3. Слова, обозначающие предметы.

Рассматриваем предметы в кабинете, делаем вывод, что это все слова, обозначающие предметы, а «что это?» - ?

4. Слова, обозначающие живые и неживые предметы.

Картинки в два ряда овощи – что это?

Дикие животные – кто это?

Почему?

Вывод: Живые предметы – кто это?

Неживые предметы – что это?

5. Дифференциация слов, обозначающих живые и неживые предметы.

Игра «Кто это, что это?»

6. Упражнения для развития зрительного внимания и памяти.

(Различные игры с картинками, «живые и неживые предметы»). Назовите сначала слова, которые отвечают на вопросы: кто, потом что? и т.д.)

7. Работа в тетрадях. Графическое изображение слов - предметов.

(любые слова из тем фрукты – овощи, дом и дикие животные и птицы)

8. Итог занятия.

Занятие № 6

Тема: Слова-действия

Цель: Закрепление знаний детей о глаголе

Задачи: - обучение постановке вопросов к глаголам;
- дифференциация глаголов от других слов;
- устранение аграмматизма в устной речи;
- развитие умений согласования и управления;
- развитие логического мышления.

Оборудование: картинки по теме занятия, карточки, схемы

Ход занятия:

1. Организационный момент.

1. Подбор действий к предметам

Назовите предметы на картинках и подберите к ним 5-6 действий.

Например: лиса – охотится, замечает следы, спит, бежит, смотрит, тявкает, роет нору....











Где предметы в форме единственного числа, а где – в форме множественного числа? Почему подбираем слова-действия, обращая внимание на число предмета?

2. Сформулировать тему занятия и записать ее на доске

2. Основная часть

1. Игра «Загадочные квадраты»

Рассмотрите загадочные квадраты и найдите среди букв слова, обозначающие действия предметов. Дети работают по индивидуальным карточкам

З	Х	Т	К	П	И	Б	Р	О	С	А	Л
З	Х	Т	К	П		З	Х	Т	К	П	
З	Х	Т	К	П		З	Х	Т	К	П	
З	Х	Т	К	П		З	Х	Т	К	П	
З	Х	Т	К	П		З	Х	Т	К	П	
З	Х	Т	К	П		З	Х	Т	К	П	
НО	В	Т	Ч	Ы		ИИ	Г	Р	А	Е	Т
Ы											

Глаголы: белили, топает, бросал, играет, копали

2. Подбор предметов к действиям

Прочитайте слова-действия и подберите к ним слова-предметы

ПОЛЗ - ... УЛЕТЕЛА - ... ШАГАЛ - ...
БОЛЕЛО - ... ВИСЕЛО - ... ИГРАЛИ - ...

3. Развитие логического мышления

Отгадайте загадки и выпишите из текста слова-действия со словами-предметами, к которым они относятся

Он пришел, наполнил кадки. Заря-заряница,
Поливал усердно грядки. Красная девица.
С шумом окна открывал. По свету ходила.
На крыльце потанцевал. Слезы уронила,
Побродил по крыше вволю. Месяц видел,
И ушел по лужам в поле. Солнце скрыло.

(Дождь) (Роса)

Физминутка

4. Дифференциация глаголов женского, мужского и среднего рода между собой. Игра «Доскажи словечко»

Рассмотрите картинки, прочитайте слова-действия. Составьте из них словосочетания и запишите их. Образец: яблоко висело, тигрята спали....

Пособие:

Лев, зебра, тигрята – спать

Виноград, яблоко, груша – висеть

5. Самостоятельная работа

Прочитайте предложения. Вставьте подходящие по смыслу слова-действия

Всю неделю дождь.

Ночью на небе яркие звезды.

Мальчик на плиту чайник.

Лист с березы.

Паша на трамвае.

Котенок за осой.

Пчела в улей мед.

Над городом тяжелые серые тучи.

3. Итог занятия

Прочитайте предложения и назовите предметы вместе с совершаемыми ими действиями. В каком числе стоят глаголы? Докажите.

Занятие № 7

Тема: Дифференциация слов-предметов и слов-действий.

Цель: Учить детей различать слова, обозначающие предметы и действия предметов.

Задачи: - понимать соотношение с вопросами, кто? что? что делает?
- развивать навыки в подборе признаков к предметам с помощью вопросов.
- развивать слуховое внимание и память.

Оборудование: Картинки, изображающие предметы и предметы в действии, карточки с графическим изображением слов-предметов и слов-действий.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Логопед предлагает ученикам вспомнить, что они делали на прошлом занятии.

2. Работа со словами, обозначающими предмет и действие.

Логопед выставляет на доске картинки, изображающие предметы в действии, просит детей поставить к картинкам вопросы кто это? что делает? Например: *Мальчик сидит.* Кто это? (*Мальчик.*) Что делает? (*Сидит.*) Затем логопед спрашивает, что обозначают первое и второе слова. (*Предмет и действие.*)

Аналогично ведется работа с другими картинками.

Логопед дает задания ученикам:

1) Назовите предмет по его действию, скажите, на какой вопрос отвечают эти слова, что они обозначают: мычит ..., хрюкает ..., мяукает ..., лает ..., ржет ..., кудахчет шипит ..., чирикает ..., кукует ..., квакает ..., рычит ..., курлыкает

2) Скажите, как кто передвигается: корова ..., белка ..., заяц ..., змея ..., человек ..., лягушка |

3) Скажите, как кто подает голос: лягушка ..., воробей ..., свинья ..., коза ..., собака ..., кошка ..., лошадь ...

На какие вопросы отвечают названные вами слова? Что они обозначают?

3. Упражнения на развитие слухового внимания и памяти.

1) Из ряда слов назвать только те, которые обозначают предметы: *свистит, соловей, крутит, идет, ручка, сумка, несет, лодка.*

2) Из того же ряда слов назвать только те, которые обозначают действия.

4. Итог занятия.

Логопед: Какие слова вы учились сегодня различать? На какие вопросы отвечают эти слова?

Занятие № 8

Тема: Слова, которые называют признаки предметов.

Цель: Упражнять детей в понятии признак предмета.

Задачи: - понимать соотношение с вопросами, какой? Какая? Какое?
- развивать навыки в подборе признаков к предметам с помощью вопросов.
- развитие диалогической речи: постановка вопросов к предметным картинкам и ответы на них.
- формировать культуру речи.

Оборудование: цветные карандаши, предмет, картинки, «овощи», тетради, карточки текстов, чудесный мешочек, овощи, фрукты.

Ход занятия:

1. Организационный момент

2. Артикуляционная гимнастика

а) чистоговорки
ка – ка – ка вот течёт река Ока
ко – ко – ко там рыбак не далеко
ке – ке – ке ловит рыбу на Оке
ку – ку – ку нет удачи рыбаку.

б) Минутка чтения.

в) Сроговорка
33 вагона в ряд
Тараторят тарыхтят.

3. Сообщение темы занятия

Игра «Цветные карандаши»

Каждый ученик получает цветные карандаши и придумывает 5 слов с тем звуком, на который начинается название цвета.

- Назовите каждый цвет своего карандаша. Чтобы узнать цвет карандаша какой мы ставим вопрос как вы думаете?

Слова, которые отвечают на вопрос какой? И обозначают признак предмета.

4. Ознакомление со словами - признаками

1. Беседа о словах, которые обозначают признак предмета.

Представьте себе ровную асфальтированную дорогу и лесную летнюю поляну. Как утомительно смотреть на серое однообразие первой, как радуется глаз второе. Каких только нет там форм, размеров, окрасок: зелёные, стройные, высокие узорные, тонкие, белые, длинные, голубые, круглые и т.д. Всё это разнообразие передаётся с помощью признаков предметов или ещё как принято называть с помощью прилагательных. Что бы мы ни делали, где бы мы ни были, мы постоянно стремимся называть не только предмет, но и изменить его.

2. Серия предметных картинок «Овощи»

- Какой помидор (большой), а этот? (маленький)
- Какого цвета помидор? (красный, зелёный)
- Какая морковь? (оранжевая, вкусная, длинная, хрустящая)
- Какие огурцы?
- Чтобы узнать какие предметы надо задать вопросы, какой? Какая? Какое?

3. От слов, обозначающих названия предметов, образуйте однокоренные слова, обозначающие признаки предметов.

Составьте с ними предложения. Запишите два предложения в тетрадь, поставьте в словах которые обозначают признак предмета ударение.

Двор – дворовый Лень -

Зуб - Дождь -

Зима – Грязь -

Мороз – Мясо

5. Физминутка

Дети шли, шли, шли

В огород они зашли

Там увидели уroda,

И скорей из огорода.

6. Закрепление понятий «слова – признаки».

1) Запишите ответы на вопросы.

Салат из капусты? (капустный)

Из свеклы? (свекольный)

Пюре из картошки, какое пюре? (картофельное)

Поставьте вопрос.

2) Подберите слово.

Серый, хищный, жадный

Рыжая, хитрая, ловкая

Косой, слабый, трусливый

Большой, косялапый

Солнечный, весёлый

Ясная, холодная
Серое, хмурое

3) Спишите текст из нескольких предложений и пропустите в нём слова, которые называют признак предмета. Этот текст не показывайте другим играющим. Пусть остальные называют слова, которые обозначают признак, а вы вписывайте их в свои тексты. Прочтите, что получилось. Почему текст получился смешным?

Примерные тексты.

«На реке»

На реке раскрылись белые кувшинки. Над водой склонилась тонкая ива. Около ивы резвятся стрекозы. Дикая утка вывела из кустов маленьких утят.
«Гроза»

Небо потемнело. Поднялся сильный ветер. Закружились в воздухе зелёные листочки. Перестали квакать весёлые лягушки. Замолкли птицы. В небе сверкнула ослепительная молния. Хлынул сильный дождь.

«Летом»

По лесу протекала маленькая речка. Под водой резвился зеркальный карп. Над водой кружились стрекозы. У берега качались белые кувшинки. На берегу загорали весёлые ребяташки.

7. Развитие осязания

Проводятся игры «Что в мешочке?» «Узнай по вкусу».

8. Итог занятия.

Занятие № 9

Тема. Деление слов на слоги. Выделение гласных из слога.

Цель урока: Учить детей делить слова на слоги, определять ударение в словах.

Задачи:

- закреплять умение делить слова на слоги;
- закреплять умение выделять гласные в слове.
- развивать фонематический слух через определение слогов в слове и выделение ударного слога;
- развивать мыслительные операции – обобщение через игру “Рассади животных”;
- развивать память через игру “Собери слово”;

Оборудование: палочки в коробочке, сигнальные карточки с цифрами, поезд с животными, слова с пропущенными слогами, парашютисты со слогами, морской котик и мячики со слогами, зеркала на каждого.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

– Сядет тот, кто назовёт слово, состоящее из двух слогов.

2. Артикуляционная гимнастика.

– Чтобы нам хорошо поработать мы с вами подготовим наши органы речи. Взяли зеркала.

Язык лопаткой положи и спокойно подержи. (Упражнение “Лопаточка”)

Язык иголкой потонуть потянем тонким острием. (Упражнение “Иголочка”)

А потом пойдем гулять, по ступенькам шагать. (Язык перешагивает через зубы)

По ступенькам пошагал, на качели побежал. (Упражнение “Качели”)

Вверх взлетел он смело.... Но пора за дело.

Поспешил к себе во двор, чтобы починить забор. (Упражнение “Заборчик”)

Гвозди, молоток и клещи – нужные в работе вещи.

Молоток стучит “ТУК-ТУК!” Языку он лучший друг. (Упражнение “Автомат”)

Вот и банка с краской рядом. Обновить заборчик надо.

Стала кисточка плясать, наш заборчик не узнать. (Упражнение “Маляр”)

Язычок наш кончил дело. Отдыхать он может смело.

Он с лошадкой погуляет. (Упражнение “Лошадка”)

И грибов собирает. (Упражнение “Гармошка”)

Погоняет он в футбол и забьёт в ворота гол.

Очень сложная задача – загонять в ворота мячик. (Упражнение “Футбол”)

Солнце скрылось за горой. Язычок пошел домой. (Упражнение “Торка”)

Дверь он запер на замок. Лёг в кроватку и умолк.

3. Пальчиковая гимнастика

4. Сообщение темы урока.

– Сегодня на занятии мы с вами будем делить слова на слоги, выделять ударный слог и выделять гласные в слове.

5. Развитие фонематического слуха.

– Возьмите сигнальные карточки и я посмотрю как вы умеете определять количество слогов в слове.

Логопед называет слова, ученики поднимают карточки с цифрами 1, 2, 3 определяя количество слогов в словах. КОТ, САМОЛЕТ, МАЛИНА, КАША, СУП, ЛОЖКА, СОСКА, ВОРОНА.

– Молодцы!

6. Деление слов на слоги

1. Рассадим пассажиров.

– Посмотрите на картинку и скажите, кто это? (КОРОВА)

– Кто еще изображен на картинках? (КОЗА, КОТ, ГУСЬ, УТКА, КУРИЦА)

– На какие две группы можно разделить этих зверей? (Птицы и животные)

– Птицы и животные решили отправиться в путешествие на поезде и купили билеты. Давайте рассадим пассажиров. В 1 вагоне поедут пассажиры, в названии которых один слог, во 2 вагоне, в названии которых два слога, в 3 вагоне пассажиры, в названии которых три слога.

Ученики рассаживают пассажиров.

– Почему в слове КОТ один слог? (ученики объясняют: сколько в слове гласных столько и слогов)

Аналогичная работа со всеми словами.

– Ребята, скажите, что помогло правильно рассадить всех пассажиров.

– Верно, мы всегда помним правило. Сколько в слове гласных, столько и слогов.

– Если об этом будем помнить, то поможем парашютистам приземлиться на свое место.

2. Найди нужный слог

– Для этого нужно прочитать слово и догадаться какой парашютист (слог) должен туда приземлиться. Постарайся слова запомнить.

– Скажите, почему в слове машина слышим Ы, а пишем И? Какое есть правило?

– На какой слог падает ударение? Какие гласные в этом слове.

Логопед закрывает слова.

– А сейчас вы должны вспомнить на какие слова приземлялись парашютисты.

– Начертите схемы к данным словам.

БЕРЕЗА, СОСНА, МАШИНА, ДОМИК, САМОЛЕТ, КРАПИВА.

Проверка.

Физминутка

3. Собери слово

– Посмотрите на картинку на ней изображен ТИККО.

– Понятно, что это за животное?

– А как узнать, что это за животное?

– Правильно, нужно переставить слоги. Мы ведь знаем правило: Слоги в словах должны стоять в правильном порядке. Так кто это?

– Верно это морской котик. Его так называли, потому что он живет в холодной морской воде. Морские котики очень умные, поэтому они выступают в цирке. Вот и мы сейчас вместе с морским котиком поиграем с мячиками, на которых написаны слоги. Эти слоги нужно составить в правильном порядке, чтобы получились слова.

– Запишите эти слова в тетрадь. Подчеркните гласные и самостоятельно поставьте ударение.

– Поверим как вы поставили ударение и какие гласные подчеркнули.

– Молодцы! Все выполнили работу правильно.

4. Развитие чувства ритма

– А теперь мы немного посочиняем. Я задам вам слог, а вы должны будете придумать к нему рифму.

СА-СА-СА–(колбаса, оса)

ШКА-ШКА-ШКА-.....(кошка, мышка, букашка)

ЦО-ЦО-ЦО-.....(лицо, яйцо)

– Молодцы! Хорошие рифмы придумали!

7. Итог занятия.

Мы сегодня делили слова на слоги. Скажите, как узнать сколько в слове слогов?

Тема: Звуки речи и буквы.

Цель: уточнить понятие звуков речи и букв.

- Задачи:**
- уточнить понятие звуков речи и букв;
 - учить навыкам работы со словарем;
 - познакомить детей со смыслообразительной функцией ударения.
 - совершенствовать навыки звукобуквенного, слогового и фонематического анализа;
 - развивать умение отвечать полным предложением.

Оборудование: зеркала; индивидуальные орфографические словари; цветные карандаши.

Ход занятия:

1. Организационный момент

Логопед приветствует детей.

2. Артикуляционная гимнастика

1. Упражнения для губ:

«Улыбочка», «Трубочка», «Окошко», «Улыбочка – трубочка – окошко» (5 раз).

2. Упражнения для языка:

«Блинчик», «Чашечка», «Грибок», «Маляр», «Вкусное варенье» 3 раза.

3. Основная часть

1. Беседа о звуках (речевых и неречевых) и буквах.

- Ребята, послушайте стихотворение.

Воробей мой, воробьишка!

Серый-юркий, словно мышка.

Глазки - бисер, лапки - врозь,

Лапки - боком, лапки - вкось...

Прыгай, прыгай, я не трону -

Видишь, хлебца накрошил...

Двинь-ка клювом в бок ворону,

Кто ее сюда просил?

Прыгни ближе, ну-ка, ну-ка,

Так, вот так, еще чуть-чуть...

Ветер сыплет снегом, злюка,

И на спинку, и на грудь.

Подружись со мной, пичужка,

Будем вместе в доме жить,

Сядем рядышком под вьюшкой,

Будем азбуку учить...

Ближе, ну еще немножко...

Фурх! Удрал... Какой нахал!

Съел все зерна, съел все крошки

И спасибо не сказал.

- Почему воробей не сказал спасибо? */Потому что воробей не говорит. Он только чирикает/.*
- Какие ещё волшебные слова мы знаем? */Пожалуйста, извините, здравствуйте/.*
- Хорошо. Теперь послушайте.

Логопед стучит, хлопает, топает.

- Это речь? */Нет/.*
- Какие звуки речевые? */Речевые звуки те, которые мы произносим/.*
- Правильно. Чем же отличаются речевые звуки от неречевых? */Речевые звуки мы понимаем, а неречевые – нет/.*
- Теперь послушайте, как я скажу. С, у, п. Что я произнесла? */Вы произнесли звуки/.*
- А если я скажу быстро суп, что получится? */Получится слово/.*
- А если я запишу, что это будет? */Это будет слово/.*
- Логопед записывает слово суп на доске.
- Из чего состоит слово? */Слово состоит из букв/.*
- Чем отличаются звуки и буквы? */Звуки мы слышим и произносим, а буквы мы видим и пишем/.*

Затем - хоровое проговаривание.

- На какие 2 группы делятся звуки? */Звуки бывают гласные и согласные/.*
- Как произносятся гласные звуки? */Гласные произносятся без преграды. Их можно петь и тянуть/.*
- А согласные? */Произносятся с преградой/.*
- Что образует преграду? */Преграду образуют зубы, губы и язык/.*

2. Работа в тетрадях. Развитие фонематического анализа. Дифференциация гласных и согласных.

- А сейчас открыли тетради, записали число, начертили табличку. В одной колонке у нас будут гласные звуки. Какого цвета мы кружочек нарисуем? */Мы нарисуем красный кружок/.*

- А в другой – согласные. А здесь какой кружок нарисуем? */Наполовину синий, наполовину зеленый/*.
Логопед чертит таблицу на доске.

- Я буду читать слоги и слова, а вам нужно записать первую букву в нужный столбик.

Логопед показывает образец выполнения задания.

Го, та, ам, уф, кино, окно, письмо, ива.

Далее – коллективная проверка.

- Ребята, давайте ещё раз вспомним, как произносятся гласные? */Гласные произносятся без преграды. Их можно петь и тянуть/*.

- А согласные? */Согласные произносятся с преградой/*.

- Что образует преграду? */Преграду образуют зубы, губы и язык/*.

Пальчиковая гимнастика

- А сейчас мы потренируем наши пальчики.

«Ножницы», «Хлопки», «Огонь», «Ежик», «Замок», «Стряхнули капельки водички».

Логопед показывает верное выполнение упражнений.

3. Работа с алфавитом.

- Ребята, а кто знает, где живут буквы? */Буквы живут в алфавите/*.

- Алфавит – это последовательность букв русского языка. Повторили все хором. */Алфавит – это последовательность букв русского языка/*.

- Зачем нам нужен алфавит? */Алфавит нужен, чтобы буквы стояли по порядку/*.

- Посмотрите на доску. Вам нужно расставить эти слова по алфавиту. Какое слово будет первым? */Дуб/*.

- Почему? */Потому, что буква д – первой буквы п и с/*.

Аналогично: *пальто, стол*.

- Хорошо. Запишите в тетради слова в правильной последовательности. */Дуб, пальто, стол/*.

- Дети записывают слова в верном порядке.

- Где ещё нам может пригодиться алфавит? */В журнале учителя/*.

- Хорошо. А если мы не знаем, как пишется слово, где мы будем смотреть правильное написание? */Будем смотреть в словаре/*.

- Как стоят слова в словаре? */Слова в словаре стоят по алфавиту/*.

Логопед раздает детям орфографические словари.

- А теперь кто быстрее найдет в словаре слово *картошка*?

Дети находят в словаре нужное слово.

- Как вы искали? */Мы искали по первой букве/*.

- Да, для того, чтобы быстро найти слово в словаре, нужно найти его первую букву.

Физминутка (2 мин).

4. Беседа о слогах.

- Ребята, из чего состоят слова? */Слова состоят из слогов/*.

- Да. А какое правило о гласных и слогах мы знаем? */Сколько в слове гласных, столько и слогов/*.

- Как называется слог, на который падает ударение? */Ударный слог/*.

- А гласная как будет называться? */Ударная гласная/*.

- Как называется слог, на который не падает ударение? */Безударный слог/*.

- А гласная? */Безударная гласная/*.

5. Работа над ударением.

- Хорошо, посмотрите на доску. Прочитайте предложение. */Пугало пугало сорок сорок/*.

- Мы не поймем, что это за предложение, пока не поставим ударение.

Логопед вместе с детьми расставляет ударение в словах.

- Таких слов много. Посмотрите, атлас и атлас, белки – белки, замок-замок.

6. Работа в тетрадях. Схема предложения. Звукобуквенный и слоговой анализ.

- А теперь возьмите любое слово из тех, о которых мы только что говорили и придумайте предложение. */Белки прыгали с ветки на ветку/*.

- Начертим схему предложения.

- Разделим слова на слоги, подпишем гласные, обозначим их красным кружком.

- Теперь согласные выделим. Мягкие каким кружком обозначим? */Зеленым/*.

- А твердые? */Синим/*.

Дети выполняют звукобуквенный анализ слов.

Далее – индивидуальная проверка.

3. Итог занятия

- О чем мы сегодня говорили?

- Что мы делали на занятии?

- Что вам больше всего понравилось?

Логопед оценивает деятельность каждого учащегося.

Занятие № 11

Тема: Звук и буква А

Цель: систематизировать знания детей о гласном звуке и букве А.

- Задачи:**
- учить выделять гласный звук [А] и обозначать его буквой;
 - формирование фонематического слуха и восприятия, звуко-буквенный анализ и синтез слогов;
 - закрепить понятия гласный звук;
 - автоматизировать звук [А] в слогах, словах, предложениях;
 - развитие кинестетических ощущений общей, мелкой, артикуляционной моторики.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Логопед: Ребята посмотрите внимательно на картинки, какой звук чаще всего встречается в названии этих предметов.

Словарный запас: антенна, автобус, аист, арбуз, акробат, апельсин.

2. Артикуляция и характеристика звука А.

Логопед показывает сюжетную картинку. «Девочка качает куклу». Широко рот открываем куклу ласково качаем: «А-А-А».

Дети произносят сначала хором, затем индивидуально с разной силой голоса.

3. Работа с зеркалом

[А] - рот широко открыт, язык лежит на дне ротовой полости, воздух во рту не встречает преграды.

Логопед дает обобщающее понятие: «Гласные звуки - поют, танцуют, не встречают преград. Согласные на все натываются, на все спотыкаются. Согласные встречают преграду в виде губ, зубов, языка.

Дети делают вывод о том, что [А] - гласный звук, так как воздух во рту не встречает преграды, мы его можем пропеть. Символ звука [А] - большой красный круг.

4. Хлопни в ладоши, если услышишь звук [А]

[У],[О],[А],[Ы],[А],[М],[О],[Ф],[А][О]

5. Дидактическая игра «Определи место звука в слове»

Логопед раздает картинки, дети должны определить позицию звука в слове.
(первый, последний, средний)

Слова: аист, арбуз, аквариум, апельсин, астра.

6. «Слова на А»

Цель: формирование чувства ритма.

Дети проговаривают стихотворение с отстукиванием ритма.

Астра, азбука, айва начинаются на А.

И кончаются на А астра, азбука, айва.

Упражнение «Назови первый звук [А]»

Цель: выделение звука [А] в начале слова под ударением.

Дети сначала вместе с логопедом (сопряженно), а затем самостоятельно (отраженно) произносят слова, растягивая первый ударный звук [А] в слове.

Слова: астра, азбука.

7. Упражнение «На прогулке» (Т. Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова)

Цель: развитие координации речи с движением.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Погоуляем мы немножко, (дети водят хоровод)

Побежим мы по дорожкам, (бегают по кругу)

Ножками потопаем, (топают ногами)

Ручками похлопаем. (хлопают в ладоши)

А когда домой придем, (делают руками крышу над головой)

Свою обувь мы протрем. (имитируют мытье рук)

8. Дидактическая игра «Поймай звук [А]»

Цель: формирование умения выделять звук [А] в начале слова. Логопед называет слова, дети, услышав звук [А] в начале слова, хлопают в ладоши.

Слова: Аня, индюк, осень, уши, Африка, ананас, обруч, утюг, аквариум, антенна, Эдик, ослик, умный, азбука, искры, эхо, апрель

9. Дидактическая игра «Громко-тихо»

Цель: развитие силы голоса и длительного плавного выдоха.

Два ребенка стоят друг против друга. По сигналу логопеда дети начинают сначала тихо, затем громко тянуть гласный звук [А]. Дети следят за рукой логопеда: рука внизу — звук тихий, рука постепенно поднимается вверх — громкость увеличивается. Выигрывает ребенок, который на одном выдохе тянет гласный звук дольше.

10. Упражнение «Поем слова на А»

Цель: формирование умения выделять гласный звук в начале слова.

Оборудование: предметные картинки на звук [А].

Детям предлагаются предметные картинки на звук [А]. Дети самостоятельно произносят слова, делая акцент на первом гласном звуке [А]: «А-а-а-ист» и называют первый звук.

11. Знакомство с буквой А.

Логопед демонстрирует иллюстрацию с изображением буквы А. Дети рассматривают ее.

Логопед читает стихотворение про букву А:

Вот два столба наискосок,

Между ними поясок.

Далее дети выполняют задания:

- определяют на что похожа буква А,
- считают количество элементов ее составляющих,
- прописывают букву в воздухе,
- выкладывают букву из счетных палочек,
- обводят трафарет буквы А, раскрашивают или заштриховывают красным карандашом,
- печатают в тетради строчку с буквой А.

12. Итог занятия.

Занятие № 12

Тема: Звук и буква «У»

Цели: Уточнять и закреплять знания о звуке /у/, умение соотносить с буквой.

Задачи: - формировать и развивать процессы фонематического слуха:

- фонематическое восприятие, фонематический анализ. Развивать навыки аналитико-синтетической деятельности.
- развивать грамматический строй речи: понимать смысловое значение предлога /у/ и правильно употреблять его в самостоятельных высказываниях.

Оборудование: Улитка, индивидуальные зеркала, фишки для обозначения звуков, плакат с изображением письменных букв “У”, элементы буквы “У”, 2 листа чистого картона, 1 лист картона с наклеенной буквой “У”.

Ход занятия:

1. Организационный момент и введение в тему занятия.

Прозвенел уже звонок, начинается урок.

К нам на урок пришло много гостей.

Но есть еще одна отгадайте кто же она? Кто на себе свой дом носит? Улитка.

- Но сначала мы проведем разминку, чтобы хорошо работать и правильно выполнять все задания.
- Делаем вместе с Улиткой...

2. Артикуляторная гимнастика.

- Надуваем шар. (Надуть щеки)
- Пришел цыпленок. (Втянуть щеки)

- Губы – трубочка, заборчик, (Поцелуйчик)
- Уля кашляет, когда болеет. (Покашлять)
- “Вкусное варенье”. - Лечим Улю сладким сиропом. (Облизать намазанные сиропом губы языком). - Запьем чаем...
- Чай горячий. Остудим чай. (Подуть на ладошки в форме чашки)
- “Лошадка” Уля любит кататься на лошадке...
- “Фырканы” Лошадка остановилась и фыркает “Фр-р-р”...

3 Основная часть.

1. Работа на уровне звука.

Сообщение темы: послушайте и скажите какой звук первый? УУУлитка.

- Произнесите “У-у-у”, посмотрите в зеркало...

Артикуляция:

- В каком положении губы? Вытягиваются трубочкой.
- Где находится язык? Лежит внизу.
- Произносится голосом.
- Какой воздух? Холодный.

Характеристика:

- Звук гласный. Почему? Ответы детей. Воздух выходит свободно, звук можно долго тянуть.

Паровозик мимо проезжает и гудит то тихо, то громко – далеко (тихо): “У-у-у...”, близко (громко): “У-у-у...”.

Схема:

- Выберите фишку, которая обозначает гласный звук /у/ (Дети выбирают самостоятельно, я прикрепляю на доску фишку красного цвета).

Воздух свободно идет через рот,

Нет препятствий разных.

Голос участвует, голос поет.

Звук получается гласный.

Игра “Поймай звук”

А У Ы У У Э И У О А У О Ы А У У

Называю звуки четко, услышав звук /у/ дети делают один хлопок в ладоши.

Игра «Эхо».

- Повторяй за мной тот, на кого я укажу. Дети четко повторяют слоги.

ту му ух ну уф ук ус

лу ут ру ум чу су ку и т. д.

Игра «Наоборот»: ау – уа, оу – уо, уи – иу...

Игра «Радисты». Сначала прослушайте, затем простучите так же, как я:

У-уу, уу-У, у-У-у.

2. Работа на уровне буквы.

Анализ буквы на доске.

Игра “Составь букву”

Составление буквы из элементов.

У вас тоже есть буква, но подул ветерок и она рассыпалась. Давайте составим букву “У”. Я покажу, как это сделать. Показ с комментарием.

- Сколько частей? Две части. Одна прямая с закруглением вправо и а вторая - петля. Теперь вы на парте составьте букву из двух частей самостоятельно.

Дефференцированный подход-Эрик, выложи букву по контуру.

- Что получилось? Буква “У”.
- В какую сторону смотрит буква “У”? В левую сторону.
- Напишите У столько раз, сколько раз я хлопну.

Дифференциация большой и маленькой букв.

-зачем нужны большие буквы?

Физминутка

4. Работа на уровне слога.

Определение числа слогов в слове

– Прохлопайте слова и нарисуйте столько ладошечек, сколько в них слогов:
уши, ум, шуба, рука. Определение гласных.
Звуко-слоговой анализ слова УМ

5. Работа на уровне слова и словосочетания.

Образование единственного и множественного числа упомянутых существительных.

Образование прилагательных

– Скажите одним словом:

Человек, у которого много ума, – умный;

Фонарь, который висит на улице, – ...;

Зарядка, которую делают утром, – ...

Магазин, в котором продается обувь, – ...;

Море во время бури – ...;

Работа, которую делают руками, – ...;

День, который прошел удачно, – ...

6. Итог занятия.

- Назовите звук, с которым мы сегодня работали. Звук /y/.
- Чем занимались на занятии?
- Улитка очень довольна вашей работой и вам оставила подарки.

Занятие № 13

Тема: Звук и буква «О»

Цель: познакомить детей с гласным звуком О и буквой О

- Задачи:**
- упражнять в определении место звука в словах;
 - развитие графомоторных навыков;
 - закреплять понятия “звук”, “буква”;
 - учить точно произносить звук О;
 - пополнять и активизировать словарный запас;
 - выработать самоконтроль речи.

Оборудование: интерактивная доска; раздаточный материал для каждого ребенка; рабочая тетрадь; красный карандаш; символ [О]; ручка; зеркала для каждого;

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Итак, дети:

Кто хочет разговаривать,
Тот должен выговаривать
Все правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.
Мы будем разговаривать
И звуки выговаривать
Все правильно и внятно,
Чтоб было всем понятно.

А для этого, ребята, что нам нужно сделать?- Выполнить зарядку для язычка или артикуляционную гимнастику.

Итак, возьмите зеркала- приступаем:

1. Артикуляционная гимнастика:

«Заборчик»

Упр-е: улыбнуться, показать зубы, удерживать губы в улыбке под счет до 10.

«Трубочка»

Упр-е: Вытянуть сомкнутые губы вперед трубочкой. Следить, чтобы в серединке губ были видны сомкнутые зубы. Удерживать под счет до 10.

«Чередование «Заборчик»- « Трубочка».

Упр-е: чередовать положение губ в улыбке и трубочке под счет.

1.1. Упражнения для губ и нижней челюсти

«Окошко»

Упр-е: улыбнуться, показать зубы, открыть рот «окошко» (должны быть видны верхние и нижние зубы), удерживать рот открытым под счет до 5, 10. Затем сомкнуть зубы, удерживать зубы сомкнутыми под счет до 5, 10.

1.2. Упражнения для языка

«Наказать непослушный язычок»

Упр-е: улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами произносить: «пя-пя-пя», важно удерживать язык широким, как блинчик на сковородке.

1.3. Развитие речедвигательного аппарата

«Чистим зубки»

Улыбнуться, открыть рот и кончиком языка почистить верхние зубы с внутренней стороны. Нижняя челюсть неподвижна, работает только язык. Движения языка медленные. Затем «чистим верхние зубки» с внешней стороны, а потом нижние зубы с внутренней и внешней стороны.

«Лошадки» При открытом рте пощелкать кончиком языка сначала медленно, потом быстрее. Молодцы, ребята!

2. Повторение пройденного

А сейчас, ребята, покажите мне:

- Как гудит сильный ветер?
- Как шумят деревья?
- Как фыркает ежик?
- Как рычит собака?
- Что мы сейчас произносили? (звуки)
- Какие бывают звуки? (гласные и согласные)
- Как вы их различаете?

3. Введение в тему занятия.

1. А сейчас, внимательно меня послушайте:

«В сказочном царстве-государстве, под названием «Земля», жила-была волшебница. Были у неё 4 дочери. Их звали: Зима, Весна, Лето, Осень. Они по очереди правили сказочной страной»

- Скажите, дети, а какое же сейчас время года? - Правильно, осень!

Осень в гости к вам пришла,

Свои краски принесла,

Жёлтые и красные – все листочки разные.

Ветер дунул – раз, два, три –

Полетели, посмотри.

Покружились и упали,

Землю золотом услали.

- А, сейчас, ребята, давайте все вместе вспомним приметы осени. Посмотрите, какие я приготовила для вас чудесные картинки. Вывешиваю картинки (дети называют приметы)
- А какие месяцы осени вы знаете? (ответы детей)
- Молодцы, ребята!

2. Давайте все вместе произнесём слово «осень»

- А какой же первый звук в слове «Осень»?
- Звук О!

4. Основная часть.

1. Характеристика звука.

- А как же мы произносим звук «О». Возьмите зеркала, произнесите звук О. Обратите внимание:

- ваши губки округлены и слегка вытянуты вперед;
- зубки закрыты губками;
- язычок лежит на дне ротика;
- горлышко «работает»

Дети, звук [О] — гласный, его можно петь (язык, губы и зубы не мешают свободному прохождению воздуха)

2. А сейчас, я хочу поиграть с вами в игру, которая называется « Поймай звук». Я буду произносить разные звуки, а вы как услышите звук о, сразу хлопайте в ладоши.

из ряда гласных — а, у, о, э, у, а, о, у, о, и, о;

а теперь я буду произносить слоги: ку, со, ра, ма, от, уг, эл, ол, во;

А сейчас слова – жаба, облако, рама, Оля, овощи, жук.

3. Ребята, послушайте, пожалуйста, небольшой рассказ.

- Жил-был кленовый листик. У него было много братьев - листьев. Они шумели, качались или слушали пение птиц, звонкое журчание ручейка или разговаривали с другими деревьями. Однажды кленовый листок посмотрел на верхушки деревьев и затрепетал: так красиво блеснули они на солнце. «О, какая красота » -удивился листик.

- Покажите, как удивился листик, какой звук он произнёс ?

- Посмотрите друг на друга. Сконструируйте из пальчиков, какую форму имеет ваш ротик, когда вы произносите звук О.

- Это получилась буква О.

5. Знакомство с буквой.

Показываю картинку.

Ребята, звук О на письме обозначается буквой О.(Показываю букву О). Посмотрите - это буква О.

А сейчас , посмотрите на наш волшебный экран, на что же похожа буква О?(слайд 3, 4, 5).

- Буква О похожа больше на круг или на овал? Значит она какая, круглая или овальная? (Конечно, овальная)

6.Выкладывание буквы О из шнурков.

Ребята, сейчас, я раздам вам вот такие разноцветные шнурочки, давайте выложим из них букву О.

- Обведите пальчиком букву О.

7. Ребята, давайте немножко передохнём, выполним пальчиковую гимнастику и тем самым подготовим наши пальчики к письму.

Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три (*Загибают пальчики по одному, начиная с большого*)

Четыре, пять

Дождик капает опять. (*Попеременно хлопают в ладоши и стучат кулачками*)

Туча небо закрывает,

Всех ребяток подгоняет.

Раз, два, три, четыре (*большой палец попеременно «здоровается» с каждым пальцем, начиная с указательного*)

Зонтики раскрыли. (*ладонями закрывают голову, имитируя зонтик*)

От дождя себя укрыли.

8. Работа по карточкам.

А сейчас, ребята, я раздам вам вот такие карточки. На них написаны разные буквы. Ваша задача, найти букву О и обвести её красным карандашом. Молодцы!

9. Работа в тетрадях.

- А теперь, поселим букву О в своих тетрадках. Открываем тетрадочки, берём ручки и аккуратно пишем букву О.

10. Зрительная гимнастика.

11. А сейчас, давайте поиграем в игру «Доскажи словечко» Посмотрите на наш экран.

12. « Определи место звука О»

Дети, а сейчас, посмотрите на доску. На доске нарисованы картинки, вам нужно определить, где находится звук О в словах: в начале в середине или конце слова? Давайте ещё раз повторим, звук О-

гласный или согласный? (гласный) А гласный звук мы будем обозначать красным или синим цветом?(красным) Молодцы! Приложение.

13. Итог занятия.

Давайте вспомним, с каким звуком и буквой мы сегодня работали ?

- Какой это звук- гласный или согласный ?

14. Рефлексия.

- Ребята, кому было трудно сегодня на занятии?
- А кому все легко и быстро удавалось?
- Вы сегодня очень хорошо все занимались, молодцы!
- Я хочу наградить вас пряниками , но непростыми, а в виде буквы О!

Спасибо за урок!

Занятие № 14

Тема: Дифференциация оптически сходных гласных букв а-о в слогах, словах.

Цель: формировать умение различать на слух звуки [А-О] и буквы А-О на различном языковом материале.

Задачи:

- устранять предпосылки оптической дисграфии при написании кинетически близких букв а-о, механизм написания и графические особенности строчных букв а-о в слогах, словах при письме, ---упражнять в звукобуквенном анализе слов;
- умение применять полученные знания на практике, развивать мыслительные операции, устную и письменную речь учащихся, развивать фонематический;

Оборудование: символы звуков а-о, игрушка обезьянка; демонстрационные бархатные буквы о-а, индивидуальные карточки с буквами а-о, наборы элементов букв о-а, стилизованные изображения гласных а-о, мяч, цветные шнурочки, альбомы для рисования, картинки аиста и осени, рабочие тетради, индивидуальные зеркала, картинки-пазлы кота и мака.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Прозвенел и смолк звонок.

Начинается урок.

Все за парты тихо сели,

На меня все посмотрели.

Все готовы, всё в порядке? (да).

• Уточнение пространственно-временных представлений.

- Какое время года сейчас идет? Какой идет месяц? Какие сегодня число, день недели?

2. Основная часть.

Отгадайте загадки:

Это старый наш знакомый:

Он живет на крыше дома –

Длинноногий, длинноносый,

Длинношей, безголосый.

Он летает на охоту

За лягушками к болоту. (Аист)

Утром мы во двор идём –

Листья сыплются дождём,

Под ногами шелестят

И летят, летят, летят... (Осень)

- Какие первые звуки в названиях этих картинок? (а-о).
- Как вы думаете, какие звуки мы будем различать сегодня на занятии? (а-о)
- А что это за звуки? (гласные звуки).

Нахождение сходства и различия букв.

- Сравнить артикуляцию гласных. Одинаково ли произносятся звуки?

- Посмотрите в зеркало и произнесите звук а. Посмотрите в зеркало и произнесите звук о. Звук похожи по произнесению? (Нет. Звук а произносится широко открытым ртом, звук о - рот похож на овал). Прикрепляются символы звуков а-о ко рту обезьянки. Дети рассматривают графические обозначения этих звуков (демонстрационные карточки гласных).

- Какой буквой обозначается звук о? Звук а? Сравнить графическое изображение заглавных и строчных букв.
- Обведи буквы пальчиком, и посчитайте, сколько элементов у букв. (ответы детей).
- Какие буквы будем учиться различать? (строчные)
- Послушайте сказку о буквах-сестричках.

«Жили-были две буквы-сестрички (на доске стилизованное изображение букв о - а). Сестрички были очень похожи. Чтобы не перепутать своих дочерей, мама заплетала косичку одной дочери, а вторая ходила с короткими волосами. Буквы-сестрички были неразлучны: в некоторых словах совсем не хотели расставаться и стояли рядом. Так они и жили. Со временем люди научились их различать — увидев сестёр издали, они кричали: «Посмотрите, это буква а — сестрёнка с косичкой, а вот и буква о - без косички». (рисование в альбомах)

Пальчиковая гимнастика.

- Выложите буквы а - о из цветных шнурочков.

Игра «Испорченный телевизор».

Инструкция: по беззвучной артикуляции узнать гласный звук и поднять соответствующую букву.

- Ребята, посмотрите на карточки на столе. Какие звуки обозначают эти буквы? (а,о).
- Я буду без голоса показывать артикуляцию звука, а вы поднимайте нужную карточку – букву о или о.

3. Закрепление учебного материала.

Игра «Охотники».

Инструкция: подчеркнуть гласные красным цветом о – обвести в кружочек, а- обвести в квадратик.

- Ребята, посмотрите на карточки в тетради. Возьмите красный карандаш и обведите букву о – в кружочек. букву а – в квадратик.

а о о а а о о а

- Давайте еще раз вспомним тему занятия. (Различаем а-о).

«Кто внимательней?»

- Поднимите карточку с соответствующей буквой, если услышите звук, который она обозначает.

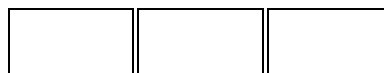
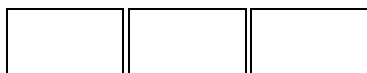
Речевой материал: ам он ор ар ак ан то со ло па ка на

Физкультминутка с массажным мячом.

А теперь поиграем. Я бросаю мяч, а вы кидаете мне его, называя односложное слово с гласным звуком а; односложное слово с гласным звуком о.

«Составь картинку»

- Составьте картинки (пазлы).
- Назовите картинки? (кот, мак)
- Определите, какой гласный звук есть в названиях картинок.
- На каком месте он стоит? Составьте звуковую схему слова.



Запишите схему слова в тетрадь.

4. Итог занятия. Рефлексия.

- Над чем мы сегодня работали? (различали буквы а-о). Оцените свою работу на занятии. Вам было интересно? Какие задания вам запомнились?
- Спасибо вам большое. Мне было очень приятно с вами общаться.

5. Домашнее задание.

Нарисовать буквы-сестрички.

Тема: Звук и буква «Ы»

Цель: закрепление у учащихся понятия о звуке (и букве) «Ы» как о гласном, понятия о слоге, слове, предложении, совершенствование навыка дифференциации этих понятий;

- Задачи:**
- закрепление у учащихся правильной артикуляции звука «Ы», понятия о звуке «Ы» как о гласном,
 - развитие умения выделять на слух звук «Ы» в ряду слогов, в словах;
 - развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, умения составлять графическую схему звукового состава слова;
 - развитие навыка образования существительных множественного числа, закрепление и расширение словаря учащихся по теме «Деревья»;
 - активизация речемыслительной деятельности учащихся;

Оборудование: картинки, таблица с поэлементным написанием буквы «Ы», пособие «Слоговой лабиринт», игрушки-фишки «смешарики», лапти, сосновая ветка.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

(У каждого ребёнка на парте лежит одна из гласных букв магнитной азбуки: А, О, У, Э.)

- Ребята, посмотрите на ту букву, которая у вас на парте. Каждый из вас сядет, когда услышит звук, обозначаемый этой буквой.

Затем логопед уточняет, какие это буквы (гласные или согласные) и вывешивает их на доску.

2. Введение в тему.

- Прочитайте слоги, написанные на доске. Чем отличаются слоги первого столбика от слогов второго? (Во втором столбике в начале слогов стоят разные гласные, а в первом - всегда буква «Ы».)

ын	ун
ыл	ол
ыс	ис
ыр	ар

- Кто догадается, какая сегодня тема занятия? (-Звук и буква «Ы».)
- Давайте проверим у нашего Речевтика на поляне смешариков. (Открывается буква «Ы».) Сегодня мы вместе со смешариками отправимся на поиск слов со звуком «Ы». Мы будем учиться выделять звук «Ы» среди других звуков в слогах и словах.

- Как мы произносим звук «Ы»?
 - Ы! Спинку языка – повыше,
 - Ы! Кончик – к нижним зубкам ближе
 - Ы! Между языком и нёбом
 - Ты голос пропустить попробуй.
- Ребята, это гласный звук или согласный? Почему? (-Гласный, потому что при его произнесении воздух проходит свободно через рот, не встречая преград.)

3. Артикуляционная гимнастика.

Вышел дым из трубы («улыбка» - «трубочка»),
 Встал над крышей на дыбы («горка»),
 Выше крыш взлетел («качели»), и вот,
 Он уплыл, как пароход («гудит пароход»).

4. Пальчиковая гимнастика.

- Чтобы хорошо писать, нужно пальчики размять:
 - Мышка по полу бежала («мышка»),
 - Мышка букву «Ы» искала («Ы» - показываем руками),
 - И нашла в словах таких: крышка, тыква, крыша, бык (на каждое слово выполняется соответствующее упражнение).

5. Основная часть.

1. Закрепление графического образа буквы.

- Ребята, а на что похожа буква «Ы»? (Логопед показывает картинки: бык, привязанный к столбу; тыква около забора; мальчик, держащий колесо; кот и мышь).
- Давайте вспомним, как пишется буква «Ы». (Логопед вывешивает на доску таблицу с поэлементным написанием буквы). Затем дети «пишут» букву:
 - в воздухе указательным пальцем, ручкой;
 - массажным мячом по тыльной стороне левой ладони, на парте.
- Ребята, а почему на нашей таблице нет прописной буквы «Ы», есть только строчная? (-Потому что нет слов, которые начинаются со звука «Ы».)

- А теперь давайте покажем смешарикам, как хорошо вы умеете писать эту букву в тетрадах. (Дети в тетрадах сначала обводят по точкам, а затем самостоятельно пишут букву «Ы».)

2. Развитие фонематического слуха.

Выделение звука «Ы»:

- из ряда слогов (хлопнуть в ладоши): ыр, ор, ус, ыс, ым, им ... , ны – на – но, ...;
- в словах (хлопнуть в ладоши): киты, рынок, пила, мосты, листья, дети, ложки, метла, сады, мелки, шкафы, шары, носки, крыса, сын.

Развитие фонематического восприятия, навыка звукового анализа.

- Ребята, смешарики готовы отправиться в поход, но Лосяш просит их сначала прочитать слоги в таблице и дополнить её. (Таблица слогов, которую читали в начале занятия, дополняется прямыми слогами с буквой «Ы». Дети читают их парами: ын – ны и т.д.)

- Смешарики пошли в поход и вдруг заметили, что шустрый Крош уже убежал вперёд. Оказалось, что он попал в беду. Его поймал злой Леший. И отпустит только тогда, когда Смешарики выполнят его задания. Поможем смешарикам? Им нужно отгадать загадки Лешего, а к словам-отгадкам составить схемы. (Логопед читает загадки, дети отгадывают их. Картинки слов-отгадок вывешиваются на доску, под ними записываются схемы: _ _ ы (осы) и т.д.) Список анализируемых слов:

осы, дым, крыша,
крыло, рамы, рыбы.

После того, как все схемы записаны, детям предлагается найти 4-ое «лишнее» слово в каждом ряду, обратив внимание на количество звуков в слове.

Физминутка.

По поляне смешарики шагали,
На цветах слова со звуком «Ы» искали,
А как такой цветок найдут –
Подпрыгнут радостно и вновь искать идут.

Ходьба на месте, на слово с «Ы» - прыжок:

мошка, мышка, мушка, точка, тыква, крышка, ложка, вышка, душка
кошка, пышка, пушка.

Развитие навыка слогового анализа и синтеза.

- Следующее задание – «Слоговой лабиринт». Каждый из вас вместе с одним из смешариков должен пройти лабиринт и в конце пути найти букву. Из найденных вами букв мы составим слово. (Логопед называет слова, дети делят их на слоги, выделяют слог со звуком «Ы», находят его у себя в таблице-лабиринте и передвигают фишку-смешарик. Таблицы-лабиринты состоят из 9-ти клеток с одинаковыми слогами, но различным их расположением в таблице каждого ученика: мы, ым, ры, ыр, ны, ын, сы, лы, ыл.)

Список слов: мыло, рыбаки, слоны, бусы, столы.

В результате выполнения задания на доске выкладывается из букв слово «ЛЫКО». Логопед спрашивает детей, знают ли они, что это такое. Затем уточняет, что лыко – это узкие полоски коры дерева (липы, вяза, ивы и некоторых др.), из которых в старину, когда не было кожаной обуви, плели лапти. Сейчас, можно увидеть их только в качестве сувениров, и чаще из бересты (берёзового лыка). Логопед показывает детям настоящие лапти и сувенирные, картинку с изображением девочки в лаптях.

Затем детям предлагается разделить слово на слоги и поменять их местами. Получается другое слово - «КОЛЫ». Уточняется значение и этого слова (с использованием картинок).

Расширение и закрепление словарного запаса учащихся по теме «Деревья», закрепление навыка образования множественного числа существительных.

- Ребята, вы замечательно справились с заданиями Лешего. Он отпускает Кроша и даже извиняется перед ним и перед вами. Ведь он не со зла украл Кроша. Просто ему никак не удавалось выучить букву «Ы». А теперь, когда вы ему помогли, он будет довольным и добрым. Но на прощанье он просит вас собрать побольше слов со звуком «Ы».

- А Кар-Карыч придумал, как изменить форму слова, чтобы в нём появился звук «Ы». Нужно вместо слова, обозначающего один предмет, называть слово, обозначающее много таких предметов (Логопед показывает картинку и называет слова в ед. числе, а дети называют слова во мн.ч.):

берёза – берёзы, ива - ..., пихта - ..., клён - ...,
липа - ..., осина - ..., сосна - ..., рябина - ...

- Какой звук мы произносили в конце каждого слова?
- Как называются листья-иголки на ветках сосен и елей? (-Хвоя.) Логопед показывает ветку сосны.
- Как называется лес из таких деревьев? (Хвойный.) –Есть в этом слове звук «Ы»?
- А как называется лес из деревьев с обычными листьями? (Лиственный.) - Есть в этом слове звук «Ы»?

Закрепление навыка составления предложения по заданной схеме и его графической записи.

- Ребята наше путешествие сегодня закончилось удачно, все смешарики снова вместе. А у кого из них имени есть звук «Ы»? (-Копатыч, Кар-Карыч.) Давайте составим про одного из них предложение. (На доске картинка с изображением Копатыча, мышки, между которыми двойная черта, обозначающая слово-действие.)

- Копатыч увидел мышку.
- А что бы он сделал, если б у него были краски? (фотоаппарат? мышеловка? деньги и рядом зоомагазин?...)

- А теперь давайте добавим в наше предложение слово про мышку (на доске рядом с картинкой-мышкой появляется волнистая линия). Какие слова мы обозначаем волнистой линией? (-Слова-признаки.) –И эти слова отвечают на вопрос ... ? (-Какой? какие?)

- Какая же у нас мышка? (-Маленькая, серенькая, пугливая, шустрая, смешная, ...)
- Какое слово мы оставим в предложении? Оля, назови предложение полностью.
- Ребята, запишите схему этого предложения в тетрадь.

6. Итог занятия.

- Ребята, вы молодцы! Очень хорошо занимались и выполняли все задания!
- Какая была сегодня тема занятия? (Какую буквы искали смешарики?)
- Какой звук обозначает буква «Ы», гласный или согласный?
- Что вам понравилось на занятии?
- Смешарики благодарят вас за помощь и дарят подарки (детям раздаются листы с картинками для украшения и записи гласных).
- Ребята, а вы знаете историю о том, как буква «Ы» искала себе подружку? А хотите узнать? Об этом Смешарики расскажут вам на следующем занятии. А сегодня наше занятие закончилось. До свидания!

Занятие № 16

Тема: Звуко-буквенный анализ слов. Звук и буква Э.

Цель: систематизировать знания детей о гласном звуке и букве Э.

- Задачи:**
- учить соотношению звука с буквой и символом;
 - познакомить с нормой артикуляции звука Э;
 - развивать навыки фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза;
 - обогащать словарь детей словами со звуком Э;
 - формировать знания форм орфографии;
 - тренировать в составлении предложений с использованием глаголов совершенного вида.

Оборудование: буква Э (запись на доске) ; карточки для оргмомента; картинки на изучаемый звук; предметные картинки с изображением героев занятия; раздаточные карточки.

Ход занятия:

1.Оргмомент

1.Закрепление знаний о звуковом составе слова.

Логопед: Подберите слово к предложенным схемам.

л1ст 3литк1 2бл1к2

кр3ги 1рк1 пл3г

к1р1нд1ш к3к3р3з1 к2мн1т1

Ключ к схемам: А -1, У -3, О-2.

2.Знакомство с темой занятия через развитие звукового анализа (задание 1)

Логопед: Отгадайте имя девочки по первым звукам представленных картинок: эльф, морковь, молоток, арбуз (Эмма)

Логопед вместе с детьми припоминает правило, необходимое для написания данного слова.

Логопед: Назовите первый звук в слове Эмма (Э). Тема занятия - звук и буква Э.

3. Сформулировать и записать на доске тему занятия.

2. Основная часть

1. Произнесение звука Э (работа с зеркалами). Знакомство с нормой артикуляции.

- губы в улыбке;
- зубки сближены;
- широкий кончик языка касается нижних зубов, спинка языка приподнята;
- горлышко «работает».

2.Соотнесение звука Э с буквой и символом, необходимым для обозначения на письме.

Логопед: послушайте сказку о букве Э.

Буква Э недовольна.

- Э-э-э,- ворчливо протянула буква Э, - поставили меня чуть ли не в самый конец алфавита..Эх, меня занесло туда! Эх, мне бы в начало, на первое место! Эй, буквы. Пропустите-ка меня вперёд! Но буквы сказали:

- Стой, где стоишь. И не болтай понапрасну длинным своим языком. Не всё ли равно, на каком месте стоять? Важно быть полезной.

3. Рассматривание стилизованной буквы Э.

Прослушивание стихотворений о букве.

Буква Э с открытым ртом Эгей-гей!- крикун кричит.

И огромным языком! Из рта язык торчит!

4. Развитие фонематического восприятия.

Логопед: Послушайте звуки, слоги и слова и поднимите красный квадрат, если услышите звук Э.

Звуки: а, о, и, э, а, у, э, а, о, э.

Слоги: эн, ин, ат, то, ув, эв, ым, ык, эк.

Слова: Эмма, Алла, Эдик, Оля, Ира. Эльвира.

5. Развитие звукового анализа на уровне слова.

Логопед: Эмма принесла картинки. Рассмотрите их и назовите. Попробуйте объяснить значение каждого слова. Найдите среди картинок те, что обозначают родственные понятия.

Картинки: эскимо, экран, экскаватор, аэропорт, аэродром, эскалатор, эмблема, экскаваторщик, элеватор, электропоезд, электромонтёр.

6. Физминутка.

Выполнение движений по тексту (импровизация).

Это - солнце, это - небо,

Это - парта, это - я!

7. Развитие норм орфографии.

Логопед: Проговорите для Эммы названия картинок по слогам и запишите их (запись на доске). Укажите наличие и место звука Э.

8. Обогащение словаря

Игра « Я знаю это слово».

Логопед: Рассмотрите и назовите картинки. Запишите их название, выделите звук Э.

Картинки: эскимос, этажерка, экскурсовод, Экипаж, экран, эквилибрист, электровоз, эскимо.

9. Составление предложений с помощью глаголов совершенного вида.

Логопед: Составьте предложение из наборов слов.

- дворе, стоит, во, экскаватор.
- дети, экскурсию, поехали, на.
- Эмма, эскимо, вкусное, купила.

3. Итог занятия

Произнесение, характеристика звука Э. Припоминание слов на звук Э (игра « Пароль на выход»).

Занятие № 17

Тема: Звук и буква «И»

Цель: Познакомить с гласным звуком [и] и буквой И

- Задачи:**
- учить правильно произносить звук [и];
 - учить выделять слова со звуком [и] из потока речи;
 - формировать графо - моторные навыки.
 - воспитывать умение вести себя на занятии и слушать других.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Отгадаем загадки:

Это детская площадка.

Мячик здесь, ведро, лопатка.

И мальчишки, и девчушки

Принесли с собой... (Игрушки)

Распускает хвост павлином,

Ходит важным господином,

По земле ногами – стук,

Как зовут его – (Индюк).

Ждёт меня подружка –
На макушке – ушко.
Если танцевать пойдёт,
Всё заштопает, зашьёт.
(Иголлка)

Вывешиваются картинки с ответами.

Л: Игрушки, индюк, иголка. Назовите первый звук в каждом слове? (Звук И)

2. Основная часть.

Сообщение темы занятия.

Инна, Нина и Марина,
Лиза, Игорь и Ирина,
Вышли в прятки поиграть,
Букву И в словах искать.

Л: Назовите звук и букву, с которой мы сегодня познакомимся? (Звук и буква И)

3. Артикуляция звука И.

Л: Как произносится звук И?

Губы растягиваем в улыбке, открываем рот и произносим «И».

(Произносят индивидуально и хором, с разной силой голоса – тише, громче.)

Л: А нам помогла улыбка, спасибо ей.

Скажите помешали нам губы, зубы и язык произнести этот звук? (Нет. Звук не встретил преграды).

Л: Какой же этот звук? (Гласный).

Л: Каким цветом обозначаем гласные звуки? (Красным).

Выставляется красный квадрат на доску.

4. Услышишь звук «И» — подними красный флажок»

Л: Я буду произносить звуки, когда вы услышите звук И, поднимите красный флажок.

У, А, И, У, У, И, А, А, У, А, Э,

А теперь в слогах: АП, ИХ, АН, НУ, НИ, ТЫ, ТИ

А теперь в словах: ДОМ, МИР, КОТ, ИНДЮК, САД, КОМ, ИГРУШКИ, ИГОЛКА.

5. Игра «Один-много»

Л: Посмотрите на слайд и назовите предметы, когда их много.

-кошка- кошки

-мак- маки

-муха- мухи

-бык- быки

-утка- утки

-дыни- дыни

Л: Какой последний звук в этих словах? (Звук И)

6. Физкультминутка:

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо всё выше, выше.

(Дети имитируют дуновение ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» — выпрямляются.)

7. Знакомство с буквой И.

Л.: Звуки мы слышим и произносим. А буквы мы читаем и пишем.

Скажите, какой буквой обозначается звук И?

Запомните, звук И на письме обозначается буквой И.(На доску выставляется буква И)

На калитку посмотри:

Чем она не буква И?

Между двух прямых досок

Одна легла наискосок.

Молоток я раздобыл,
Из дощечек букву сбил.
Сколько здесь дощечек?

- Три!

А какая буква?

- И!

Л.: А как мы можем изобразить букву И? (Выставляется изображение)

Пальцы дружно вверх глядят,

Превратиться в «И» хотят.

Помоги ты им, дружок:

Карандаш наискосок

Между пальцами зажми –

Вот и будет буква «И».

Л.: напишем букву И пальцем в воздухе, на столе и в тетрадях.

Возьмите ручку, пишем в воздухе: сверху вниз, вправо по диагонали вверх, сверху вниз.

А теперь напишем в тетрадях. Слева направо, после образца пишем и проговариваем.

8. Итог занятия:

- Над каким звуком, и какой буквой мы сегодня работали?
- Что особенно понравилось?
- Что было трудно?

Спасибо, вы все отлично поработали!

Занятие № 18

Тема: Дифференциация ы-и.

Цель: закреплять навыки четкого различения на письме и в произношения звуков ы — и;

Задачи:

- развивать фонематический слух;
- развивать навыки языкового анализа и синтеза;
- развитие навыков фонематического анализа, словоизменения;
- развивать внимание, память, мышление;
- развитие словаря и тренировка в словообразовании существительных при помощи уменьшительно – ласкательных суффиксов

Оборудование: карточки для индивидуальной работы; предметные картинки мишка и мышка; модели слов; картинки - вишня, малина, ели, сыр, усы, игла, мыло, тыква; изображения двух домиков; линейка, буквы, рюкзак, карандаш.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

- Сядет тот, кто назовёт гласный звук в словах: сыр, кит, мир, рысь, пыль, тир.
- Закрепление звуков ы-и.
- Логопед говорит, что сегодня дети будут повторять звуки ы — и.
- Уточняется характеристика этих звуков (гласные). Дети объясняют, почему ы и и относятся к гласным звукам.
- Логопед предлагает произнести звук и. Уточняется артикуляция звука (язык за нижними зубами, губы в улыбке).
- Логопед предлагает произнести звук ы. Уточняется артикуляция звука (язык оттягивается от зубов).

2. Артикуляционная гимнастика.

Качели

На качелях я качаюсь
Вверх – вниз, вверх – вниз.
Я все выше поднимаюсь,
А потом спускаюсь вниз.

Чашечка

Язык широкий положи,
А края приподними.
Получилась чашка,
Кругленькая чашка.

Маляр

Красить комнаты пора.
Пригласили маляра.
Челюсть ниже опускаем,
Маляру мы помогаем.
лошадка (остановим лошадку)
Едем, едем на лошадке
По дорожке гладкой.
В гости нас звала соседка
Кушать пудинг сладкий.
Мы приехали к обеду,
А соседки дома нету.

Грибочек
Я стою на ножке тонкой,
Я стою на ножке гладкой,
Под коричневой шляпкой
С бархатной подкладкой.

лопаточка – иголочка
Язык лопаткой положи
И под счет его держи:
Раз, два, три, четыре, пять!
Язык надо расслаблять!

1. Развитие фонематического восприятия.

- Рассмотрите картинки и раздайте их мишке и мышке.

Картинки: вишня, малина, ели, сыр, усы, игла, мыло, тыква.

- Логопед выставляет на доску предметные картинки с изображением мишки и мышке и показывает детям картинки с изображением предметов, в названии которых есть буквы Ы – И.

- Дети ставят картинку с определённым звуком к нужной картинке.

- Девочки хлопают в ладоши когда услышат звук И в словах, мальчики хлопают когда услышат звук Ы в словах.

- Логопед называет слова, в названии которых есть звуки Ы-И.

Слова: пыль, кит, мыло, сыр, пир, тир, рысь, мир, бык.

2. Игра «Один – много». Образование формы множественного числа существительных и выделение гласного звука в конце слова.

ель — ели клён — клёны

липа — липы олень — олени

веник — веники лимон — лимоны

лента — ленты охотник — охотники

3. Развитие словаря и тренировка в словообразовании существительных при помощи уменьшительно – ласкательных суффиксов.

Расселите слова в домики так, чтобы слова со значением большого предмета жили в доме, а слова со значением маленького предмета – в маленьком домике.

Образец: руки – в большом доме, ручки в маленьком домике.

На доску прикрепляются изображения двух домиков, различающихся размером. Дети в тетрадях записывают слова в два столбика.

Слова: банты, ножки, ручки, зонты, кусты, ушки, стульчик.

4. Физминутка.

Руки подняли и покачали

Развитие фонематического анализа и синтеза на уровне слова.

Рассмотрите загадочные модели слов и постарайся разгадать их. Вставьте необходимые буквы в слова и объясните значение слов.

Модели слов:



Разгадывание кроссворда.

В тетради я бываю

Косая и прямая,

В другом своём значении

Я планка для черчения.

И, наконец, порою

В шеренгу всех построю. (*Линейка*)

Чёрные птички

На каждой страничке,

Молчат ожидают

Кто их прочитает (*Буквы*)

Чёрная рубашка

У нашего Ивашки.

Где нос ни проведёт-

След оставит. (*Карандаш*)

Проживают в трудной книжке

Хитроногие братишки.

Десять их, но братцы эти

Сосчитают всё насвете. (*Цифры*)

Бусы красные висят,

Из кустов на нас глядят.

Очень любят бусы эти

Дети, птицы и медведи. (*Малина*)

Ты идёшь с друзьями в лес,

А он на плечи тебе влез.

Сам идти не хочет,

Он тяжёлый очень. (*Рюкзак*)

5. Пальчиковая гимнастика.

Раз, два, три, четыре, пять

Вышли пальцы погулять

Этот палец самый сильный, самый толстый и большой

Этот палец для того чтоб показывать его
Этот палец самый длинный и стоит он в середине
Этот палец безымянный он избалованный самый
А мизинчик хоть и мал очень ловок и удал

6. Работа по карточкам.

Списать слова вставляя пропущенные буквы Ы-И.

СЛ_В_	К_Т_	НОЖ_
Р_Б_	Н_ТК_	МЫШ_
В_ЛК_	Л_Ж_	МАШ_НА

7. Комментированное письмо.

Мы наловили много рыбы. Были тут ерши и окуни. Домой мы плыли в лодке. Наши мамы были рады. Они сварили нам ухи. Мы были сыты.

Подчеркнуть в словах буквы Ы, И.

3. Итог занятия.

Занятие № 19

Тема: Звук и буква «Я»

Цель: Продолжать знакомить детей с буквой «Я», знакомство с гласными буквами 2 ряда

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие
- развивать, навык звукового анализа, слухоречевую память, зрительное восприятие;
- продолжать знакомить детей с гласными буквами 2 ряда;
- познакомить детей с графическим начертанием гласных букв 2 ряда;
- учить соблюдать речевой этикет;

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Логопед приглашает детей на занятие. Приветствие. Инструкция: назови какого цвета цветы, в направлении, указанном стрелкой.

1. Введение в тему.

- Логопед. Ребята, посмотрите на кассу гласных букв и назовите, какие гласные знаете? (а, у, о, ы, э).
- Как мы произносим эти гласные? (твердо, решительно, смело).
- В каком ряду стоят эти гласные в кассе? (в первом ряду).
- Дети, это гласные первого ряда, они произносятся твердо.

У каждого гласного первого ряда есть «сестренка» — буква, которая «живет» во втором ряду.

2. Сообщение цели:

Логопед. Сегодня мы познакомимся с «сестренкой» буквы «А».

- Гномик Буквознайкин принес нам эту букву. Это буква «Я». (показывает).
- Послушайте, как я произношу: я, я, я. Произносится ласково, мягко, нежно и коротко, сидит на кончике нашего языка.
- Посмотрите в зеркало, произнесем все вместе: я, я, я. (индивидуальное произношение).
- Как зовут «сестренку» буквы «А»?
- Как мы произносим «А»? «Я»?
- Правильно, «а» мы произносим твердо, «я» — мягко, нежно. Буква «я» — гласная мягкая.

3. Отраженное произношение слогов: МА-МЯ, НА-НЯ, ТА-ТЯ, ПА-ПЯ и т.д.

4. Произношение слов (по картинкам): яблоко, яйцо, язык, ячница, ящик, ящерица, якорь, ясень.

5. Упражнение «Буква одна, а звука два»

Послушайте сначала сказку.

«Давным-давно жили дружно и весело гласные звуки [А], [О], [У], [Э]» Это гласные, какого ряда? Почему? Слушаем дальше сказку «..был у них друг согласный [Й]. Он часто приходил к гласным звукам и слушал, как они пели. Звук [Й] очень хотел спеть с ними вместе, но он стеснялся. Но однажды он осмелел и попросил гласных спеть вместе с ним. Первая согласилась гласная [А]. Вот они запели дуэтом «ЙА-ЙА-ЙА». Прислушались звуки и услышали «Я-Я-Я»

6. Игра «На что похожа буква «Я»?»

Логопед. Послушайте стихотворение «Буква «я».

Руку вбок, вперед нога,

Вот какая буква «я».

Я-я – песня кончилась моя.
Я-я – есть у каждого друга.

Повторить стихотворение хором.

Проведение физкультминутки «Дотянись, рука» (логопед дает команды, дети выполняют).

Ну-ка, левая рука

Дотянись до потолка!

А ты, правая рука,

До левого уха,

Левая рука до правого колена и т. д.

7. Дифференциация А –Я на слух.

Показать на блок – сигнале «А» или «Я»: МА, ПЯ, НА, МЯ, ТЯ, ФА, ЯБЛОКО, АИСТ, ЯГОДЫ, АВТОБУС, ЯСЕНЬ, АЛИК, ЯЩИК, АЛЬБОМ.

8. Анализ и синтез звуко сочетания «ауэ». Игра «Живые буквы».

Каждому ребенку на грудь крепится карточка, на которой написаны буквы. Логопед произносит звуки, дети выходят в том порядке, в котором называет логопед.

Сколько звуков? Сколько букв?

9. Пальчиковая гимнастика:

10. Диигра «Найди букву» (раздаются листики с разными наложенными буквами). Посмотрите как пишется прописная и печатные буквы Я.

Написать букву «я» на доске.

2. Итог занятия.

Занятие № 20

Тема: Дифференциация «А-Я»

Цели: Совершенствовать навык дифференциации звуков А-Я и буквы их обозначающие, выделение данных звуков из слогов, слов.

Задачи:

- учить обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной я
- развитие функций фонематического слуха, овладение навыками кинетического анализа на основе правильной артикуляции звука, расширение словарного запаса, развитие самоконтроля: зрительного, тактильного и слухового.

Оборудование: магнитные предметы, звуковые линейки, слоговые таблицы, зеркала, наглядные пособия.

Ход занятия:

1. Организационный момент:

Сядет тот, кто ответит на вопрос чем отличается гласный звук от согласного звука? В каком случае гласная буква Я может обозначать 2 звука? Где в слове могут находиться гласные звуки и буквы?

1. Подготовимся к работе:

Массаж лица

Мимическая гимнастика

Артикуляционная гимнастика для нижней челюсти, губ, языка, отрабатывается воздушная струя.

Работа по дифференциации ротового и носового выдоха.

Соединим согласный звук П с гласной А,Я.

Какие слоги получились? Как звучит согласный звук перед А, Я?

2. Сообщение темы урока:

Построим слоговой ряд ПА-ПЯ-ПА.

Догадайтесь, над какими звуками мы будем сегодня работать? Будем учиться различать буквы А, звуки, которые они обозначают. Тема сегодняшнего урока: «Гласная А, Я»

Сравнительный анализ звука и буквы.

При произношении звука А челюсть опущена, язык лежит плоско, кончик у нижних зубов. Буква Я обозначает 2 звука ЙА. При произнесении Й кончик языка касается нижних зубов, спинка языка сильно напряжена, приподнята, голосовые связки работают.

Звук А на письме обозначается буквой Ф. Буква Я может обозначать 1 или 2 звука. Приготовьте зеркала, произнесите звук А протяжно, отрывисто, с паузой. Какую разницу почувствовали при произношении звука Й? (ответы детей)

Сегодня я получила письмо от белочки и дятла. Они Вам передали гостинец. Он не простой, с заданиями.

Попробуйте с этими заданиями справиться.

Задание №1

Распределите предметы на 2 группы: ананас, яблоко, арбуз, вишня, клубника, банан. Как одним словом назвать каждую группу предметов? Правильно, это ягоды и фрукты. В каких словах встречается А,Я?

Внимательно посмотрели на доску, прочитали сегодняшнее число и месяц. Делим слова на слоги, на грамотное письмо (отделяем открытый слог от согласного звука по схеме: ○↔). Выделяем опасные места.

Ягодка по ягодке

Ягодка по ягодке
Дело продвигается,
Ягод убавляется.

Задание № 2

Ребята, прочитайте слово, написанное на доске ЯГОДА. Определите количество букв, звуков, слогов в слове, поставьте знак ударения. Разделите слово на грамотное письмо, с помощью звуковой линейки, определите количество слогов в слове, выделите ударный слог. Определите первый и последний слог в слове.

Физминутка

Поменяй местами в слове гласную А на гласную Я.

Мал, рад, завал, сад. Что вы интересного заметили? Может ли одна буква поменять смысл слова?

Загрустила буква Я, призадумалась и А.

Помогите им друзья записать слова все с Я.

Пряник, клякса, печка, вишня. Проверим, так ли у вас получилось? Должно быть 3 слова.

Используя слова *плакса, клякса* проговорим скороговорку:

Валя плакса, в тетради клякса.

Задание № 3

Запиши эту скороговорку с помощью «ленивого» диктанта. Выдели буквы А, Я.

(А АА, А ЯА.)

Сколько слов в этом предложении?

Какие гласные встречаются в 1,2,4,5 словах?

Кто знает, тот руку поднимает!

3. Работа над словообразованием:

Определи детенышей.

Белка прыгала к...

Выдели ударный звук, назови орфограмму.

Лось шагал к своим....

(ча-ща)

Торопился волк к

А лиса неслась к.....

4. Работа над деформированным предложением:

Таня, Оля, и, играли, лужайке, мяч, на, в. (Таня и Оля играли в мяч на лужайке)

Составление схемы предложения по разрезным карточкам.

2.

3. Итог занятия

Чему мы учились?

Занятие №21

Тема: Звуки и буква «Е»

Цель: продолжать знакомить детей с буквой «Е», знакомство с гласными буквами 2 ряда

- Задачи:**
- продолжать знакомить детей с гласными буквами 2 ряда;
 - познакомить детей с графическим начертанием гласных букв 2 ряда;
 - учить соблюдать речевой этикет.

Оборудование: ПК, проектор, раздаточный материал (задания для групп), у каждого ученика звуковые фишки, лист самооценки, презентация Microsoft Office PowerPoint, таблички с названиями инициативных групп: «Аналитики», «Иллюстраторы», «Экспериментаторы», «Испытатели».

В ходе работы над проектом учащиеся должны

Знать: характеристику звуков, обозначаемых буквой «Е», особенности буквы «Е»; способы написания строчной и заглавной букв «е», «Е».

Уметь: выполнять звукобуквенный анализ слов с йотированными гласными в разных позициях; давать характеристику звуков; писать строчную и заглавную буквы «е», «Е»; делать выводы, участвовать в общем проекте: работать в паре, группе.

Оборудование: таблички с названиями инициативных групп: «Аналитики», «Иллюстраторы», «Экспериментаторы», «Испытатели».

Проектный продукт: Брошюра «Загадочная буква «Е», презентация.

Ход работы над проектом:

1. Организационный момент.

1. Объяснение особенностей проектной деятельности.

2. Распределение ролей.

На партах таблички: «Аналитики», «Экспериментаторы», «Иллюстраторы», «Испытатели». Формулирование темы и целей деятельности на уроке.

- 1) Обдумывание проекта и составление плана (Выполняют «аналитики».)
- 2) Разработка составных частей проекта. (Выполняют «экспериментаторы» и «аналитики».)
- 3) Иллюстрирование. (Выполняют «иллюстраторы».)
- 4) Испытание. (Выполняют «испытатели»)

3. Подготовительный этап.

Обдумывание проекта и составление плана. Выбор основных разделов проекта производится в виде «мозгового штурма».

4. Защита проекта.

Звучит песня «Улыбка – украшение лица». На доске появляется улыбающаяся улитка.

Учитель: Какое настроение у нашей улитки? (*Радостное*)

Учитель: Как вы это определили? (*Она улыбается*)

Учитель: Ваша улыбка, ребята, может согреть других своим теплом, показать ваше дружелюбие и улучшить настроение. Улыбнитесь друг другу. И начнём урок.

Вступительное слово учителя: Ребята, сегодня у нас необычный урок, урок – защита проекта, цель которого в течение недели исследовать букву «Е». В ходе работы над проектом, вы выкладывали букву «Е» на ковре, на уроках обучения грамоте составляли схемы слов с буквой «Е», рисовали рисунки, много работали дома вместе с родителями. И вот пришло время подвести итоги. Давайте повторим:

Почему мы называем букву «Е» особенной буквой?

Какие звуки обозначает буква «Е»? (*йэ, э*)

В каких случаях буква «Е» обозначает два звука?

Как это изобразить схематически? (*Дети показывают схему /йэ/*)

Молодцы, я давно уже знаю, что вы у меня смысленные!

Итак, начнём!

2. Характеристика буквы «Е»

1) – Буква «Е» – 6-я буква современного русского алфавита. Она пришла из кириллицы.

- На что похожа буква Е? Как сделать из буквы Ш букву Е?

Е- как «Е» Сделать Е пустячок:

И лишь две точки Ша поставим на правый бочок.

Отличают мать от дочки.

2) Вот она какая буква «Е»!

В нашем классе есть мальчики. А если мы хотим назвать их полные имена, то нам на помощь придет буква Е. (ПАВЕЛ, СЕРГЕЙ, ВЯЧЕСЛАВ, АЛЕКСАНДР, ЕЛИЗАР, ЕВГЕНИЙ).

- В каких именах буква е показывает мягкость согласного? Два звука?

3. Разработка составных частей проекта

Сейчас мы с вами, как настоящие учёные – исследователи плодотворно поработаем и пригласим всех гостей в научную лабораторию, сначала к экспериментаторам.

1. Сейчас вы все будете экспериментаторами.

Ребята 1 ряда выполняют звукобуквенный анализ слова лев, 2 ряд – *ели*. 3 ряд – *ежата*.

Составить схемы слов.

Молодцы, вы хорошо ориентируетесь!

2. Теперь вы будете испытателями.

- Приведите примеры слов с буквой «Е», где звуков больше, чем букв (*ЕЛИЗАР*)

- Приведите примеры слов, где количество звуков равно количеству букв. (*ЖЕНЯ*)

3. Пришло время вам стать иллюстраторами.

Из каких элементов состоит буква Е? (Учитель раздает элементы букв «Е», «е» и других букв. Дети отбирают нужные элементы, которые прикрепляются на доску.)

4. В каких буквах есть такие же элементы? (Учитель раздает буквы. Среди них есть лишние.

Необходимо отобрать нужные.)

Н, О, К, Д, У, М – можно прикрепить на доску.

5. И вот вы вновь становитесь экспериментаторами.

Из данных слов, выберите те, которые пишутся с заглавной буквы.

На доске:

Физминутка

Наша научная лаборатория не уместилась в школе и часть её была вынесена на дом. Спасибо нашим ассистентам – родителям, которые помогли учёным в исследовании буквы «Е».

6. Домашнее задание:

Есть ли в России города, начинающиеся на букву «Е»?

Имена мальчиков на букву «Е».

Имена девочек на букву «Е».

4. Подведение итогов. Рефлексия.

Наше исследование подходит к концу. Закройте глаза, раз, два, три, откройте глаза.

- Понравился ли вам урок – проект? (Да, в нас проснулся дух исследователей)
- Что нового, юные исследователи и наблюдатели, вы сегодня открыли для себя?
- Хотели бы вы исследовать так каждую букву?

А сейчас подойдите к доске и возьмите ту букву ю, которая соответствует вашему настроению. Если вам всё понравилось, вы чувствовали себя комфортно, узнали много нового, то прикрепите на доску букву «Е» красного цвета, если что-то для вас осталось неясным или непонятным, то прикрепите на доску букву «Е» синего цвета.

Всем спасибо за урок. Мне было интересно с вами работать.

Занятие № 22

Тема: Дифференциация букв «Э-Е»

Цель: Дифференциация букв «Э-Е»

- Задачи:**
- дать понятие в каких случаях буква Е обозначает два звука.
 - учить обозначать мягкость согласных на письме и в схемах при помощи гласной Е
 - развитие функций фонематического слуха,
 - овладение навыками кинетического анализа на основе правильной артикуляции звука,
 - расширение словарного запаса, развитие самоконтроля:
 - зрительного, тактильного и слухового.

Оборудование: кусочки букв, красные и синие квадратики, дидактические картинки.

1. Организационный момент.

2. Основная часть.

2.1. Актуализация знаний.

Сегодня мы с вами продолжаем работу с гласными буквами. Чтобы узнать с какими буквами мы сегодня будем работать соберите, пожалуйста из кусочков буквы и скажите что у вас получилось. (буквы э и е) На краю стола лежат кусочки, собирайте букву (работа по собиранию разрезанных букв Э, Е).

Правильно, это буквы Э и Е. Давайте вспомним как они выглядят Давайте сконструируем эти буквы из элементов (выставляем элементы букв на маленькой доске). Буква «Э» смотрит влево, а буква Е смотрит вправо. Правило - Куда смотрит дочка туда смотрит и мама.

Работа у доски по конструированию слов - немец, перец, ненец, телец. (дать лексическое значение каждого слова)

Молодцы, справились хорошо.

А теперь давайте вспомним, чем буква отличается от звука? (буква это беззвучный значок, который мы видим и пишем, а звук это то, что мы произносим и слышим).

В основном гласной букве соответствует один гласный звук, но мы уже с вами выучили гласные буквы, которые не являются гласными звуками, потому что им соответствует 2 звука. Какие это буквы (Я, Ю)

Скажите, почему буква Е не является гласным звуком? (потому что ей соответствует 2 звука – мягкий согласный Й и гласный Э (слайд 4). Назовите случаи когда букве Е соответствует 2 звука и почему? (букве Е соответствует 2 звука если она стоит первой, после гласного или после мягкого и твёрдого знака, потому что она их не смягчает)

Всегда ли букве Е соответствует 2 звука (нет). Когда букве Е соответствует 1 звук и какой? (когда стоит после согласного и смягчает его). Сколько тогда соответствует звуков букве Е? (один гласный У).

С буквой Э все проще. Это гласная буква и её соответствует один звук Э. Как обозначаем гласные звуки (красным цветом).

Посмотрите внимательно – звук Э является самостоятельным гласным звуком и ещё входит в звуковой состав буквы Е. Поэтому нужно нам с вами решить чем же они отличаются. Где находится буква Э (в первом или во втором ряду)? (в первом ряду) В словах, соседствуя с согласными, на что указывают гласные первого ряда? (на твердость предыдущего согласного). Где находится буква Е (во втором ряду). В словах, соседствуя с

согласными, на что указывают гласные второго ряда? (на мягкость предыдущего согласного). Исходя из этого, в чём важное отличие буквы Э от буквы Е? (буква Э не смягчает, а буква Е смягчает предыдущий согласный)

Сегодня мы с вами потренируемся определять какую букву нужно будет писать если слышим звук Э. Если мы слышим звук э, а перед ним мягкий согласный, значит нужно писать букву...(Е). Если мы слышим звук Э, а перед ним твердый согласный, то нужно писать букву...(Э).

2.2. Закрепление материала

А теперь я предлагаю вам немного размяться и поиграть в «Живые слоги». Сейчас каждый из вас станет каким либо слогом, а затем мы попробуем из вас - слогов составить слова. Итак, ребята теперь каждый из вас живой слог. Давайте проверим все ли запомнили свои слоги.

Слова: редиска, колено, эскимо, Елена (проверка по картинкам на слайде)

А теперь давайте поработаем в своих тетрадах на странице 13, задание 7 и определим где встречается буква Е и сколько ей в данном слове соответствует звуков (работа в тетрадах, с проверкой на слайде).

Дополнительное (необязательное) задание. Мы с вами уже так хорошо научились анализировать звуковой состав слова, что я хочу предложить вам сделать звукобуквенный анализ целого предложения: Егор и Эмма лепят снеговика. Какие орфограммы вы видите в этом предложении? (границы предложения – заглавная буква и точка, заглавная буква в именах собственных). У доски поочерёдно делают анализ слов 4 человека с пояснениями, остальные делают в тетради.

3. Итог занятия

Занятие № 23

Тема Звук и буква «Ю»

Цель: Познакомить с буквой Ю и правилами её написания после мягких согласных звуков;

Задачи: - Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением написания гласных букв и определением ударного гласного звука;
- Продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.

Оборудование: иллюстрации осенней природы, магнитные доски, магниты, картинка «Солнышко», «Тучки», наборы моделей для звукового анализа, графическое изображение буквы Ю.

Ход занятия:

1. Организационный момент

1. Ребята, мы наше занятие начнем с артикуляционной разминки.

Повторим чистоговороки

Ра- ра –ра – начинается игра

Лу-лу- лу – завели юлу

Рю-рю-рю- рисую зарю

Лю-лю-лю- очень мамочку люблю

ру – ру – ру продолжаем мы игру

2. Произношение скороговорки:

Шесть мышат в шалаше шуршат.

3. Речь состоит(звуки (какие?, чем гласные отличаются от согласных,) слоги, слова, предложения, рассказ речь)

4. Составление рассказа про осень и запись его графически с использованием иллюстраций.(На улице большие лужи. Завяли лютики в саду.)

5. Звуковой анализ слов ЛУЖА, ЛЮТИК с использованием прищепок, моделей, счетных палочек, магнитов. С заменой звуков буквами

6. Знакомство с буквой Ю

Игра «На что похожа буква «ю»?

Стихотворения:

Палочку я начерчу,

В серединке поясок,

Чтобы вышла буква «ю»

Нарисую я кружок.

7. Нахождение буквы Ю, обвести ее пальцем, выкладывание

8. Физкультминутка.

9. «Договори окончание слова». Взрослый произносит начало слова, а ребенок его заканчивает.
Ра..., Ма..., Зо..., фе..., ше..., чешу..., стату..., тали..., станци..., ста...
сто..., по..., жу..., да..., мо..., топа..., чита..., хлопа...

10. Сегодня на занятии мы продолжим работу с этим звуком.

— Звук [ю] — гласный; смягчает согласный звук.

В гости к звуку [ю] пришли согласные, какой слог получился.

Дети добавляют звук [ю] к согласным звукам и произносят слоги: [п] — пю, [л] — лю, [р] — рю, [т] — тю, [д] — дю, [м] — мю...

11. «Третий лишний».

Дети должны найти картинку, в названии которой нет звука Ю:

брюки, тюльпан, банан;

клюшка, слон, юбка;

утюг, шапка, ключ.

Мюсли улитка, юмор

12. «Закончи предложение».

Дети должны выбрать среди картинок на доске слово со звуком [ю]:

— У Кати новая ... юбка.

— Миша купил черные ... брюки.

— Мама гладит вещи ... утюгом.

13. «Звуко-буквенный разбор слов».

Выложим схемы этих слов

14. «Хлопни в ладоши».

Дети хлопают в ладоши, услышав звук [ю] в стихотворении:

Юбку я для куклы шила,

Кофту новую скрою.

Говорит мне кукла «мама»,

Значит, я для дочки шью.

Г.Виеру

15. Работа в тетради.

Выберите слова, в которых есть звук ю

Деление слов на слоги и постановка ударения.

Выдели первый звук и впиши его на карточке.

Впишу букву у или ю

16. Дополни предложение

Придумайте предложение к схеме (составление предложений по схемам)

Я пою ____ ____ .

Я мою ____ ____ .

Я слушаю ____ ____ .

Я рисую ____ ____ .

3. Итог занятия.

Что сложно вам было выполнять на занятии?. Что понравилось, запомнилось. Вы дружно работали, молодцы, занятие окончено.

Занятие № 24

Тема: Дифференциация У – Ю

Цель: Формировать умение дифференцировать (различать) звуки [У] и [ЙУ]. Закреплять правописание, словосочетания, ЧУ – ЩУ.

Задачи: Обогащать и активизировать словарь учащихся.

Развивать умение согласовывать имена существительные и имена прилагательные, имена существительные и глаголы.

Развивать логическое мышление, внимание, слуховую память, фонематический слух, тонкую моторику рук.

Воспитывать культуру поведения на уроке, интерес к предмету через использование игровой технологии.

Корректировать устную речь учащихся, познавательную деятельность.

Ход занятия:

1. Организационный момент

А) Настрой детей на успешное выполнение заданий

2. Пальчиковая гимнастика (с фасолью). Называю звуки, дети выкладывают соответствующую букву.

3. Артикуляционная гимнастика (перед зеркалами)

- А) «Вкусное варенье»
- Б) «Маляр»
- В) «Улыбка – трубочка»
- Г) «Катушка»
- Д) «Лошадка»

4. Актуализация знаний

Наша речь состоит из предложений.

Звуки мы

А буквы....

- На какие группы делятся звуки? Назовите гласные.

- Что могут показывать гласные?

- Какие могут быть согласные звуки?

5. Сообщение темы и целей урока

6. Работа над темой урока

- А) Уточнение артикуляции (У)
- Б) Уточнение артикуляции (Ю).
- В) определить сходство и различие звуков.
- Г) игра «Слушай внимательно»

- Сейчас я буду называть слоги, а вы поднимайте карточки соответствующего цвета. Если в слог есть буква У - синюю карточку, если есть буква Ю – зеленую.

Бу, бю, ку, кю, лу, лю, му, мю, тук, кюм, стюк, нум, буц, дюф

Д) Игра «Скажи наоборот» называются слоги, дети должны сказать слоги наоборот: ТУ, ЮМ, УЛ, ЮС, ГЮ,БУ, ЮВ, УТ, ЧУ, ЮН,ДЮ, УР, ЮЗ

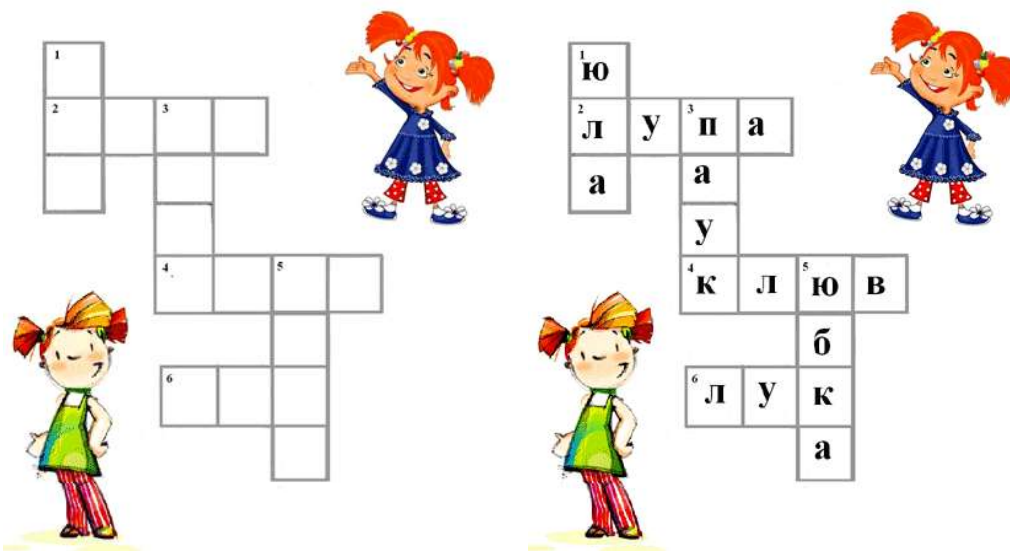
Е) – Где в словах могут стоять звуки У и Ю

Задание по карточке (с учетом индивидуально – дифференцированного подхода) «Определи позицию звука в слове»

Надо определить какой звук есть в названии этой картинке, и соединить картинку с соответствующей позицией в слове.

- Другие дети отгадывают кроссворд. А потом тоже определяют позицию звука в слове.

1. Игрушка (юла)
2. Увеличительное стекло (лупа)
3. Враг мух (паук)
4. Рот у птиц (клюв)
5. Женская одежда (юбка)
6. Кто его раздевает, тот слезы проливает (лук)



Ж) «Будь внимательным»

В течении 5 минут выбрать из предложенного текста и записать слова в 2 столбика: 1 столбик - слова с буквой У, 2 столбик – слова с буквой Ю.

3) Звуки У и Ю обозначаются буквами У и Ю, а какое правило вы знаете про правописание буквы У, после согласных Ч – Щ

Задание по карточкам (с учетом индивидуально – дифференцированного подхода)

«Вставь пропущенную букву»

Щ...ка Тр...с

Т...лень Кон..х

...гол Р...башка

...бка Кастр...ля

И) – Слова, которые мы употребляем в речи, что могут обозначать? Повторение правил об имени существительном, имени прилагательном, глаголе.

к словам 1 столбика подобрать имена прилагательные

к словам 2 столбика подобрать глаголы

К) Игра «Чудесный мешочек»

- Вытаскивают слова и придумывают предложения.

Индюк, люди, колючий, пишу, играю, крупные, смотрю, голубь, умная, еду, южный, удочка.

Л) Разучивание скороговорки

Юлька, Юленька, юла

Юлька юркою была

Усидеть на месте Юлька

Ни минуты не могла.

7. Итог занятия. Домашнее задание.

- С какими звуками работали?
- Чем похожи эти звуки?
- Чем отличаются друг от друга?

Похвалить детей и пожелать успехов на уроках русского языка и чтения.

Занятие № 25

Тема: «Звук и буква Ё»

Цель: продолжать знакомить детей с буквой «Ё», знакомство с гласными буквами 2 ряда

Задачи:

- научить детей различать понятия «звук» и «буква»;
- учить соотносить звук с буквой;
- развивать фонематический слух, анализ и синтез слов;
- сформировать в памяти первоклассников четкий зрительно-двигательный образ прописной и строчной буквы Ё
- научить детей правильно писать букву Ё;
- развивать памяти и внимание;
- формировать положительное отношение к письму.

Оборудование и материалы: картинки с изображением предметов, в названии которых есть Ё; карточка (см. п.4); конверты с элементами прописной буквы Ё; карточка «Буква Ё вперемешку с другими буквами».

Ход занятия:

1. Организационный момент:

- Сейчас сядет тот, кто находится справа от Вани/ слева от Оли/ за Таней/ перед Димой и т.д.

2. Введение в тему занятия:

- Ребята, посмотрите-ка на доску. Что изображено на этих картинках? (Ёж, лёд, ёлка, ёрш). Какой звук есть во всех этих словах? Правильно – Ё! Сегодня мы будем работать с этим звуком, а также узнаем, какой буквой он обозначается.

3. Характеристика звука:

- Давайте с вами проверим, какой же у нас звук [ё]. Как мы его произносим – долго или коротко? – Долго. – Произнесем «Ёёёёёёёёё», есть ли преграда на пути? – Нет. – Значит, какой это звук – гласный или согласный? – Гласный. – Правильно.

4. Определение позиции звука в слове:

На доске прикреплена карточка – прямоугольная полоска бумаги, разделенная на 3 равных части, обозначающих начало, середину и конец слова. Это позволяет наглядно представить позицию звука в слове. Произнося слова со звуком Ё в разных позициях, логопед уточняет у детей местоположение звука и передвигает букву по карточке – в ее начало или конец. Слова: ёрш, лёд, копьё, ёлка, ёжик, мёд, ружьё, телёнок, пелёнка.

5. «Кто внимательный?»

- Запомните как можно больше слов с Ё, которые встретятся в сказке.

Ёжик и ёршик.

Все звери легли спать на зиму, и ёжики улеглись в норе под ёлкой. А маленькому ёжику не спится. — Мам! Что это мы всё спим да спим... Можно, я схожу к своему другу Ёршику? — Да ты что? Замёрзнешь ещё. Спи! Лежал-лежал ёжик, ёрзал-ёрзал, ёрзал-ёрзал, дождался, пока мама уснула, и вылез из норы. Вылез и удивился. Всё белым-бело, и снег на ёлках то на цыплёнка похож, то на ёжика и даже на ёршика!

Прибежал к реке, а вместо реки — один лёд, и прорубь посередине. — Ёрш, ёрш! Я чего видел! Ну, ёрш! — Выплыл заспанный ёрш: — Ну чего кричишь, спать не даёшь? — А разве вы тоже спите? — Ещё как, до самой весны. Шёл бы и ты, а? — Затрусил ёжик домой, в тёплую нору. Замёрз весь, съел мёду, чтоб не заболеть, и залёг спать до весны. (Г. Юдин.)

- Какие слова с Ё вы запомнили?

6. Знакомство с буквой Ё. Различение понятий «звук» и «буква»

- Ребята, до этого мы с вами говорили о звуке [ё], а теперь поговорим о букве Ё. Каждый звук обозначается своей буквой. Будьте внимательны и запомните, что звук мы слышим и произносим, а букву мы видим и пишем.

- Посмотрите, какая важная буква к нам пришла (логопед пишет на доске прописную букву Ё) На какую букву похожа Ё? Правильно, на Е.

Е и Ё – родные сёстры, различать сестёр не просто.

Но у буквы Ё две точки, словно в лесенке гвоздочки.

- Ребята, я произношу «Ё-ё-ё-ё», что это – звук или буква? – Звук. – Верно, потому что мы ее произносим и слышим. А вот это что (логопед указывает на написанную на доске букву)? – Это буква. – А почему? – Потому что мы ее видим и пишем. – Всё правильно.

7. Сказка «Почему Ё всегда ударная»

- Из этой сказки вы узнаете, откуда взялись у буквы Ё две точки сверху.

Однажды буква Е убежала в лес. Тут подул сильный ветер, закачались деревья. Букве Е стало страшно и она спряталась под ель. Но от ветра ель тоже начала качаться, и на букву Е упали шишки, от которых у Е на голове образовались две шишки. От этого она превратилась в другую букву – букву Ё. Вот, оказывается, почему Ё всегда ударная.

8. Преобразование слов:

- Сделайте «один» из «много»:

Ерши – ёрш, ежи – ёж, ели – ёлка.

9. «Пишем правильно»

- Посмотрите внимательно, из каких элементов состоит прописная буква Ё (логопед пишет отдельные элементы буквы на доске).

- Сколько элементов содержит эта буква?

- Вот вам следующее задание: в конвертике рассыпалась буква, нужно теперь собрать ее, чтобы получилась целая Ё. (Логопед раздает детям конверты, в которых отдельные элементы буквы Ё).

- Теперь открываем тетради, списываем с доски сегодняшнее число и пишем букву Ё. Будьте внимательны и аккуратны! (Логопед контролирует правильность положения детей, держания ручки, написания).

Физминутка:

- Ну, что, устали наши пальчики? Нужно немного отдохнуть

а) Пальцы делают зарядку,
Чтобы меньше уставать.
А потом они в тетрадке,
Будут букочки писать.

б) Пара ножниц есть у нас,
Пригодятся нам не раз.
Кто из нас такой отважный,
Что разрежет лист бумажный?

- Теперь будем учиться писать строчную букву Ё. Она такая же, как и строчная Е, только с двумя точками вверху. Смотрите внимательно, как я ее пишу. Напишите такую Ё в воздухе. А теперь запишем ее в тетрадках.

10. Задание на внимательность:

- У вас на столах лежит карточка с буквами. Посмотрите на нее внимательно и обведите красной ручкой букву, которую мы сегодня учили.

11. Итог занятия:

- С какой буквой мы сегодня познакомились?
- Что нового вы сегодня узнали?
- Что больше всего вам понравилось на уроке?

Занятие №26

Тема: Дифференциация букв О-Ё в словосочетаниях, предложениях и в тексте.

Цель: закрепление знания детей о буквах О –Ё в словосочетаниях, предложениях и в тексте.

Задачи:

- Закреплять знания детей о гласных звуках и буквах;
- Учить дифференцировать твердые и мягкие согласные перед буквами
- О –Ё в предложениях и текстах;
- Развивать навыки языкового анализа и синтеза;
- Развивать связную речь;

Оборудование: буквы о – ё, карточки с заданиями, предметные картинки, загадки.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Все ребята ровно встали,
Глазки на меня подняли,
Сели дружно не зевайте!
На вопросы отвечайте!
Загадки
Ну и платье:
Сплошь иголки,
Его носят вечно ... (ёлки)
Добродушен, деловит,
Весь иголками покрыт.
Слышишь топот шустрых ножек?
Это наш приятель (ёжик).
Что копали из земли,
Варили, жарили,
В золе мы испекли,
А потом солили? (картофель)

2. Основная часть.

1. Знакомство с темой занятия.

Сравните пары слов по смыслу и написанию. (Запись на доске)

Воз – Вёз

Нос – Нёс

Вол – Вёл

Ров – Рёв

Клён – Клон

- Как звучат согласные перед буквами о, ё?

Буква О показывает на твердость предыдущего согласного, а буква Ё на мягкость предыдущего согласного.
- Давайте вспомним образование гласного звука ё.

2. Дифференциация гласных букв О – Ё в словосочетаниях

Назовите слова, в которых есть гласные о – ё.

Поделите эти слова на слоги.

Составьте предложения с данными словами.

Послушайте словосочетания и исправьте ошибки.

Плывот по реке

Выброси старо

Быстрый самёлет

Пёёл кашу

Ведот козу

Дорни за кёльцо

Маленький лисонок

Телстый телонок

3. Дифференциация букв О – ё в предложениях.

Работа по карточкам. Вставьте пропущенные буквы о – ё.

4. Физкультминутка.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом стихотворения.

Солнце вышло из – за тучки,

Мы потянем к солнцу ручки.

Руки в стороны потом

Мы пошире разведем.

Потрясем слегка ладошки

И согнем в коленях ножки.

Снова на ноги встаем

И тихонечко поем «О- О- О».

5. Развитие языкового анализа. (Работа на доске)

На доске написан текст. Вставьте вместо картинок слова с буквами

О – Ё. (слова в скобках заменены картинками, на картинках с обратной стороны написано слово.)

Ёжик

У Лёвы живет (ёжик). У (ёжик) острые (иголки). Лёва кормит его молоком. По ночам (ёжик) ловит мышей и гуляет во дворе. А когда выглядывает яркое (солнце) (ёжик) крепко спит под (кровать).

3. Итог занятия

- Что нового вы узнали сегодня на уроке?
- Назовите мягкие и твердые согласные перед гласными О-Ё на картинке.

Занятие №27

Тема: Мягкий знак

Цель: учить обозначению мягкости согласных при помощи Ь.

- Задачи:**
- формировать умение различать на слух твердые и мягкие согласные.
 - упражнять в подборе к словам антонимов.
 - развивать фонематическое восприятие.
 - упражнять в составлении предложений.
 - развивать зрительное восприятие.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

- На какую букву похожи эти предметы? (на Ь)
- Посмотрите, у меня на доске написаны слова. Прочитайте их.
- А теперь прочитайте слова на другой стороне доски. Одинаковые это слова?
- Чем они отличаются?

Слова: угол, брат, ел, мел, хор, топ; уголь, брать, ель, мель, хорь, топь.

2. Отгадывание кроссворда.

Придумать слова.

		л	ь
		л	ь
		л	ь
		л	ь
		л	ь
		л	ь

3. Подбор картинок к схемам.

о о о ь – мышь

о о о о о ь – голубь и т.д.

4. Звуко-буквенный анализ слов голубь, метель.

5. Физминутка.

6. Составление предложений со словами. Запись. Выделить главные члены.

7. Работа на карточках.

Прочитай слова, запиши их в единственном числе. Подчеркни в каждом буквы, обозначающие мягкие согласные звуки. Отметь, какая буква служит для обозначения мягкости согласных звуков.

- кони –
- степи –
- лоси –
- голуби –
- двери –
- гуси –
- ели –

8. Посмотрите, сколько ь спряталось?

ЬЬЯЬЬЬЯЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬЬ

10. Я буду говорить слова, а вы хлопните тогда, когда услышите слово в конце которого вы написали ь.

Слова: копать, пошел, мел, мель, сон, сок, соль, варить, дом, солить, мак, писать, рисовал.

10. И «Наоборот»

- большой – горячий -
- длинный – грязный -
- широкий – острый -
- высокий - умный –
- светлый - глубокий –

11. Итог занятия.

Занятие №28

Тема. Буква мягкий знак (ь)

Цель: Раскрыть значение мягкого знака для обозначения мягкости согласных на письме.

- Задачи:**
- развивать фонематическое восприятие через различение твёрдых и мягких фонем.
 - формировать навыки звуко-буквенного и слогового анализа.
 - развивать навыки преобразования слов,
 - закреплять понятия "звук - буква",
 - совершенствовать навыки чтения и письма
 - научиться обозначать мягкость согласных на письме с помощью мягкого знака в середине и конце слов

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Садится тот, кто повторит за педагогом слова

пыль, уголь, пень, конь; букварь, кровать, карась, тополь; окунь, корь, огонь, зверь; олень, гусь, день, дождь.

1. Постановка темы занятия

Какой звук мы слышим на конце слов?

- С помощью какого знака мы можем обозначить мягкость согласных на письме?

2. Основная часть.

1. Сообщение темы занятия

Как вы думаете, какова тема нашего сегодняшнего занятия? (знакомство с Ь)

Цель нашего урока: научиться обозначать мягкость на письме согласных с помощью мягкого знака.

Мягкий голос

Мягкий шаг

Это буква(ь)

Если последний согласный в слове произносится мягко, после него ставится мягкий знак.

2. Речевая зарядка:

аль—оль- уль—иль ать—оть—уть—ить ась—ось—усь—ись авь—овь—увь—ивь ань—онь—унь—инь арь—орь—урь—ирь

Ять-ять-ять — мы пошли гулять. Онь-онь-онь — на лугу пасётся конь.

Арь-арь-арь — читаем мы букварь. Ень-ень-ень — в саду растёт сирень.

3. Развитие фонематического восприятия

Дидактическая игра «Светофор».

Педагог произносит слова. Дети должны поднять зеленый светофор, если услышат, что последний звук в слове звучит мягко.

Словарный материал: *стул, уголь, диван, конь, дом, сирень, комар, карась, окунь, знак, тополь, насос, пузырь, подсолнух, букварь.*

4. Знакомство с буквой ь.

Буква Р перевернулась,

Мягим знаком обернулась.

Показ буквы.

5. Формирование звуко- буквенного анализа

сравнение схем слов

ел — ель угол — уголь

Сколько букв? Сколько звуков?

- Почему так получилось: букв больше, чем звуков? (*Ь звука не обозначает*)

Мягкий знак — хитрый знак.

Не назвать его никак.

Он не произносится,

Но в слово часто просится.

Преобразование слов: *день — пень — лень — тень.*

6. Физкультминутка

7. Развитие логического мышления

«Отгадай загадку». Спит, или купается,

Трав копытами касаясь, Всё не разуваётся.

Ходит по лесу красавец, День и ночь на ножках

Ходит смело и легко, Красные сапожки. (*Гусь.*)

Рога раскинув широко. (*Лось.*)

Кто приходит,

Кто уходит —

Все её за руку водят. (*Дверь.*)

Выложить слова отгадки из букв разрезной азбуки

8. Закрепление навыков правописания слов с мягким знаком в словах и предложениях.

Работа в тетрадях

Написание слов:

ель, конь, пень, день, уголь, окунь, зверь, олень, гусь.

Предложений.

Наступил день. В пруду плавает окунь. По лесу бродит олень.

3. Итог занятия.

О чем мы сегодня говорили? Что нового вы узнали? Что вам было интересно? Почему?

- Ну что ж наше занятие подошло к концу. Вы сегодня хорошо поработали. Оцените свою работу на уроке в тетради.

Тема: Разделительный мягкий знак. Звуковой анализ слов.

Цель: закреплять знания о смягчении согласных при помощи мягкого знака, о разделительном мягком знаке.

- Задачи:**
- закреплять знания норм орфографии, навыки соотнесения слов со схемами;
 - учить дифференцировать слова с мягким знаком на конце слов с мягким знаком в середине;
 - учить дифференцировать слова с мягким знаком в функции смягчения;
 - развивать логическое мышление, фонематическое восприятие.

Оборудование: изображение мамы белки и бельчонок; буква Ь (запись на доске); текст стихотворения; предметные картинки; схемы для обозначения слов с мягким знаком (на каждого ребёнка); демонстрационная схема слов с разделительным мягким знаком; карточки со словами – паронимами; карточки с предложениями; ребусы.

Ход занятия

1. Организационный момент.

1. Закрепление пройденного материала.

Логопед показывает детям картинку, дети поднимают схему, соответствующую слову-званию данной картинки. Картинки:



жёлудь, портфель, осень, фасоль, будильник, мальчик, пеньки, шинель, ель, альбом, рельсы, коньки.
Схемы(Е.В.Мазанова стр48.)

2. Основная часть.

1. Знакомство с темой занятия.

ЛОГОПЕД: Послушайте стихотворение и отгадайте имя третьего бельчонка.

Перед Е, Ё, И, Ю, Я в корне я стою, друзья.

Воробьи, семья, жильё- перед Я, Ю, И, Е, Ё.

Воробьи, жильё, ручьи, листья, крылья, перья, чьи,

Колья, звенья, и семья, вьюга, осенью, друзья.

ЛОГОПЕД: Во всех словах пишется разделительный мягкий знак. Он разделяет твёрдый или мягкий согласный и гласную в корне.

2. Сформулировать и записать на доске тему занятия.

3. Знакомство со схемой слов с разделительным мягким знаком (зад.5 стр.13.)

ЛОГОПЕД: Припомните из стихотворения слова. В которых пишется разделительный мягкий знак, и назовите их.

Логопед уточняет, что в данных словах гласная, стоящая после мягкого знака, обозначает один (И) или два звука (ЙО, ЙЭ, ЙА, ЙУ). Затем предлагает детям рассмотреть схему слов с разделительным мягким знаком, обсуждает её вместе с детьми.

4. Работа со словами – паронимами.

ЛОГОПЕД: Сегодня к нам на занятие пришёл бельчонок и принёс мягкий знак. Но этот мягкий знак выполняет уже в словах другую работу – он разделяет согласные и гласные. Бельчонок приготовил много интересных заданий. Вот одно из них. По дороге сюда Бельчонок повстречал своего друга- мальчика Колю- и отдал ему все буквы Ь, а теперь не может прочесть слова. Давайте попробуем прочесть то, что получилось, а затем вернём словам Ь.

СЕМЯ-СЕМЬЯ

КОЛЬЯ – КОЛЯ

Дети читают слова и сравнивают пары по звучанию, написанию и значению.

5. Работа с кроссвордом. Развитие логического мышления.

ЛОГОПЕД: Отгадайте кроссворд. Спишите слова и укажите в них место и роль мягкого знака. (Е.В.Мазанова стр49.)

1. Снежная буря (*вьюга*).



3. Мама, папа, я- ...
(*семья*).



2. Домики для пчёл (*ульи*).



4. Животное, которое имеет восемь ног (*осьминог*).



5. Ягоды сваренные сахаром
(*варенье*).



6. Работа с ребусами.

ЛОГОПЕД: Отгадайте ребусы стр 50 Е.В.Мазанова.

7. Работа на уровне предложения.

ЛОГОПЕД: Запишите предложения, заменяя картинку соответствующим словом. (*Логопед представляет пособие, на котором слова в скобках заменены картинками; дети записывают предложения на доске.*)

С (деревья) опадают
(*листья*).



На (скамья) сидит
(*дедушка*).



Коля ест вкусное (*варенье*).



В (сад) расцвели
(*деревья*).



В (парк) стоит высокая
(*скамья*).



В (магазин) мы купили овсяное
(*печенье*).



3. Итог занятия.

ЛОГОПЕД: Назовите слова из предложений с разделительным Ъ. Вспомните, какую роль в этих словах играет Ъ.

Занятие № 29

Тема: Звуки [С] - [с] и буква С

Цель: учить детей различать звуки [с] - [с'] изолированно, к слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление, мелкую моторику, межполушарные взаимодействия, глазодвигательные мышцы;
- учить правильно обозначать мягкость согласного на письме;
- формировать навыки языкового анализа и синтеза

Оборудование: предметные картинки, в названиях которых есть звуки [с], [сь], слоговая таблица, пластилиновые фигурки насосов, таблица «Характеристика звуков»; на каждого ребёнка - звуковые линейки и карточки с синими и зелёными буквами с; мяч.

Ход занятия

1. Организационный момент и повторение пройденного материала.

Продолжить заданную последовательность.

На наборном полотне стоят 4 картинки, которые чередуются следующим образом: слово со звуком [с], слово со звуком [сь] и т. д. Детям выдаются по 2 картинки с такими же звуками. Они должны определить закономерность и продолжить ряд, добавляя свои картинки в нужном порядке. Далее оставляется ряд из 6 картинок, которые запоминаются и воспроизводятся слева направо и справа налево.

2. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [с] - [с'].

На доске слоговая таблица.

В руках у логопеда пластилиновые фигурки папы-насоса и двух сыночков-насосиков.

Жил-был насос, жил-был насос.

Любил смеяться он до слёз.

Любил качать он колесо.

С - СА - СУ - СЫ - СЭ - СО.

А для маленьких колесиков

Звал сыночков он - насосиков.

Они сделают, что ни проси.

СЬ - СЯ - СЁ - СЮ - СЕ - СИ.

Л о г о п е д . Кто назовёт любимый звук папы-насоса?

Д е т и . Это звук [с].

Логопед. А какой любимый звук у сыночков-насосиков?

Д е т и . Это звук [с'].

Сравнение звуков [с] - [с'] по таблице.

ЛОГОПЕД. Давайте охарактеризуем эти звуки и посмотрим, чем они похожи и чем отличаются.

Д Е Т И . Звук [с] - согласный, так как есть преграда - язык. Губы улыбаются. Кончик языка лежит внизу, упирается в передние зубы. Воздушная струя длительная, холодная, косо направленная вниз, выходит по желобку, расположенному по средней линии языка. Звук [с] - твёрдый, глухой.

Звук [с'] - согласный, так как есть преграда - язык. Губы улыбаются. Кончик языка внизу, упирается в передние зубы. Средняя часть языка приподнимается вперёд вверх. Воздушная струя длительная, холодная, косо направленная вниз, выходит по желобку, расположенному по средней линии языка. Звук [с'] - мягкий, глухой. Они оба согласные, глухие. Но звук [с] - твёрдый, а звук [с'] - мягкий.

ЛОГОПЕД. Слева на строке нарисуйте синюю букву с и прекратите её в папу-насоса. Справа нарисуйте зелёную букву с и превратите её в сыночка насосика. Запишите характеристики звуков под соответствующими портретами. Отличия обведите красной рамочкой.

2. Дифференциация звуков [с] - [с'] в слогах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласных на письме.

- Посмотрите ещё раз на песенки насосов и прочитайте их.

- Какие гласные буквы написаны в папиной песне, почему именно эти гласные использованы в ней?

- Назовите гласные буквы в песенке сыночков-насосиков. Объясните, почему здесь использованы эти гласные?

3. Дифференциация звуков [с] - [с'] в словах.

1) Игра «Молчунь».

Л о г о п е д . Хозяин насосов оказался заядлым рыбаком. Он часто рассказывал своим друзьям о разных рыбах. Насосики запомнили названия некоторых рыб, и хотят, чтобы вы догадались, какой звук, [с] или [с'], спрятался в этих словах. Если вы услышите в названиях рыб звук [с], показывайте кулак, а если услышите звук [с'], показывайте ладонь.

Сельдь, сайра, сардина, севрюга (*далее идёт слушание с на грузкой: дети закрывают глаза, широко открывают рот, высовывают язык и продолжают выполнять упражнение*), скумбрия, сёмга, сиг, ставрида, сиган, скорпена, скат, сырть, сингиль, сифамия, султанка, иваси, карась, носач, осётр, пегас, меченосец, пескарь, хариус, вуалехвост, ксенотка, лисица, многоус, лофопсетта, касатка, галаксия... лосось, самарис, сероспинка, дискус, ксенелист, веслонос, скопелопис, сеарсиевые, синетелка австралийская.

Физкультминутка

а) Развитие мелкой моторики.

- «Поднималки».

Две руки ребёнка лежат на столе. Пальцы слегка раздвинуты. Сначала ребёнок поднимает синхронно на обеих руках мизинцы, затем безымянные, затем средние, указательные и большие пальцы, а затем возвращается от большого к мизинцу.

- «Лесенка».

Ноготь большого пальца левой руки ложится на подушечку большого пальца правой руки - готовы две первые ступеньки.

На большой палец левой руки ложится кончик указательного правого пальца, на него - указательный левый - ещё две ступеньки готовы.

Кончики всех пальцев поочерёдно ложатся друг на друга, мизинцы последние. Вот лесенка и построена.

б) Глазодвигательные упражнения.

Отработка движений глаз по четырём вспомогательным направлениям (диагоналям); к себе (предмет движется к переносице) и от себя на расстоянии вытянутой руки.

2) Анализ и синтез слов.

- Работа со звуковой линейкой. Определение места звука в слове.

Л о г о п е д . Послушайте слова, определите, на каком месте по счёту находится звук [с] или [с'], и положите синюю или зелёную букву с на соответствующую цифру на звуковой линейке.

Скат, сейф, ласка, осётр, глобус, веселье, новоселье, насос, насосики, скунс, государство, сломался, стоимость.

- Запись слов тремя цветами в три столбика (без предварительного выкладывания их схем).

скафандр сестры апельсин
скальпель сероспинка лосёнок

раскопки поросята

- Игра с мячом «Назови ласково».

пёс - пёсик лестница - лесенка колесо - колесико

нос - песня - насос -

хвост- басня- пылесос-

лист- сосна- кокос-

4. Дифференциация звуков [с] - [с'] в предложениях.

- Анализ и синтез предложений.

Разучивание скороговорок. Дети проговаривают их с изменением интонации (. ! ?).

Ест киска суп из миски,

Сыта киска, пуста миска.

Купила Марусе бусы бабуся,

Но гуси склевали по бусинке бусы.

Запись по памяти тремя цветами понравившейся скороговорки.

3. Итог занятия.

- Какие звуки мы сравнивали сегодня на занятии?
- Чем они отличаются?
- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [с] на письме?
- Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [с']?
- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [с' на письме?

Занятие №30

Тема: Звуки [з] - [з'] и буква з

Цель: учить детей различать звуки [з] - [з'] изолированно, в слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление, мелкую моторику, межполушарные взаимодействия, глазодвигательные мышцы;
- учить правильно обозначать мягкость согласного на письме; формировать навыки языкового анализа и синтеза.

Оборудование: предметные картинки, в названиях которых есть звуки [з], [з'], слоговая таблица, пластилиновые фигурки комара и комарёнка, таблица «Характеристика звуков»; на каждого ребёнка - звуковые линейки и карточки с синими и зелёными буквами з.

Ход занятия

1. Организационный момент и повторение пройденного материала.

На наборном полотне ряд из 6 картинок, в названиях которых есть звуки [з], [з'], идущих в определённом порядке: 2 слова со звуком [з], одно слово со звуком [з'] и т. д.

Л о г о п е д . Посмотрите внимательно на картинки, подумайте и определите закономерность чередования картинок в этом ряду.

С каким звуком должна быть следующая картинка? (Со звуком [з].)

Тот, у кого есть картинка с этим звуком, ставит её на полотно и т. д.

Детям выдаётся по 1-2 картинки с такими же звуками. Они продолжают ряд, добавляя свои картинки в нужном порядке. Далее оставляется ряд из 6 картинок, которые запоминаются и воспроизводятся слева направо и справа налево.

2. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [з] - [з'].

На доске слоговая таблица.

Логопед показывает детям фигурку комара.

Вдруг откуда-то летит наш герой - комарик.

И в руке его горит золотой фонарик.

З - ЗА - ЗО - ЗУ - ЗЫ - ЗЭ.

Логопед берёт в руки пластилинового комарёнка.

Вылезает из пелёнок
Наш ребёнок-комарёнок
И пищит он тонко-тонко,
А поёт он звонко-звонко.
В болоте зелёном комарик живёт.
Зелёным лягушкам он громко поёт.

Зелёная музыка к звёздам летит.

Мелодия эта нежно звучит.

ЗЬ - ЗЯ - ЗЁ - ЗЮ - ЗИ - ЗЕ.

Л о г о п е д . Кто назовёт любимый звук комара?

Д е т и . Это звук [з].

Л о г о п е д . А какой любимый звук у комарёнка?

Д е т и . Это звук [з'].

Сравнение звуков [з] - [з'] по таблице.

Л о г о п е д . Давайте охарактеризуем эти звуки и посмотрим, чем они похожи и чем отличаются.

Д е т и . Звук [з] - согласный, так как есть преграда - язык. Губы улыбаются. Кончик языка лежит внизу, упирается в передние зубы. Воздушная струя длительная, холодная, косо направленная вниз, выходит по желобку, расположенному по средней линии языка. Звук [з] - твёрдый, звонкий.

Звук [з'] - согласный, так как есть преграда - язык. Губы улыбаются. Кончик языка внизу, упирается в передние зубы. Средняя часть языка приподнимается вперёд вверх. Воздушная струя длительная, холодная, косо направленная вниз, выходит по желобку, расположенному по средней линии языка. Звук [з'] - мягкий, звонкий. Они оба согласные, звонкие.

Но звук [з] - твёрдый, а звук [з'] - мягкий.

Л о г о п е д . Слева на строке нарисуйте синюю букву з и превратите её в комара. Справа нарисуйте зелёную букву з и превратите её в комарёнка. Запишите характеристики звуков под соответствующими портретами. Отличия обведите красной рамочкой.

2. Дифференциация звуков [з] - [з'] в словах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласных на письме.

Л о г о п е д . Посмотрите ещё раз на песенки комаров и прочитайте их.

- Какие гласные буквы написаны в папиной песне почему именно эти гласные использованы в ней?

- Назовите гласные буквы в песенке сыночка. Объясните, почему здесь использованы эти гласные?

3. Дифференциация звуков [з] - [з'] в словах.

1) Игра «Молчуны».

Л о г о п е д . Как по-другому можно назвать комара и комарёнка?

Д е т и . Насекомые.

Л о г о п е д . А есть ли у них враги?

Д е т и . Птицы, лягушки, жабы, рыбы....

Л о г о п е д . Всё утро папа-комар рассказывал своему сыночку о том, каких рыб нужно остерегаться, а с какими можно дружить. Мы с комарами будем говорить вам названия рыб, а вы, если услышите в них звук [з], показывайте кулак, а если услышите звук [з'], показывайте ладонь.

Зубан, заурита, зеленушка, зубатка (далее идёт слушание с нагрузкой: дети закрывают глаза, широко открывают рот, высовывают язык и продолжают выполнять упражнение), зоархия, занкл, язи, рыба-зеркало, мазу, рыба-зебра, изо, оризия, брызгун, гильза, гамбузия, витязиелла, кузовок, двузуб, галозавр, медзина, монтезума, цезио, мерлуза, базилихт, кабезон... моллинезия изящная, карпозубообразные, разнотубообразные.

Физкультминутка

а) Расширение сенсомоторного репертуара. Речь с движениями.

Ходит дом ходуном:

Бьёт Захарка молотком.

Он дрожит от злости,

Забивая гвозди.

Гвозди гнутся, гвозди мнутся,

Их шляпки не ломаются.

Гвозди извиваются...

Никак не забиваются!

б) Развитие мелкой моторики.

«Поднималки» (см. занятие 27).

«Землемерка».

Ладонь лежит на столе, пальцы прижаты друг к другу.

Средний палец сгибается, упираясь кончиком в стол, а ладонь продвигается вперед.

Далее средний палец выпрямляется. Сгибаются указательный и безымянный, также упираясь кончиками в стол. За счёт этого движения ладонь опять продвигается вперёд и т. д.

Сначала упражнение разучивается правой рукой, затем левой, а потом двумя руками вместе.

в) Глазодвигательные упражнения (см. занятие 27).

2) Анализ и синтез слов.

Работа со звуковой линейкой. Определение места звука в слове.

Л о г о п е д . Послушайте названия рыб, определите, на каком месте по счёту находится звук [з] или [з'], и положите синюю или зелёную букву з на соответствующую цифру на звуковой линейке.

Оризия, брызгун, язи, гамбузия, гильза, монтезума, карпозубообразные, разнозубообразные.

Запись слов тремя цветами в три столбика (без предварительного выкладывания их схем).

заноза развозить изюбр

знаменитый позёмка

гнездо взятка

4. Дифференциация звуков [з] - [з'] в предложениях.

• Анализ и синтез предложений.

Работа с деформированными предложениями.

На доске записаны предложения, в которых все слова перепутаны местами. Устно дети восстанавливают порядок слов в предложении, ставя над каждым словом порядковый номер. Затем с опорой на номера записывают восстановленные предложения тремя цветами.

Л о г о п е д . Комар с комарёнком несли вам предложения со своими любимыми звуками, чтобы посмотреть, как вы их красиво и правильно запишете. Но по пути они решили поиграть с ветерком, и все слова рассыпались. Они их подобрали, а что теперь с ними делать, не знают. Помогите им собрать предложения.

Зря, козёл, не, Кузьма, дразнил, козла, забыл, задиру.

Зимним, звенят, утром, от, заре, на, берёзы, мороза.

3. Итог занятия.

- Какие звуки мы сравнивали сегодня на занятии?
- Чем они отличаются?
- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [з] на письме?
- Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [з']?
- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [з'] на письме?

Занятие № 31

Тема: Дифференциация звуков и букв С-З

Цель: закрепление знаний и представлений обучающихся о парных согласных С-З

Задачи: учить обучающихся дифференцировать звук и букву С от звука и буквы З.

развивать фонематическое восприятие, слуховое и зрительное внимание, память, словесно-логическое мышление;

развивать звуковой анализ с опорой на цифровой ряд;

развивать связную речь.

Оборудование: тетради, ручки, карандаши, картинки предметные, карточки для письменной работы, индивидуальный набор цифр (от 1 до 9), доска, карточки с буквами, компьютерная технология «Игры для тигры».

Ход занятия

1. Организационный момент

2. Основная часть.

1. Сообщение темы занятия.

Я сейчас прочту вам загадки. А вы попробуйте их отгадать.

Не сидит она на месте,

На хвосте разносит вести. (Сорока)

Какой звук слышится в начале в нашей отгадке (С). Правильно.

Послушайте вторую загадку:

Под кустом таится,

Лисы боится. (Заяц).

Какой звук слышится в начале в нашей отгадке (З). Правильно.

- Ребята, вы догадались с какими звуками мы будем работать сегодня на занятии? Правильно со звуками С и З.

2. Сравнение данных звуков (сходство, различие).

Давайте мы с вами охарактеризуем звук С, затем звук З. (дети рассказывают о звуках). Чем они похожи?, Чем отличаются?.

Соотнести звуки с буквами.

Ребята, скажите мне пожалуйста, чем буква отличается от звука?

(букву мы пишем, читаем, а звук мы слышим, произносим).

Дифференциация звуков С-З в слогах (устно).

Я сейчас буду называть слоги. Как услышите в слоге звук С – хлопните в ладоши; звук З – топните ногами.

Слоги: са, за, сы, зы,сам, сон, сам, усу, узу.

3. Устный диктант. Дифференцировать С и З в словах (устно, поднимая буквы):

Заявление, событие, самовар, узнал, позвони, присвоил, слагаемое, разность, отрезок, действие, признак, слоги, звуки.

4. Работа в тетради.

Откройте тетради, подпишите число как на доске.

Запись слов в два столбика по наличию С и З.

Слова: зонт, свёкла, глаза, закат, восемь, узнал, уснул, весло, весна, везла.

Проверка: чтение детьми слов с буквой С и с буквой З.

Придумайте в каждый столбик по одному слову самостоятельно.

Проверка (каждый читает свои слова).

5. Работа с компьютером.

Игра « Четвёртый лишний» « Игры для тигры»

Работа с цифрами. Определить место звука в слове (выдвинуть цифру из ряда).

С- сад, собака, посуда, уснул, август, весна, весло, спасли, записка.

З – засмеялся, заноза, совхозы, завтрак, сразу.

Работа с карточками.

6. Прочитать, вставить пропущенные буквы с и з.

. ано . а, арбу . ы, ку . ты, гла . а, у . нул, у . нал, па . та, ве . ло,

. онт, . ок.

Физминутка на развитие мелкой моторики.

7. Работа с доской. Прочитать пословицу и объяснить её своими словами.

Не стыдно не знать, а стыдно не учиться.

Спишите данную пословицу к себе в тетрадь, подчеркните буквы С и З.

Проверка: в каких словах подчеркнули буквы, прочитать.

8. Работа с картинками.

Назвать картинки, указать расположение звуков (в начале, в конце, в середине). Составить предложение (вспомнить правила написания предложений - первое слово с большой буквы, в конце ставим точку) и записать. Подчеркните слова, где встречаются буквы С и З.

3. Итог занятия

- С какими звуками мы работали на занятии. Характеристика.
- Оценка деятельности.

4. Рефлексия (Оцените себя за работу на занятии. Дети рисуют кружочки на полях тетради: красный, зелёный, жёлтый)

Занятие № 32

Тема: Звук и буква Ж

Цель: актуализировать и закреплять знания детей о звуке и букве Ж

- Задачи:**
- учить детей давать акустико-артикуляционную характеристику звуку Ж;
 - формировать навык звукового анализа;
 - формировать навык чтения;
 - формировать навыки словоизменения.
 - формировать умение и навык правильно пользоваться речевым дыханием;
 - развивать фонематический слух;
 - закреплять знания о насекомых;

Оборудование: зеркало на каждого ребенка, лист бумаги А4;

Демонстрационный материал: картинка Жук, набор цветных фишек для звукового анализа, картинки с изображением предметов со звуком Ж, слова с буквой Ж, напечатанные на полосках бумаги в соответствии с набором картинок; картинки для артикуляционной гимнастики.

Раздаточный материал: наборы цветных фишек для звукового анализа, предметные картинки с изображением насекомых.

1. Организационный момент. Мимические упражнения.

- Ребята, какое сейчас время года? Покажите, как вы радуетесь зиме.

2. Объявление темы занятия.

- Ребята, отгадайте загадку:

Черен, да не бык,

Шесть ног без копыт,

Летит – воет,

А сядет – землю роет. (Жук.)

- Правильно, молодцы! (Выставляется картинка с изображением жука.) На какой звук начинается слово *жук*? Сегодня мы будем продолжать заниматься и играть со звуком *Ж*. Напомните, пожалуйста, звук *Ж* это какой звук? (Согласный.) Почему? (Язык поднимается за зубы и образует преграду для воздуха.) А какой согласный твердый или мягкий? (Твердый.) Почему твердый? (Мы произносим его твердо, сердито.) Каким цветом мы обозначим звук *Ж*? (Синим.) Правильно, ребята, молодцы. А помните секрет про звук *Ж*? (звук *Ж* всегда твердый, и младшего братца – согласного мягкого звука у него нет.) А теперь приложите руку к горлышку, почувствуйте, работают ли ваши голосовые связки? (Работают, гудит горлышко.) Значит звук *Ж* ... (звонкий). Итак, звук *Ж* согласный твердый и звонкий звук.

3. Артикуляционная гимнастика.

- Ребята, а все жуки любят делать зарядку для язычка. Давайте, мы тоже сделаем:

Очень любят насекомые улыбаться. (“Улыбка”)

А подвижный язычок работой заниматься.

Наш язык лопатку сделал раз, два, (“Лопатка”)

А потом забор построил. Красота! (“Заборчик”)

Рядом с новеньким забором лодка-желобок (“Желобок”)

А по ней несется воздуха поток (упр-е на выработку возд. струи)

А качели надо делать не спеша (“Качели”)

Физкультура получилась хороша.

4. Дидактическая игра «Поймай слово».

- Ребята, Жук хочет проверить, какие вы внимательные, поиграем с вами в игру «Поймай слово».

- Покажи свои ладошки,

- Мы похлопаем немножко.

Логопед произносит разные слова, дети «ловят слова» со звуком *Ж*. (Желудь, замок, шапка, жаба, жираф, санки, машина, жакет, зонтик, пожарный, сахар, журавль, животные, мешок, жук.)

Звуковой анализ слова ЖУК.

Нахождение картинок со звуком *Ж*.

- Ребята, давайте найдем картинки со звуком *Ж* и выложим их вокруг синего кружочка. (Дети выбирают картинки со звуком *Ж* и выкладывают на доске.)

Чтение слов с буквой *Ж*.

- А сейчас, пожалуйста, выберите слова, которые подходят к картинкам.

Введение в лексическую тему «Насекомые».

- Дети, а кто такой жук? (Насекомое.) Жук хочет пригласить вас сегодня в Страну Насекомых. Чтобы попасть в страну насекомых, нужно отгадать загадки. (Дети отгадывают загадки, педагог выкладывает на доске насекомых.) А каких еще насекомых вы знаете? Вот мы и оказались с вами в Стране Насекомых.

5. Дидактическая игра с мячом «Один – много».

- А все насекомые очень любят играть. Давайте поиграем с ними в игру «Один – много».

Х. Дидактическая игра «1 – 3 – 5».

Согласование числительных с существительными с использованием картинок с изображением насекомых.

6. Итог занятия.

Занятие № 33

Тема: Звук и буква Ш

Цель:

Задачи: - Закрепление правильного произношения и соотнесения звука с буквой Ш;

- уточнение слухо-произносительного образа звука [ш];

- формирование навыка слогового, фонематического анализа и синтеза;

- практическое усвоение рода имён существительных;

- уточнение и закрепление зрительного образа буквы Ш;

- совершенствование грамматического строя речи, навыков связной речи.

- формирование умения подбирать рифмы к словам;

- развитие слухового, зрительного внимания, тактильного восприятия;

Оборудование: изображение теремка, игрушки, цветные карандаши, предметные картинки, мяч, наборное полотно, звуковые схемы, карточки с заданием, игра «Что такого цвета», печатные пластмассовые буквы, тетради, ручки и карандаши.

1. Организационный момент

- Здравствуйте, ребята. Сначала сядут девочки, а потом мальчики.

2. Знакомство с темой

Игра «Четвёртый лишний». Выставляются картинки:

Заяц, белка, лиса, кошка

Шмель, собака, коза, овца

Ботинки, кеды, шуба, тапки

Кукушка, комар, муха, кузнечик

- Какой звук есть во всех этих словах? (Ш)

- Сегодня мы будем говорить о звуке [ш].

1. Характеристика звука [ш]

а) артикуляция

б) акустический образ

2. Воспроизведение слоговых рядов

Игра «Эхо»

Ша – шо – шу

Аш – ош – уш – ыш

Шта – што – шту – шты

3. Сообщение лексической темы

- Вот мы попали на полянку. А на полянке ... Что это? (Выставляется теремок).

Детям предлагается вспомнить персонажей сказки «Теремок»: мышка – норушка, лягушка – квакушка, зайчик – побегайчик, лисичка – сестричка, волк – серый бочок, медведь.

4. Выделение звука [ш] на фоне слогов, слов

- Мышка-норушка предлагает вам вот такое задание: если услышите, что шипит змея, то закрывайте глазки (выставляется игрушка)

Па, са, шу, ач, уш, ши, ош...

Шутка, самовар, шелест, площадь, сковорода, мышеловка, сосна...

5. Определение места звука [ш] в слове

- А вот скачет лягушка-квакушка. Она просит вас помочь ей добраться до теремка: (расставить кочки). Необходимо определить место звука [ш] в названиях картинок (картинки разложены на партах), тогда лягушка сможет прыгнуть на эти кочки и выбраться из болота.

- Молодцы. А теперь скажите, про какие предметы, изображённые на картинках, можно сказать МОЯ, МОЙ, МОЁ.

6. Подбор рифм

- Зайчик-побегайчик хочет поиграть с вами в слова – рифмы.

Зайчишка - трусишка, ...

Кошка – мошка, ...

Лягушка – подушка, ...

Мышка – пышка, ...

7. Развитие фонематического восприятия

- А вот и хитрая лисичка-сестричка. Она предлагает прослушать «перепутанные» стихи и исправить ошибки.

С другом мы играли в чашки, Вылезла из норки шишка, В воздухе летала кошка,

Пили чай из белой шашки. На неё упала мышка. Молоко лакала мошка.

8. Физкультминутка

9. Повторение названий цветов

- Вот пришёл косолапый медведь. Мишка может сломать теремок, но он оказывается не знает названий цветов.

Давайте ему поможем разобраться в этом, тогда он подружится со всеми и не сломает теремок.

Дети называют цвет карандашей, которые показывает логопед.

Игра «Что такого цвета?»

10. Формирование навыка фонематического анализа

Выкладывание звуковых схем слов: *мышка, мишка*

11. Знакомство с буквой Ш

- На что похожа буква Ш?

Шура сено ворошил,

Вилы в сене позабыл.

Игра «У кого буква Ш?»

12. Совершенствование графических навыков

(по образцу)

13. Инсценирование сказки «Теремок» (с игрушками)

3. Итог занятия

Занятие № 34

Тема: Дифференциация согласных Ж-Ш.

Цели: формировать у учащихся умение дифференцировать согласные Ж, Ш в устной и письменной речи;

- Задачи:**
- Развитие фонематического восприятия;
 - Развитие и совершенствование грамматического строя;
 - Развитие связной речи;
 - Развитие памяти, мышления, внимания.
 - Формировать умение в применении правила –ЖИ, -ШИ.

Оборудование: слоговая таблица, таблицы для мнемонического приема, индивидуальные карточки с заданиями; картинки: жук, шар, желудь, шапка, лягушка, жаба, пирожное, груша, жасмин, баклажан, машина, шина, этажерка, галоши, крыжовник.

Ход занятия

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

С какими звуками работали на прошлом занятии? Назовите звонкий, глухой. В чем сходство и отличие артикуляции этих звуков?

Игра «Доскажи словечко».

Вы должны подобрать слова с каким-либо из этих звуков.

Что за скрип, что за хруст? Михаил играл в футбол

Это что еще за куст? И забил в ворота ... (ГОЛ).

Как же быть без хруста.

Если я ... (КАПУСТА). Лодки по морю плывут,

Люди веслами ... (ГРЕБУТ).

Кругла, рассыпчата, бела.

На стол она с полей пришла На вербе с треском рвутся почки.

Ты посоли ее немножко. На речке лёд трещит в ночи.

Ведь правда вкусная ... (КАРТОШКА). И гнезда вьют без проволочки

На ветках первые ... (ГРАЧИ).

Кто альбом раскрасит наш?

Ну, конечно... (КАРАНДАШ).

3. Знакомство с новым материалом.

1. Выделение звуков. Что изображено на картинке? (ЖУК, ШАР) из начала слов по предметным картинкам. Выделите первый звук. Характеристика звука. (Аналогичная работа со вторым звуком).

2. Уточнение артикуляции звуков, установление их сходства и различия.

3. Сопоставление артикуляции звуков их графическим изображением.



Эта буква широка Ах, табуретка хороша!

И похожа на жука, Перевернул - и буква - Ш!

И при этом точно жук

Издаст жужжащий звук: Ж-Ж-Ж.

4. Дифференциация Ж-Ш.

а) в слогах (слоговая таблица).

1) Прочитайте слоги парами. Скажите, какими буквами отличаются эта пары слогов.

ЖА-ША ЖУ-ШУ ША-ЖА ШУ-ЖУ

ЖО-ШО ЖИ-ШИ ШО-ЖО ШИ-ЖИ

2) Прослушайте слоги и звукосочетания. Запишите только согласные.

ЖА, ШИ, ША, ЖИ, ШУ, ШУ, ЖО, ШО, ШТА, ЖДА, ШТУ, ЖДУ, ЖДЕ, ШЛО, ЖНЕ, ШТЫ, ШТИ, ЖНИ.

Подсчитайте количество букв, определите каких букв больше.

3) Прослушайте ряды слогов. Повторите их в той же последовательности. Запишите.

жа-ша-жа жу-шу-жу жа-ша-жа-ша

ша-жа-ша шу-жу-шу ша-жа-ша-жа.

б) Дифференциация Ж, Ш в словах.

1) Слоговой аукцион. Придумайте слова со слогом (жаворонок, жара, жало и т.д.); со слогом ША - шар, шапка ...

2) «Лесенка». Принимайте слова, которые начинались с Ж, Ш.

*ЖУК ШАР
ЖИРЫ ШУРА
ЖЕЛЕЗО ШАЛИТЬ
ЖУРАВЛЬ ШЕЛЕСТИТ*

3) Отхлопывание слогов. Прослушайте слова, отхлопайте ладошками количество слогов, входящих в слово. шум, жук, жаба, шапка, шуба, шаги, шумел, журчал, шалун, пешеход, стрижи, сторожил, кожаный, мешок, мешал, мошка, жеребенок, медвежонок, школа, жирный.

4) Сравните пары слов по звучанию и смыслу. Скажите, какими звуками отличаются эти пары слов. Устно составьте предложение с каждым словом.

*ШАР-ЖАР ШАЛИТЬ-ЖАЛИТЬ
ШАЛЬ-ЖАЛЬ УШИ-УЖИ*

5) Рассмотрите картинки. Определите наличие и место звуков Ж, Ш в названиях картинок. Приблизительный перечень картинок: желудь, шапка, лягушка, жаба, пирожное, груша, жасмин, баклажан, машина, шина, этажерка, галоши, крыжовник.

6) Вставьте в слова недостающий слог ЖИ или ШИ. Запишите эти слова. Перед записью слов повторите правописание ЖИ-ШИ.

Прочтите слова 1-го столбика, второго.

в) Дифференциация Ш, Ж в предложениях.

1) Вставьте в предложения пропущенные слова с буквами Ж или Ш.

В болоте квакала ...

Миша пил молоко из ...

Бабушка печет вкусные ...

Кошка ловит ...

Туристы воду носят во ...

Слова для справок: кружки, пирожки, лягушка, мышку, фляжке.

Прочтите предложения. Найдите главные члены предложения.

Логопедическая физминутка.

г) Дифференциация Ж - Ш в связной речи.

Работа с карточками. Прочитайте тексты, запомните их и запишите по памяти. (Каждый учащийся, получив карточку с индивидуальным заданием, читает содержание, запоминает. Затем переворачивает карточку и пишет по памяти. После выполнения работы опять переворачивает карточку и проверяет правильность написанного. Кроме этого, в карточке есть дополнительное задание).

Карточка № 1

Загадка

В гору деревяшка, а под гору - коняшка.

Отгадай загадку, напиши отгадку. Вспомни, как пишутся ЖИ, ШИ.

Отгадай загадку. Подбери проверочное слово к слову СВЕЖ. Обрати внимание, как пишется выделенное слово. Напиши его по слогам.

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие №35

Тема: Звуки [В] - [В'] И буква В

Цель: учить детей различать звуки [в] - [в'] изолированно, в слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи: - -рмировать навыки языкового анализа и синтеза:

Оборудование: 10 предметных картинок, в названиях которых есть звуки [в] - [в'], слоговые таблицы, картинки или игрушки - волк и волчонок (*см. картинку*), таблица Характеристика звуков»; на каждого ребёнка - по два деревянных кубика и меховых шарика; плакат со словами, мяч, картинки, в названиях которых есть звуки [в] - [в'], наборы из разноцветных квадратиков и полосок для звукового анализа и анализа предложений, сюжетная картинка, фишки.

Ход занятия

1. Организационный момент и повторение пройденного материала.

На наборном полотне ряд картинок, в названиях которых есть звуки [в] - [в'].

Л о г о п е д . Запомните, не называя вслух, те из них, в названиях которых есть звук [в'].

Дети запоминают картинки, наборное полотно переворачивается, и дети воспроизводят ряд из 5 картинок по памяти. Наборное полотно опять переворачивается.

Л о г о п е д . Какой звук есть во всех оставшихся картинках, запомните их, не называя.

Наборное полотно переворачивается, и дети припоминают картинки.

2. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [в] - [в'].

На доске слоговая таблица.

Появляется волк (в руках логопеда игрушка или картинка).

Что означает волчий вой?

Увы! Детей пугают мной.

Мол, кто не так себя ведёт,

Того волчище заберёт,

И унесёт его, и съест.

Как людям врать не надоест?

В-ВА-ВО-ВУ-ВЫ-ВЭ.

Л о г о п е д (за волчонка).

Весело поёт волчонок,

Волка маленький ребёнок.

ВЬ - ВЯ - ВЁ - ВЮ - ВИ - ВЕ. I

Дети поют песенки вместе с «волком» и «волчонком» с опорой на слоговые таблицы.

Л о г о п е д . Какой любимый звук у волка? Отгадайте, как зовут взрослого волка?

Д е т и . Вася. ■

Л о г о п е д . Какой любимый звук у волчонка? Как зовут маленького волчонка?

Д е т и . Веня.

Л о г о п е д . Кто догадался, какая тема нашего занятия?

Д е т и . Звуки [в] - [в'] и буква В.

Сравнение звуков [в] - [в'] по таблице и запись характеристик звуков в тетрадь под соответствующими транскрипциями. Обязательно обратить внимание на качество преграды. Отличия заключаются в красную рамку.

2. Дифференциация звуков [в] - [в'] в слогах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласных на письме.

Л о г о п е д . Прочитайте ещё раз песенки волка и волчонка. С какими гласными дружит твёрдый звук [в]? мягкий звук [в']?

3. Дифференциация звуков [в] - [в'] в словах.

1) Игра «Кто внимательный?».

Л о г о п е д . Я буду называть слоги и слова. Если вы услышите звук [в], поднимайте кубик. Если вы услышите звук [в'], поднимайте меховой шарик.

Вы, вя, вё, ву, вэ...

Волк и волчонок очень добрые и хорошие. У них много друзей, фамилии некоторых из них они вам назовут:

Вагнер, Вебер, Верди, Вуд, Вальтер, Веске, Виардо, Велагс, Ватто, Верещагин, Врубель.

Закрыли глазки: Василенко, Вронский, Вертинский, Дворжецкий, Левитан, Ярви, Усовниченко, Шантавуан, Рождественский, Леонкавалло, Ривилис, Шостакович, Брегвадзе, Овечкин, Швядас, Аверкин, Яворский, Бонавентура.

А теперь «хитрые» фамилии: Айвазова, Верховинец, Вивальди, Вишневецкий, Венецианова, Водовозова, Веневитинова.

- Что обозначают эти слова?
- На какой вопрос они отвечают?
- С какой буквы они пишутся?

Физкультминутка

- а. *Расширение сенсомоторного репертуара. Речь с движениями.*

Игра с мячом «Подбери пару».

На доске плакат со словами.

К словам-предметам подобрать слова-признаки со звуками [в]-[в'], написанные на плакате. Логопед кидает ребёнку мяч, называя предмет. Ребёнок возвращает мяч, называя признак.

Волосы волнистые

Вечер ветреный

Ваза высокая

Вода свежая

Волчонок весёлый

Верблюды важный...

- б. *Развитие мелкой моторики.*

«Коза - корова» - реципрокные движения (см. занятие 15).

«Кулак - ребро - ладонь».

Дети выполняют движения сначала правой рукой, потом левой, затем двумя руками вместе.
в. Глазодвигательные упражнения (см. занятие 15).

2) Игра «Почтальон».

Даётся задание разнести письма-картинки волку Василию (со звуком [в]) и волчонку Вене (со звуком [в']).

3) Анализ и синтез слов.

Л о г о п е д . Давайте запишем в 1-й столбик некоторые из писем Василия, а во 2-й - некоторые из писем Вени. Слова записываем тремя цветами, предварительно выкладывая их схемы.

Канва Вёдра

Павлин Корвет

Обратить внимание на несоответствие звуков и букв в словах [в'одра], [карв'эт].

4) Деление слов на слоги (устно, отхлопывая слоговую структуру слова):

ват-ман, ват-ник, воз-дух, вол-на, вос-ход, вос-ток, вул-каи вен-чик, вель-вет, вер-тел, вер-шок, вес-ло, вес-на, вет-ка, вил-ка, вис-ки, виш-ня...

4. Дифференциация звуков [в] - [в'] в предложениях.

1) Анализ и синтез предложений.

Составление предложения по картинке с выкладывание его схемы.

Вера и Валя выливают воду из ведра.

Затем предложение записывается в тетрадь тремя цветами с опорой на выложенную схему.

2) Игра «Кто больше назовёт слов».

Припоминание слов со звуками [в] и [в']. За каждое слово даётся фишка.

3. Итог занятия.

- Какие звуки мы сравнивали на занятии?
- В чём их сходство?
- В чём различие?
- Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [в'] на письме?
- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [в']?
- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [в] на письме?

Занятие № 36

Тема: Звуки [Ф] - [Ф'] И буква Ф

Цель: учить детей различать звуки [ф] и [ф'] изолированно, в слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление, мелкую моторику, межполушарные взаимодействия, глазодвигательные мышцы;
- учить правильно обозначать мягкость согласного на письме; формировать навыки языкового анализа и синтеза:

Оборудование: 8 предметных картинок, среди них 4, в названиях которых есть звук [ф'], и 4, в названиях которых звук [ф]; куклы или картинки с фокусником и феечкой, слоговые таблицы, таблица «Характеристика звуков», таблица со словами; на каждого ребёнка - по два деревянных кубика меховых шарика, наборы из разноцветных квадратиков для звукового анализа, фишки.

Ход занятия

1. Организационный момент и повторение пройденного материала.

На наборном полотне 8 картинок, расположенных в ряд.

Л о г о п е д . Запомните, не называя вслух, те из них, в названии которых есть звук [ф'].

Дети запоминают картинки. Наборное полотно переворачивается, и дети воспроизводят ряд из 4 картинок по памяти.

Л о г о п е д . Какой звук есть во всех оставшихся картинках?

2. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [ф] - [ф'].

На доске слоговая таблица.

Логопед показывает фокусника во фраке и цилиндре.

Фокусник, фокусник, ты настоящий?

Медленно тянет за шнур он блестящий!

Замерли все, от восторга немея...

Из факела вдруг появляется фея!

Ф - ФА - ФО - ФУ - ФЫ - ФЭ! I

Логопед показывает куклу или указывает на картинку.

Премиленькая феечка

Сидела на скамеечке.
И, скушав булку с маслом,
Успела так замаслиться,
Что мыли эту феечку
Из трёх садовых леечек.
ФЬ-ФЯ-ФЁ-ФЮ-ФИ-ФЕ! 1

Дети поют вместе «с фокусником» и «феей» с опорой на слоговые таблицы первую песню низким голосом, вторую высоким голосом.

Л о г о п е д . Какой любимый звук у фокусника? у феи?

Тема нашего занятия - «Звуки [ф] - [ф'] и буква Ф».

Сравнение звуков [ф] - [ф'] по таблице.

Л о г о п е д . Звук [ф] - согласный, потому что воздух встречается во рту преграду: нижняя губа касается верхних зубов; твёрдый, глухой, потому что нет голоса, и т. д.

Открыли тетради. Слева на строке нарисуйте синюю букву *ф* и превратите её в фокусника. Под ним запишите характеристику звука [ф].

Справа нарисуйте зелёную букву *ф* и превратите её в феечку. Под ней мы запишем характеристику звука [ф'].

Отличия включайте в красную рамку.

2. Дифференциация звуков [ф] - [ф'] в слогах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласных на письме.

Таблица со словами.

Л о г о п е д . Фокусник спрятал два слова, оставив лишь по одной букве. Можно ли назвать первый звук в каждом слове? Не букву, а звук!

Д е т и . Нет.

Фокусник приоткрыл ещё по одной букве.

- Знаете ли вы теперь, какие это слова? «Фокус», «форма» или фонарь»? «Фёкла» или «Фёдор»?

Д е т и . Нет.

Л о г о п е д . А можно ли уже сейчас назвать в каждом слове первый звук?

Д е т и . Да, в первом слове - [ф], а во втором - [ф'].

Л о г о п е д . Молодцы!

Слова открываются полностью.

фонарь Фёдор

Л о г о п е д . Так вот какие это были слова! Кстати, а могло оказаться первым словом слово «Фомка»?

Д е т и . Нет.

Л о г о п е д . Объясните свой ответ. *(Дети отвечают.)* Здорово всё получилось! Как же вы смогли узнать, где [ф], а где [ф'], даже не прочтя слова до конца? Ну конечно! Вам помогли *последующие* буквы. Прочитайте ещё раз песенки.

- С какими гласными дружит твёрдый звук [ф]?
- С какими гласными дружит мягкий звук [ф']?
- С кем ещё дружит звук [ф']? *(С мягким знаком.)*

3. Дифференциация звуков [ф] - [ф'] в словах.

1) Игра «Кто внимательный?».

Л о г о п е д . Я вам буду говорить слоги или слова, а вы, если услышите звук [ф], поднимайте кубик. Он какой?

Д е т и . Жёсткий, деревянный, твёрдый! Как звук [ф]!

Л о г о п е д . А если вы услышите звук [ф'], поднимайте меховой шарик. Он какой?

Д е т и . Пушистый, нежный, мягкий, как звук [ф']. Фа, фё, фе, фу, фи, фы, фя, фю, фо, фэ...

Л о г о п е д . У фокусника и феечки нет имён. Им бы хотелось, чтобы в их именах были любимые звуки. Давайте поможем им выбрать подходящие:

Фадей, Федос, Фалалей, Феликс, Ферапонт, Фоломей, Фортунат, Феоктист, Фридрих, Флегонт, Флориан, Филоний, Фелицата, Филомена, Христофор, Митрофан, Досифей, Демосфен, Нафанаил *(далее идёт слушание с нагрузкой. Дети продолжают выполнять упражнение с закрытыми глазами)*, Афанасий, Ксанфий, Онисифор, Эльфрида, Кристофер, Дельфина, Симфориан, Ксенофонт, Эуфразия, Эсфирь, Хосефина, Ерофей, Ландольф, Иакинф.

А теперь «хитрые» имена: Фофан, Фефёла, Фэрфакс, Феофан, Фритьоф, Филадельф.

- Какие имена мы дадим фокуснику и феечке? *(Например: фокусник Ксенофонт, феечка Фелицата.)*
- С какой буквы пишутся имена?

Физкультминутка

а) *Расширение сенсомоторного репертуара. Речь с движениями.*

Руки вверх, в кулачок,

Разжимай и на бочок.

Руки в стороны, в кулачок,

Разжимай и на бочок.

Руки вниз, в кулачок,
Разжимай и на бочок.

Л о г о п е д . Ой, ребята, какая же буква у нас получилась?

Д е т и. Буква ф.

Л о г о п е д . А как ещё можно сделать букву ф!

Дети сами придумывают разные способы, например: колечки из больших и указательных пальцев подносятся к глазам и т. д.

б) Развитие мелкой моторики.

«Коза - корова» - реципрокные движения: на одной руке - коза, на другой руке корова. Одновременная смена положений ил каждый счёт.

Игра «Делай то, что я скажу, а не то, что покажу».

На слово «кулак» дети показывают кулак, на слово «ладонь» - ладонь, на слово «ребро» - ребро ладони. Логопед пытается запугать детей, показывает не то, что говорит.

в) Глазодвигательные упражнения.

В правой *вытянутой* руке ребёнка маленькая игрушка. Рука медленно двигается вправо. Ребёнок следит глазами за игрушкой, не поворачивая головы. Остановка.

Рука возвращается в исходное положение (перед собой). Игрушка переключается из правой руки в левую. Левая рука двигается влево. Остановка.

Возврат в исходное положение. Игрушку держат две руки вместе. Вверх. Остановка.

Возврат в исходное положение. Вниз. Остановка. Возврат исходное положение.

2) Анализ и синтез слов.

• Запись слов тремя цветами в 2 столбика под соответствующими характеристиками звуков, с предварительным выкладыванием схем слов.

фанера Фёкла

фокусы ферма

фанты фигура

Обратить внимание на несоответствие звуков и букв в словах [фан 'эра], [ф 'окла], [ф'эрма],

• Деление слов на слоги (устно, с помощью хлопков).

Фор-ма, коф-та, муф-та, фир-ма, фоль-га, фиш-ка, фак-ты, фак-сы, фал-да, фин-ка...

4. Дифференциация звуков [ф] - [ф'] в предложениях.

1) Анализ и синтез предложений.

Дети проговаривают скороговорку, прохлопывая и протопывая её ритм. Потом чертят схему предложения и пишут синие или зелёные буквы ф над соответствующими словами.

У Феофана Митрофаныча три сына Феофаныча.

2) Игра «Кто больше назовёт слов».

Припоминание слов со звуками [ф] и [ф']. За каждое слово даётся фишка.

3. Итог занятия.

- Какие звуки мы сравнивали на занятии?
- В чём их сходство?
- В чём различие?
- Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [ф'] на письме?
- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [ф']?
- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [ф] на письме?

Занятие № 37

Тема: Дифференциация В - Ф.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные В-Ф в устной и письменной речи;

Задачи:

- развитие фонематического восприятия;
- развитие и совершенствование грамматического строя;
- развитие связной речи;
- развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: слоговая таблица, таблица для мнемонического приема, картинки: соловей, туфли, флоксы, фиалки, вафли, вишни, фартук, кофейник, сова, ваза, светофор, варежки, карточки с текстом «Птичка».

Ход занятия

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

С какими звуками и буквами работали на прошлом занятии? Какие это звуки? (Характеристика). Назовёт звонкий согласный. Придумайте с этим звуком слова. Назовите глухой согласный. Придумайте, с ним слова.

3. Знакомство с новым материалом.

1. Выделение звуков из начала слоги по предметным картинкам.

Что изображено на картинке? Выделите 1-й звук из слова. Какой это звук? Аналогичная работа проводится и над вторым звуком.

2. Уточнение артикуляции звуков, установление сходства и различия. Обратит внимание учащихся на кинестетические звуки, ощущения при произнесении.

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением. Мнемонический прием.



Палочка Филин в книжку залетев.

Рядом две ровные дужки Притворился, буквой Ф.

Вот и готовы

Очки... для лягушки.

4. Дифференциация В-Ф.

1) Дифференциация В—Ф в слогах.

а) Прочитайте слоги парами. Скажите, какими звуками отличаются эти пары слогов?

ВА-ФА	ФА-ВА	ФЯ - ВЯ	ФЕ-ВЕ
ВО-ФО	ФО-ВО	ФЕ-ВЕ	ФИ-ВИ
ВЫ-ФЫ	ФЫ-ВЫ	ФЮ-ВЮ	ФЯ-ВЯ

б) Прослушайте слоги, запишите первую букву каждого слога.

ВА, ВЫ, ФА, ВО, ВУ, ФЕ, ВА, ФЕ, ВИ, ВЫ, ФЯ, ВЮ, ФЮ.

Подсчитайте, каких букв больше.

в) Прослушайте, запомните ряды слогов, повторите в той же последовательности:

ФА - ВА - ФА ФА - ВА - ВА - ВА

ВА - ФА - ВА ВА - ФА - ФА - ВА

ФУ - ВУ - ФУ ВУ - ФУ - ВУ - ФУ

ВУ - ФУ - ВУ ФУ - ВУ - ФУ - ВУ

2) Дифференциация В-Ф в словах.

а) Прослушайте слова. Определите наличие звуков В, Ф:

Образец:

1) В слове ВАТА - звук В.

2) В слове ФАКЕЛ - звук Ф.

1) ФОКУС, ВОРОТА, ФАБРИКА, ВОРОТНИК, ФАРТУК, ФЛАГ, ВРАТАРЬ, ФЛЕЙТА (Словарная работа), ВРЕМЯ, ФЛОКСЫ.

2) КОНВЕРТЫ, КОНФЕТЫ, КОФТА, КОВАТЬ, КРОВАТЬ, КОФЕ, САЛФЕТКИ.

в) Рассмотрите и назовите картинки, разложите их в три столбика в первый - со звуком В. во второй со звуком Ф, в третий со звуками В, Ф.

СОЛОВЕЙ, ТУФЛИ, ФЛОКСЫ, ФИАЛКИ, ВАФЛИ, ВИШНИ, ФАРТУК, КОФЕЙНИК, СОВА, ВАЗА, СВЕТОФОР.

Назовите картинки, расположенные в 1, 2, 3 столбиках.

г) «Доскажите словечко».

Как зовут меня, скажи Из меня посуду

Скромный полевой цветок Нежно-белую и

Синеглазый ... (ВАСИЛЕК) Звонкую

. Обжигают с древних пор

Грязнулю всегда Называюсь я... (ФАРФОР).

Выручает ... (ВОДА).

День рождения у меня - Праздник, праздник у ворот.

Подарили мне коня, Кто встречать его пойдет?

Замечательный какой! Я и верный мой дружок

Голубой-преголубой. Красный маленький ... (ФЛАЖОК).

Ездить нужно осторожно,

За рога держать можно,

Жаль вот только - гривы нет...

Что за конь? (ВЕЛОСИПЕД).

3) Дифференциация В-Ф в предложениях.

а) Выпишите из предложения словосочетания с буквами Ф В.

Мы ехали на дачу в первом вагоне. На Даче мы ели свежие фрукты. Фокусник показывает забавные фокусы.

Сегодня влажный воздух. Мы пили чай с фруктовыми конфетами. Дует северный ветер. На ёлку ребята повесили разноцветные флажки.

Посчитайте выписанные словосочетания.

б) Ответьте на вопросы полными предложениями. Запишите их, подчеркните буквы В, Ф разными карандашами.

Вопросы:

Где изготавливают конфеты?

Куда наливают воду туристы?

Что вывешивают на домах в праздник?

Чем покрыты дорожки в городе?

Что открывают зимой для проветривания комнат. Слоговой анализ слова.

Прочтите предложения.

Физминутка

4) Дифференциация В-Ф в связной речи.

Прочтите текст рассказа «Птичка». Подсчитайте количество букв В, Ф. Определите, каких букв больше.

Ответьте на вопросы:

1) Кто постучался в окно к детям?

2) Где прожила птичка всю зиму?

3) Когда Ваня выпустил птичку на волю?

Перескажите содержание рассказа.

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие № 38

Тема: Звуки [П] - [П'] и буква П

Цель: учить детей различать звуки [п] - [п'] изолированно, в слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие;
- учить правильно обозначать мягкость согласного на письме; закреплять понятие «слог»;
- формировать навыки языкового анализа и синтеза

Оборудование: перчаточные куклы - мама-попугайка и сыночек-попугайчик, слоговые таблицы, таблица «Характеристика звуков»; на каждого ребёнка по два синих и зелёных круга для игры в «Светофор», наборы из разноцветных квадратиков для звукового анализа, сюжетная картинка для составления предложения.

Ход занятия

1. Организационный момент и повторение пройденного материала.

Л о г о п е д . Сядет тот, кто назовёт звонкий (глухой) звук.

- Какие звуки вы сейчас называли? (*Звонкие и глухие согласные.*)

- Почему они называются согласными?

- На какие группы делятся согласные звуки?

2. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [п] - [п'].

На доске слоговая таблица.



П	ПЬ
ПА	ПЯ
ПО	ПЁ
ПУ	ПЮ
ПЫ	ПИ
ПЭ	ПЕ



Логопед надевает на руки перчаточные куклы, изображающие двух попугаев - маму-попугайку и сыночка-попугайчика.

ЛОГОПЕД. Кто к нам пришёл? (*Ответы детей.*) Это необыкновенные попугайчики. Они умеют петь. Давайте послушаем, что же они споют нам.

Петя убежал от мамы

И сидит в кустах упрямо.

ПЬ - ПЯ - ПЁ - ПЮ - ПИ - ПЕ. (*Слоги поются тонким, нежным голосом с одновременным показом их на таблице.*)

Зовёт мама мальчика,
Мальчика-попугайчика.

П - ПА - ПО - ПУ - ПЫ - ПЭ. (Слоги поются сердитым голосом с одновременным показом их на таблице)

ЛОГОПЕД. Как поёт Петя?

ДЕТИ. Петя поёт, как малыш, нежно, мягко...

ЛОГОПЕД. А мама?

ДЕТИ. Мама поет сердито, грубо, твёрдо...

ЛОГОПЕД. Правильно, в маминой песне звучит твёрдый звук [п], а в Петиней - мягкий звук [п']. С какими же звуками мы будем знакомиться сегодня на занятии?

ДЕТИ. Со звуками [п] и [п'].

ЛОГОПЕД. Дайте характеристику этим звукам.

ДЕТИ. Звук [п] согласный, потому что воздух встречает во рту преграду (губы); твёрдый; глухой, потому что «голосок спит».

Звук [п'] - согласный, мягкий, глухой.

На магнитной доске висит таблица «Характеристика звуков». Дети магнитами прикрепляют соответствующие таблички.

ЗВУКИ [п] [п']

Гласный или согласный?

Твёрдый или мягкий?

Звонкий или глухой?

ЛОГОПЕД. Чем похожи звуки [п] и [п']? А чем они отчаются?

Дети записывают в тетради дату. С левой стороны листа пишут транскрипцию звука [п] синим цветом, а под транскрипцией записывают характеристику этого звука с опорой на таблицу. С правой стороны записывается транскрипция звука [п'] зелёным цветом и ниже его характеристика. Отличия заключают в красную рамку.

[п]

[п']

согл. согл.

тв. мягк.

глух. глух.

2. Дифференциация звуков [п] - [п'] в слогах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласных, на письме.

а) Работа со слоговыми таблицами.

Дети поют песенки вместе с попугаями с опорой на первую слоговую таблицу. Затем вывешивается ещё одна таблица с обратными слогами, определяется, кто (мама или попугайчик) какой слог поёт.

па - пя ап - апь

по - пё оп - опь

пу - пю уп - упь

пы - пи ып - ыпь

пэ - пе эп - эпь

2-я таблица убирается, работа ведётся только с 1-й.

ЛОГОПЕД. Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [п] на письме? (Вопрос для учащихся. 2-4 классов.)

- С какими гласными дружит твёрдый согласный звук [п]? (Вопрос для первоклассников.)

ДЕТИ. А, о, у, ы, э.

ЛОГОПЕД. Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [п']?

- С какими гласными дружит мягкий согласный звук [п']?

ДЕТИ. Я, ё, ю, и, е.

Снова вывешивается 2-я таблица.

ЛОГОПЕД. Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [п'] на письме?

ДЕТИ. С помощью мягкого знака.

ЛОГОПЕД. С кем ещё дружит мягкий согласный звук [п']?

ДЕТИ. С мягким знаком.

б) Запись слогов.

Дети записывают слоги под диктовку в два столбика под соответствующей транскрипцией:

пы, пя, пу, пе, пю, по...

3. Дифференциация звуков [п] - [п'] в словах.

1) Игра «Светофор».

ЛОГОПЕД. Ребята, если в слове или в слове вы услышите звук [п], поднимите синий круг, а если вы услышите звук [п'] - поднимайте зелёный круг (включайте зелёный свет). У детей по 2 синих и по 2 зелёных круга.

Па, по, пё, пя, пю, пы, пи...

Прежде чем добраться до нас, Петенька с мамой облетели многие страны, побывали в разных городах. Слушайте названия этих стран и городов и продолжайте сигнализировать «светофорами».

Польша, Пакистан, Перу, Панама, Португалия, Печ, Питкерн, Парагвай, Пекин, Пуэрто-Рико, Сан-Педро-Сула, Пловдив, Филиппины, Кипр, Непал, Сингапур, Апия, Эфиопия, Неаполь, Египет, Ливерпуль, Виннипег, Кейптаун.

А теперь «хитрые» слова: Сан-Томе и Принсипи, Папуа-Новая Гвинея, Днепро-петровск, Паго-Паго, Пномпень, Петропавловск-Камчатский, Папезте.

- На какой вопрос отвечают все эти слова?

- С какой буквы они пишутся?

4. Физкультминутка

а. Развитие мелкой моторики.

«Коза - корова» («коза» - указательный и средний пальцы вперёд, остальные в кулаке; «корова» - указательный и мизинец выдвинуты вперёд, остальные в кулаке).

Упражнение выполняется сначала только правой рукой, затем только левой, затем двумя руками вместе.

б. Глазодвигательные упражнения.

Слежение глазами за маленькой игрушкой в руках логопеда, затем в руках ребёнка. Ребёнок сидит, спина прямая. Движение глаз по кругу сначала в одну, потом в другую сторону; по восьмёрке, лежащей на боку. Обращать внимание на синкинезии.

2) Деление слов на слоги (устно). Игра «Пятый лишний».

Дети вспоминают правила: слог - это часть слова; один согласный не может быть слогом; «это знает каждый из учеников, сколько в слове гласных, столько и слогов!»

Логопед называет слова, а дети хлопками делят их на слоги и запоминают порядок данных слов.

Пуля, лопата, лапы, пила, полы.

ЛОГОПЕД. Какое слово лишнее?

ДЕТИ. Лишнее слово *лопата*.

ЛОГОПЕД. Почему?

ДЕТИ. Потому что в слове *лопата* 3 слога, а в остальных слогах - по 2.

ЛОГОПЕД. А ещё какое слово может быть лишним?

ДЕТИ. *Пила*, потому что в слове *пила* мягкий звук [п'], а в остальных словах твёрдый звук [п].

ЛОГОПЕД. А теперь вспомните и назовите все 5 слов в том порядке, в котором я их произносила.

3) Анализ и синтез слов.

Выкладывание из квадратиков схем звукового состава слов луна, пена.

Образец ответа: «В слове луна 2 слога. 1-й - лу, 2-й - па. Ударение падает на 1-й слог. 4 буквы, 4 звука: 2 гласных, 2 твёрдых согласных. Звук [п] на 3-м месте».

«В слове пена 2 слога: 1-й - пе, 2-й - на. 1-й слог - ударный. 4 буквы, 4 звука: 2 гласных, 1 мягкий согласный, 1 твёрдый согласный. Звук [п'] на 1-м месте. Буква е обозначает звук [э]».

Запись этих слов в соответствующий столбик под слогами тремя цветами.

4. Дифференциация звуков [п] - [п'] в предложениях.

Анализ и синтез предложений.

Составить предложение по картинке и начертить его схему, надписывая над соответствующими словами транскрипции звуков [п] и [п'] синим и зелёным цветом.

Повар испек вкусный капустный пирог.

/[п] _____ [п'] _____ [п] _____ [п'] _____ .

3. Итог занятия.

- С какими звуками мы работали сегодня на занятии?

- Чем они отличаются?

- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [п] на письме?

- А какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [п']?

- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [п']?

Занятие № 39

Тема: Звуки [Б] - [Б'] И буква Б

Цель: учить детей различать звуки [б] - [б'] изолированно, и слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

- Задачи:**
- развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление, успешные функции, мелкую моторику, межполушарные взаимодействия, глазодвигательные мышцы;
 - учить правильно обозначать мягкость согласного на письме;
 - закреплять понятие «слог»; формировать навыки языкового анализа и синтеза

Оборудование: 3 игрушки: барабан и 2 маленькие овечки, картинки-символы с их изображением, слоговая таблица, таблица «Характеристика звуков», на каждого ребёнка - по два синих и зелёных круга для игры в «Светофор», наборы из разноцветных квадратиков для звукового анализа, 6 предметных картинок, в названиях которых есть звуки [б] и [б'], фишки.

Ход занятия

I. Организационный момент и повторение пройденного материала.

Дети сидят.

ЛОГОПЕД. Встанет тот, кто назовёт слово со звуком [п].

А теперь встанет тот, кто назовёт слово со звуком [п'].

II. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [б]. - [б'].

На доске слоговая таблица.

ЛОГОПЕД. Сегодня у нас в гостях веселый Барабанчик. Он споёт вам песенку (*показывает игрушку*).

Я имею голос звонкий,

И крикун, болтун, буян,

Я звонкий звук,

Я барабан:

Б - БА - БО - БУ - БЫ - БЭ,

Б – БА – БО – БУ – БЫ - БЭ.

Слоги поются сердитым голосом с одновременным показом их на таблице.

- А теперь все вместе: «Я имею голос звонкий...»
- Как вы думаете, какой любимый звук у Барабанчика?
- Звук [б].
- На какую букву похож наш Барабанчик?

(Работа с картинками-символами.)

Логопед показывает овечек.

Ну а рядом две овечки

Учат первые словечки:

БЬ - БЯ - БЁ - БЮ - БИ - БЕ,

БЬ - БЯ - БЁ - БЮ - БИ - БЕ. *Щ*

Слоги поются тонким, нежным голосом с одновременным показом их на таблице.

ЛОГОПЕД. А теперь все вместе: «Ну а рядом две овечки..» А какой любимый звук у овечек?

ДЕТИ. Звук [б'].

ЛОГОПЕД. Какие буквы спрятали овечки? (*Работа с картинками-символами.*) Правильно. Кто догадался, какая же тема нашего занятия?

ДЕТИ. Звуки [б] - [б'] и буква Б.

Далее детьми даётся характеристика звуков [б] - [б'] с использованием таблицы (см. занятие 11).

ЛОГОПЕД. Чем же похожи звуки [б] - [б']?

ДЕТИ. Они оба согласные, так как есть преграда – губы. Оба звонкие (*проверяется двумя способами: 1-й - закрыть уши; 2-й - положить руку на горло*).

ЛОГОПЕД. Чем же они отличаются?

ДЕТИ. Звук [б] -твёрдый, а звук [б'] - мягкий.

Четыре записывают характеристику звуков в тетрадь (см. занятие 11).

2. Дифференциация звуков [б] - [б'] в слогах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласных письме.

1) Работа со слоговыми таблицами.

ЛОГОПЕД. А теперь посмотрите на доску. Прочитайте пенки Барабанчика и овечек.

ДЕТИ. Б	БЬ
БА	БЯ
БО	БЁ
БУ	БЮ
БЫ	БИ
БЭ	БЕ

ЛОГОПЕД. Какие же гласные нам нужны, чтобы обозначить мягкость согласного звука [б] на письме?

ДЕТИ. А, о, у, ы, э.

ЛОГОПЕД. Какие же гласные нам нужны, чтобы обозначить мягкость согласного звука [б']?

ДЕТИ. Я, ё, ю, и, е.

ЛОГОПЕД. Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука?

ДЕТИ. С помощью мягкого знака.

2) Запись слогов.

ЛОГОПЕД. Ещё раз посмотрите на «песенки», запомните, а теперь запишите их по памяти тремя цветами.

3) Физкультминутка

а. Развитие мелкой моторики.

«Коза - корова» - упражнение выполняется одновременно двумя руками.

б. Глазодвигательные упражнения (см. занятие 11).

3. Дифференциация звуков [б] - [б'] в словах.

1) Игра «Светофор».

У детей по 2 синих и по 2 зелёных круга.

ЛОГОПЕД. Овечки с Барабанчиком любят путешествовать. Сейчас они назовут города и страны, в которых побывали, а вы, если услышите в названии звук [б], поднимите синий круг, а если вы услышите звук [б'], поднимите зелёный круг (включайте зелёный свет).

Бразилия, Болгария, Бельгия, Брюссель, Бельцы, Бендиго, Британия, Бавария, Бирма, Безье, Бейра, Босния, Барнаул, Беларусь, Брянск, Белгород, Бангкок, Оренбург, Челябинск, Тобольск, Актюбинск, Узбекистан, Ардебиль, Ашхабад, Азербайджан, Намибия, Кабул, Хайдельберг, Карабюк.

А теперь «хитрые» слова: Зимбабве, Бомбей, Барбадос, Бильбао, Брисбен, Биробиджан, Бобо-Диуласо, Барранкабермеха, Бекешчаба.

- На какой вопрос отвечают эти слова?

- С какой буквы они пишутся?

2) Игра «Подарки».

ЛОГОПЕД. Овечкам и Барабанчику очень нравится рассматривать картинки со своими любимыми звуками. Так давайте же Барабанчику подарим картинки, в названии которых есть звук [б], а овечкам - в названии которых есть звук [б']. Постарайтесь запомнить эти картинки.

Образец ответа: «В слове бегемот есть мягкий звук [б'], поэтому я подарю его овечкам».

Дети берут картинки по очереди из стопки и прикрепляют магнитами под овечками и Барабанчиком в столбик (3 и 3), затем картинки закрываются занавеской или листом бумаги и дети припоминают сначала названия любимых картинок Барабанчика сверху вниз и снизу вверх, а затем овечек.

ЛОГОПЕД. А кто может запомнить сразу два столбика картинок?

3) Деление слов на слоги (устно).

ЛОГОПЕД. Посмотрите, как задумались овечки и Барабанчик! Они никак не могут разделить слова на слоги! Давайте же им поможем!

Слова набраны на магнитной доске. Дети делят слово на слоги с помощью хлопков. Один ребёнок работает у доски, раздвигая буквы, наглядно демонстрирует количество слогов в этих словах.

ЛОГОПЕД. Вспомните, что такое слог.

ДЕТИ. Слог - это часть слова.

ЛОГОПЕД. Что ещё надо помнить, чтобы правильно делить слова на слоги?

ДЕТИ. Это знает каждый из учеников: Сколько в слове гласных, столько и слогов! Согласный не может быть слогом.

ЛОГОПЕД. Молодцы! А теперь внимание на доску! Надо правильно разделить слово на слоги с помощью хлопков. Бобы, бумага, рубили, бык, рыба, бюро, берёза, бег.

- Назовите слова с твёрдым звуком [б] -...

- Назовите слова с мягким звуком [б'] -...

4) Анализ и синтез слов.

Л о г о п е д. А теперь давайте составим схемы слов бюро и бык. Выкладывание из квадратиков схем слов и запись их в тетрадь под соответствующими «песенками» тремя цветами.

4. Дифференциация звуков [б] - [б'] в предложениях.

1) Анализ и синтез предложений.

ЛОГОПЕД. А теперь давайте составим схему предложения.

Овечки и Барабанчик любят воздушный бисквит.

После устного анализа дети вычерчивают схему предложения в тетради, надписывая над соответствующими словами транскрипции звуков [б] и [б'] синим и зелёным цветом.

2) Игра «Кто больше назовёт слов».

Припоминание слов со звуками [б] и [б']. За каждое слово даётся фишка.

ЛОГОПЕД. Ребята, понравились вам овечки и Барабанчик? Давайте подумаем, чем бы вкусным можно было угостить Барабанчика? В ваших словах должен быть твёрдый звук [б].

Д е т и. Я угощу Барабанчика бананами (бубликами, баранками, блинами, бульоном, борщом, колбасой, рыбой, бутербродом, батоном, буханкой хлеба, крабами, грибами, кабачками, баклажанами, клубникой, брусникой...).

ЛОГОПЕД. А теперь угостим овечек и вспомним слова, в названии которых есть мягкий звук [б'].

ДЕТИ. Я угощу овечек бисквитом (бифштексом, голубикой, белком от яйца, белоснежным мороженым, любимым тортом...).

Если дети затрудняются, на доске пишутся в беспорядке вышеприведённые слова в начальной форме, например: бублики, баранки, бифштекс и т. д., а дети тренируются в образовании формы творительного падежа и говорят, кого (Барабанчика или овечек) они угощают.

3. Итог занятия.

- С какими звуками мы работали сегодня на занятии?
- Чем они отличаются?
- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [б] на письме?
- Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [б']?
- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [б'] письме?

Занятие №40

ТЕМА: Дифференциация согласных Б, П.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные Б, П в устной и письменной речи;

- Задачи:**
- развитие фонематического восприятия.
 - развитие и совершенствование грамматического строя.
 - развитие связной речи.
 - развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: таблица для мнемонического приема, слоговая таблица, пакетики с деформированным текстом, фигурки Буратино и Мальвины из пенопласта или картона.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

С какими звуками и буквами работали на прошлом занятии?

Проведем игру «Кто больше?». Победит тот, кто больше придумает слов

3. Знакомство с новой темой.

1. Отгадайте загадку. Выделение первых звуков из слов-отгадок.

Шевелились у цветка
Все четыре лепестка.
Я сорвать его хотел,
Он вспорхнул и улетел (БАБОЧКА)
Встает на заре.
Пост во дворе.
На голове гребешок
Кто же это? (ПЕТУШОК).
Итак, какие это звуки?

2. Уточнение артикуляции звуков, установление их сходства и различия,

3. Сопоставление звуков с их графическими изображениями. Мнемонический прием.

Буква Б с большим брюшком Букву П а спортивном, зале

В кепке с длинным козырьком! Перекладиной назвали.

Ну-ка, милый, не ленись.

Подойди, да подтянись.

4. Дифференциация Б-П.

а) в слогах

1) Работа со слоговой таблицей.

Прочитайте слоги парами, скажите, какими звуками отгадываются эти пары слогов:

БА-ПА ПА-БА БЯ-ПЯ БИ-ПИ

БО-ПО ПО-БО БЕ-ПЕ ПЯ-БЯ

БЫ-ПЫ ПЫ-БЫ ПИ-БИ ПЮ-БЮ

2) Прослушайте ряды слогов, запомните, повторите в той же последовательности:

ПА-БА-ПА ПУ-БУ-ПУ ПА-БА-ПА-БА

БА-ПА-БА БУ-ПУ-БУ БА-ПА-БА-ПА

3) Образуйте слоги:

П	а		Б	я
о		е		
У		ю		
ы		и		

4) Запись слогов в тетрадь:

пя, бо, аб, ал, уб, пю, бю, баб, паб

Прочтите записанные слоги.

б) Дифференциация звуков в словах.

1) Отхлопывание количества слогов в словах:

БУТОН, ПАКЕТ, ПРЫГАТЬ БЕГАТЬ ПОЛЗАТЬ, БРЕВНО, ЛОПАТА, БАРАБАН, САПОГИ.

2) Прослушайте слова, определите в них наличие и место звука Б или П.

Образец: а) в слове ПАЛКА - звук П находится в начале слова.

3) в слове ЗАБОР - звук Б, он находится в середине слова.

а) ПОЛ, БЫК, ПЫЛЬ, БАЛКА, БЛУЗКА, ПЛАКАТ.

б) ЗАБОР, РАБОТА, САПОГИ, ГРИБЫ, ЛОПАТА, РЫБАКИ.

4) «Веселые звуки».

«Б» сказала: Лес пилить

Слушай «А», Пустились вилы,

Побежим искать слова! Обратившиеся в ПИЛЫ,

Смотрят - бочка,

Буквы бочку В дом войти.

Покатили по песочку. Боятся вол:

Бочка сделалась легка, Подо мной

Унеслась под облака (БАБОЧКА) Прогнется ПОЛ.

У подъезда клубы, пара

Едут с бала лайки

А за ними гончих пара,

В лапах БАЛАЛАЙКИ,

5) Измените слова так, чтобы после согласных Б, П появился гласный. Подчеркните последний слог.

Образец: ГРИБ – ГРИБЫ.

(Обратить внимание на то, как произносится и пишется звонкий согласный звук в конце слова. Вспомните правило.)

ЧУБ - ДУБ - КРАБ -

ЛУБ- СУП - ТУЛУП -

ЯСТРЕБ - ХЛЕБ - БОБ -

в) Дифференциация Б-П в предложениях.

1) Закончите предложения, вставив нужные по смыслу слова:

палка -балка Старушка опирается на ...

словарная работа Крыша опирается на ...

бочка - почка Листья появились из ...

Капусту вытащили из ...

Забьть - запить Ссору надо ...

Лекарство надо ...

Блещут – плещут В синем небе звезды ...

В синем небе волны ...

Прочтите предложения.

Анализ 1, 2 предложений: найти главные члены в предложениях.

Логопедическая физминутка.

г) Дифференциация Б-П в связной речи.

Сегодня у нас гости. (Логопед показывает фигурки Мальвины и Буратино).

Кто это?

Герои какой сказки?

Кто автор этой сказки?

Чему учила Мальвина Буратино?

Вот и сегодня Мальвина дала Буратино задание, но он не может с ним справиться и обращается к вам за помощью.

Откройте пакетики. Вы увидите полоски с текстом. Вы должны правильно расположить эти полоски, чтобы получился рассказ. А потом озаглавьте этот рассказ, Приступайте к заданию. Прочтите рассказ.

Наш дом большой и красивый.

На первом этаже дома магазин.

В магазине продают одежду, обувь.

У подъезда дома растут тополя.

Вокруг дома дети посадили много цветов.

Мы очень любим наш дом.

Как озаглавьте рассказ?

Итак, помогли ли вы Буратино?

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Тема: Звуки [т] - [т'] И буква Т

Цель: учить детей различать звуки [т] - [т'] изолированно в слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие, внимание память, мышление, мелкую моторику, межполушарные взаимодействия, глазодвигательные мышцы;
- учить правильно, обозначать мягкость согласного на письме; формировать навыки языкового анализа и синтеза:

Оборудование: предметные картинки (4), в названиях которых есть звуки [т'] или [т], слоговая таблица, волчок и феечка, игрушечная кошка, таблица «Характеристика звуков», мяч, наборы из разноцветных квадратиков для звукового анализа; слова, написанные на карточках, боковые края которых вырезаны по типу пазлов, для составления предложения.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Слышите, звенит звонок.

Начинаем наш урок.

Тихо, дети, не шумите

И на доску посмотрите!

2. Повторение пройденного материала.

На доске 4 картинки, в названиях которых есть звуки [т'] - [т]. Дети запоминают их. Логопед закрывает картинки. Дети называют ряд слева направо и справа налево. Картинки отпиваются, дети проверяют правильность ответов, а потом складывают все картинки на 2 стопочки - волчку и феечке.

3. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [т] - [т'].

На доске слоговая таблица.

ЛОГОПЕД. Посмотрите, какая кошечка пришла к нам на занятие! Она нам даже песенку споёт:

Мягко лапки ставит киска.

Эта киска - пианистка.

ТЬ - ТЯ - ТЕ - ТЮ - ТИ - ТЕ.

Ей по клавишам рояля

Разрешает прыгать Валя.

Т - ТА - ТО - ТУ - ТЫ - ТЭ.

Песенка поётся с изменением голоса: 1-я часть - нежным, высоким голосом, 2-я часть - низким резким голосом. Второй раз дети поют вместе с логопедом и показывают руками, как киска нежно ходила по клавишам и как она прыгала по ним.

ЛОГОПЕД. Чем похожи и чем отличаются эти песенки?

ДЕТИ. Везде в этих песенках написана буква Т, но обозначат она разные звуки. В первой песенке звук [т'], а во второй песенке звук [т].

ЛОГОПЕД. Так какая же тема нашего занятия?

ДЕТИ. Звуки [т] - [т'] и буква Т.

ЛОГОПЕД. Давайте, сравним звуки [т] и [т'].

Идёт заполнение таблицы «Характеристика звуков».

ЛОГОПЕД. Звук [т] - согласный, так как он «не поётся - ниточка рвётся» и есть преграда воздуху - язык (он стучит по бугоркам – альвеолам за верхними зубами). Звук [т'] - твердый, глухой (проверяем 2 способами).

Звук [т'] - согласный, так как есть преграда воздуху – язык. (Кончик языка за нижними зубами. Средняя часть спинки языка дополнительно поднимается и напрягается.)

Звук [т'] - мягкий, глухой (проверяем 2 способами).

Кто вспомнит, как пишется письменная маленькая буква т?

Ребёнок пишет её на доске. Все внимательно рассматривают букву, говорят, на что она похожа, отмечают, что у неё 3 ноги, дорисовывают голову, лапки, хвост - получается портрет киски.

Слева в тетради дети рисуют её зелёный портрет (лапки кругленькие), а справа - синий (лапки с когтями). Под портретами записываются характеристики звуков. Отличия заключаются в красную рамку.

2. Дифференциация звуков [т] - [т'] в слогах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласны на письме.

1) Работа со слоговой таблицей.

ЛОГОПЕД. Давайте ещё раз прочитаем песенки. Как обозначена мягкость звука [т'] на письме?

ДЕТИ. Мягкость звука [т'] обозначена гласными 2-го ряда: я, ё, ю, и, е, и ь.

ЛОГОПЕД. Как обозначена твёрдость звука [т]?

ДЕТИ. Твёрдость звука [т] обозначена гласными 1-го ряда: а, о, у, ы, э.

2) Запись слогов.

ЛОГОПЕД. Запишите зелёным и красным цветом песенку, которую поёт киска, когда она мягко ставит лапки.

3. Дифференциация звуков [т] - [т'] в словах.

1) Игра «Как киска».

ЛОГОПЕД. Ребята, а кто отгадает, как зовут нашу киску?

ДЕТИ. Тоша.

ЛОГОПЕД. Тоша ужасно боится воды, но очень любит отыскивать реки и озёра на карте. Мы с Тошей будем называть их, а вы услышите в них звук [т'], показывайте одной рукой, как Тоша мягко ставила лапки, а если услышите звук [т], показывайте, как Тоша прыгала по клавишам, тоже одной рукой.

Тагил, Терек, Токай, Тиса, Тулза, Тихвинка, Терешка (*далее идёт слушание с нагрузкой: дети широко открывают рот и высовывают как можно дальше язык*), Тигр, Ток, Турухан, Тюкян, Тобол, Тимшер, Томь, Ахтуба, Битюг, Каратал, Ухта, Итикира, Стрельня, Устье, Быстрица, Мартин, Кентукки, Иртыш, Кеть, Мета, Амалат, Илеть, Аят.

А теперь «хитрые» слова! Работают 2 руки. Тапти, Трент, Тетерев, Кататумбо, Тринити, Тартар, Конектикут.

2) Физкультминутка

а) *Расширение сенсомоторного репертуара.*

Речь с движениями.

Под тополем тетерев тетерева встретил:

«Тетерев, тетерев! Как твои тетеревята?»

Тетерев тетереву в ответ:

«Мои тетеревята - хитрые ребята,

Твоим тетеревятам от них привет!»

б) *Игра с мячом.*

ЛОГОПЕД. А теперь вы все превращаетесь в маленьких пушистых котят. Я вам «кидаю» слог с твёрдым звуком [т], а вы превращаете его в мягкий звук [т']:

Та - тя, то - те, ты - ти... ат - ать, ут - уть...

в) *Развитие мелкой моторики.*

«Рожки - ножки» - сначала правой рукой, затем левой, затем синхронные движения на руках. «Рожки» - 2-й и 5-й пальцы вытянуты, остальные в кулак. «Ножки» - 3-й и 4-й пальцы вытянуты.

«Кулак, ребро, ладонь» - синхронные движения.

+в) *Глазодвигательные упражнения (см. занятие 15, но игрушка перемещается на уровне локтя ребёнка).*

3) Анализ и синтез слов.

тигрёнок картофель

конфитюр пастушок

тяпка тапка

Деление слов на слоги (устно).

Выкладывание их схем.

Запись слов под соответствующими транскрипциями в 2 столбика тремя цветами.

(Обращать внимание детей на несоответствие звуков и букв в словах.)

ЛОГОПЕД. Какие 2 слова очень похожи по звучанию?

ДЕТИ. Тяпка и тапка.

ЛОГОПЕД. Чем они отличаются на письме?

ДЕТИ. В первом слове буква я, а во втором - а.

ЛОГОПЕД. Почему?

ДЕТИ. В слове *тяпка* мягкий звук [т'], а для обозначения мягкости нам нужны гласные 2-го ряда, значит, пишем букву я. В слове *тапка* твёрдый звук [т], выбираем гласную 1-го ряда - пишем букву а.

4. Дифференциация звуков [т] - [т'] в предложениях.

Анализ и синтез предложений.

ЛОГОПЕД. Тоша приготовила вам очень интересное предложение, но немножко поиграла с ним, порвав его на кусочки. Вы сможете прочитать его только тогда, когда правильно сложите все разорванные части.

Слова написаны на карточках, боковые края которых вырезаны по типу пазлов. Дети читают слова на карточках, составляют из них предложение. Затем записывают его в тетрадь тремя цветами.

Растрёпанная Тоша пулей влетела в тётину комнату и спряталась под кровать.

4. Итог занятия.

- Какие звуки мы сравнивали сегодня?
- Чем они отличаются?

- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [т] на письме?
- Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [т']?
- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [т'] на письме?

Занятие № 42

Тема: Дифференциация Д - Т.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные Т-Д в устной и письменной речи;

- Задачи:**
- формирование умения различать согласные д - т в устной и письменной речи;
 - развитие фонематического восприятия;
 - развитие и совершенствование грамматического строя;
 - развитие связной речи;
 - развитие памяти, внимания, мышления.

Оборудование: таблицы для мнемонического приема, слоговая таблица, карточки с текстом сказки «Доброе слово», таблица со словами-перевертышами, таблица с ребусами, картинки: труба, дрова.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

Какие звуки и буквы учились различать на прошлом занятии? Назовите звонкий согласный. Придумайте слова с этим звуком. Назовите глухой согласный. Придумайте слова этим звуком.

3. Знакомство с новым материалом.

1. Выделение звуков из слов по предметным картинкам. (В начальной позиции).

Картинки: труба, дрова.

2. Уточнение артикуляции звуков, установление сходства, различия (внимание на кинестетические ощущения.)

3. Характеристики звуков (согласные, глухой, звонкий).

4. Сопоставление звуков с их графическим изображением.

Вот стоит дымок пуская. Отвечайте, кто знаток:

Буква Д- труба печная. Это что за молоток?

5. Дифференциация Д-Т в слогах.

а) Прочитайте слоги на таблице, записанные парами. Скажите, какими звуками отличаются эти пары слов?

ДА-ТА ТА-ДА ДЯ-ТЯ ТА-ДЯ ДЯ-ТЯ
ДО-ТО ТО-ДО ДЁ-ТЁ ТЁ-ДЁ ТЕ-ДЕ
ДУ-ТУ ТУ-ДЫ ДЮ-ТЮ ТЮ-ДЮ ДЁ-ТЁ
ДЫ-ТЫ ТЫ-ДЫ ДИ-ТИ ТИ-ДИ ТЮ-ДЮ

б) Прослушайте слога, запишите их в две строчки: в первую строчку слоги с глухим согласным, во вторую - со звонким:

ТА, ДЯ, ТО, ДО, ТО, ТЫ, ДО, ТЯ, ТЕ, ДЕ, ДУ, ТЮ, ДЮ, ТЛА, ДЛА ТЛО, ДЛИ, ТРУ, ДРУ, ТИ, ДИ, ТЛИ.
Прочсть слоги, записанные в первую строку, слога, записанные во вторую строку.

в) Прослушайте, запомните ряды слогов, повторите в той же последовательности:

ТА-ДА-ТА ТУ-ДУ-ТУ ТА-ДА-ТА-ДА
ДА-ТА-ДА ДУ-ТУ-ДУ ДА-ТА-ДА-ТА

6. Дифференциация Д-Т в словах.

а) Прослушайте слова, назовите какой звук Д, Т:

- 1) Стоит в начале слова.
- 2) Стоит в середине.

Образец ответа:

- 1) в слове ДЫМ - звук Д.
 - 2) в слове ПЕТУХ - звук Т.
- 1) ДОМ, ДЫМ, ТАМ, ТЁМНЫЙ, ДОЛЯ, ТИХО, ТУФЛИ.
 - 2) ПЕТУХ, ВЕТКА, ВЁДРА, ВЕТЕР, ПОГОДА, ПОБЕДА, ПОСУДА.

б) Работа со словами-перевертышами.

Прочтите слова, записанные на таблице:

ТОТ, ТУТ, ДЕД, ДОХОД ДОМ, МОД

А теперь прочтите эти слова справа налево. Что получилось?

в) Разгадывание ребусов. Разгадайте ребусы, изображенные на таблице.

з) *Запишите слова в два столбика разными пастами.*

ТАРЕЛКА, БИДОН, ПОДРУГА, РАБОТА, ПАЛЬТО, ПУТНИК, РАДИО, ЗАВОДЫ, ТАПОЧКИ, ТЫКВА.
Прочтите слова, которые записали в первый столбик, во второй.

д) *Доскажите словечко:*

У меня знакомых тьма. Я антоним шума, стука,
Не могу их счесть сама. Без меня вам ночью мука.
Потому что кто пройдет, Я для отдыха, для сна,
Тот и ручку, мне пожмет. Называюсь... (ТИШИНА).
Людам рада я, поверь,
Я - приветливая... (ДВЕРЬ).
Быть должны всегда в порядке
Ежик вырос в десять раз, Твои школьные... (ТЕТРАДКИ).
Получился... (ДИКОБРАЗ).
В лесу под щебет, звон и свист
Стучит лесной телеграфист:
«Здорово, дрозд-приятель!»
И ставит подпись... (ДЯТЕЛ).

7. Дифференциация Д-Т в предложениях.

а) *Выписать из предложений словосочетания с буквами Д, Т. Подчеркнуть буквы. Д – одной чертой, Т – двумя.*

Образец: Весь день дует холодный ветер. ХОЛОДНЫЙ ВЕТЕР.
СОЛНЦЕ СВЕТИТ ТУСКЛО.
ЧАСТО ИДУТ ХОЛОДНЫЕ ДОЖДИ.
ПТИЦЫ УЛЕТЕЛИ В ТЕПЛЫЕ СТРАНЫ.
ДНИ СТАЛИ КОРОТКИЕ.
УЧЕНИКИ ПИСАЛИ ТРУДНЫЙ ДИКТАНТ.
ХОЛОДНЫЙ ДУШ ПОЛЕЗЕН.
У ПРУДА СТОЯЛА СТАРЕНЬКАЯ ДАЧКА.
Прочтите выписанные словосочетания.

б) *Вставьте в предложения пропущенный предлог ОТ или ДО. Как будете писать предлоги?*

Лодка отплыла ... берега.
... деревни было недалеко.
Дима помог маме ...нести сумку ... дома.
Поезд отошел ... станции.
Малыш добрался ... верхней ступени. –
Прочтите предложения.

8. Дифференциация Д-Т в связной речи.

Прослушайте сказку «Доброе дело», а потом скажете, каких звуков встретилось в сказке больше?

Доброе дело.

Нечем заняться медведю, вот он и бродит целым и днями по лесу, скучает и зеваает так, что деревья дрожат.

- И-Эх! Мне бы дело какое-нибудь. Мне бы чего-нибудь полезное сделать.

Несколько дней назад он здоровенной дубинкой наделал дырок в земле. «Может, в этих дырках кто-нибудь гнездо себе сделает» - размышлял медведь.

Но никто не собирался там жить.

Тогда медведь натаскал травы и напихал её в дупло, где жил дятел. «Теперь дятлу в дупле мягко будет». Но дятел только обругал его, потому что в дупло нельзя было влезть. Сидит медведь под дубом, скучает, а мимо него деревенский Димка топает.

- Ты чего такой грустный, дедушка медведь?

- Да делать мне нечего, вот и грустный, - бурчит медведь.

- А ты можешь дудочку сделать?

- Дудочку? А чего ее делать-то? - оживился медведь и раз-два! - сделал Димке дудочку.

- Вот это да!» - обрадовался Дима. - А моей сестренке Даше сделаешь?

- Да, я для всех деревенских ребятишек сейчас наделаю, - заторопился медведь.- Наконец-то для меня доброе дело нашлось!

Каких звуков больше встретилось в тексте Д или Т?

- Почему медведь скучал?
- Какое дело полезное решил сделать медведь?
- Понадобились ли дырки, сделанные медведем, зверям?
- Как решил медведь порадовать дятла?

- Почему дятел рассердился на медведя?
- Какое доброе дело сделал медведь?

А теперь прочтите эту сказку по ролям. Читать нужно бегло, правильной выразительно.

4. Итог занятия.

- Что больше всего понравилось на занятии?

Занятие №43

Тема: Звуки [К] - [Кь]

Цель: развивать фонематические представления (определять место звука в слове (начало, середина, конец); дифференцировать звуки [К] – [Кь] на слух и в произношении).

- Задачи:**
- уточнить, расширить и активизировать словарь детей по теме «дикие животные»
 - совершенствовать грамматический строй речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом в ед. числе, р.п.; употребление в речи д.п. существительных).
 - развитие речевого дыхания, артикуляционной и мимической моторики,
 - речевого слуха, внимания, памяти, словесно-логического мышления.

Оборудование:

1. Предметные картинки с изображением животных (лось, белка, заяц, олень, медведь, ёж, лиса) и их детёнышей.
2. Предметные картинки для определения места звука в слове (сумка, носок, щенок, конфета, капуста, мак, стакан, веник)
3. Символы звуков [К]-[Кь].
4. Магнитная доска.
5. Фонограмма записи «Звуки леса»

Раздаточный материал:

1. Схема слова (начало, середина, конец), 0
2. Флажки (зелёные и синие).

Ход занятия:

Логопед: Ребята, прежде чем начнём занятия давайте вспомним правило.

Наши ушки внимательно слушают,

Наши глазки внимательно смотрят.

Наши ручки не мешают, а помогают.

(Дети рассаживаются за столы)

Логопед:

Есть одна игра для вас.

Я прочту стихи сейчас.

Я начну, а вы кончайте.

Дружно хором отвечайте.

Где отгадка – там конец.

Кто подскажет – молодец!

1. Дидактическая игра «Подскажи словечко»

(Дети договаривают слово, педагог выставляет на фланелеграф картинку с изображением животного)

Пышный хвост торчит с верхушки.

Что за странная зверушка?

Щёлкает орехи мелко

Ну, конечно, это... *(белка)*

Шубка – иголки.

Свернётся – он колкий,

Рукой не возьмёшь.

Кто это?... *(ёж)*

Стройный, быстрый.

Рога ветвисты.

Пасётся весь день.

Кто же это?...*(олень)*

Он всю зиму в шубе спал

Лапу бурюю сосал,

А проснувшись, стал реветь.

Это зверь лесной ...*(медведь)*

Замер серый на тропинке.
Уши вытянул вдоль спинки.
Сумку я раскрыл: «Влезай-ка!»
Вмиг в кусты метнулся ... (зайка)

Отступить врагам пришлось!
Их рогами встретил ... (лось)

Зверь хитрющий в шубке модной
Рыщет по лесу голодный.
Не найдёт еды в лесу –
Жди в курятнике... (лису)

ЛОГОПЕД: (показывает на животных, на фланелеграфе). Кого вы видите? Как можно их назвать, одним словом?

ДЕТИ: Это животные.

ЛОГОПЕД: Я предлагаю вам поиграть в игру «Кто у кого?». Вы должны вспомнить, как называется детёныш у каждого из этих животных. Не забывайте отвечать полным ответом. Например:

У мамы зайчихи – зайчонок.

У мамы ежихи -

У мамы лосихи-

У мамы медведицы -

У мамы лисицы -

У мамы белки -

У мамы оленихи - ...

(Логопед выставляет на фланелеграф изображение детёнышей животных)

ЛОГОПЕД: Какой одинаковый звук вы слышите в конце всех образованных слов?

ДЕТИ: Звук К

ЛОГОПЕД: Давайте произнесём этот звук все вместе (потом спрашивает индивидуально несколько ребят)

- что делают губы когда мы произносим этот звук? (В улыбке, свободны)

- что делает кончик языка? (Опущен вниз)

- спинка языка прикасается к нёбу – не даёт петь это звук. А если мы его не можем петь, значит мы называем его...

ДЕТИ: согласным звуком.

ЛОГОПЕД:

- а теперь поставьте ладошку к горлышку и произнесите звук К, что делает горлышко? (Молчит)

- если горлышко молчит, тогда мы называем этот звук -... (глухим)

- а теперь дайте полную характеристику звука К (спрашивает несколько детей)

ДЕТИ: Звук К – согласный, твёрдый, глухой.

ЛОГОПЕД: Значит обозначать его мы будем ...

ДЕТИ: Синим кружком без колокольчика. (Логопед выставляет фишку)

ЛОГОПЕД: Звук К напоминает нам песенку сильного дождя (показывает символ звука). Когда идёт сильный дождь, то капли стучат громко и часто. Давайте изобразим его (дети выполняют хором и индивидуально, логопед хвалит ребят).

Логопед: А сейчас вы закрывайте глазки, приготовьтесь внимательно слушать.

Я буду произносить звуки, слоги, слова, вы должны будите хлопнуть в ладоши тогда, когда услышите звук К.

2. Дидактическая игра «Хлопни в ладоши»

Логопед произносит

К, м, п, к, г, а, к, т, в, к, к, ка, мы, па, ку, ха, кы, ка, кот, рука, резина, стук, мак, шум, рука, сон, крот

ЛОГОПЕД (выставляет на наборное полотно картинки просит детей назвать их выделяя голосом звук К)

Сумка, мак, стакан, веник, носок, капуста, конфета, щенок

ЛОГОПЕД: Что общего во всех этих словах?

ДЕТИ: Во всех словах есть звук К.

3. Дидактическая игра «Определи место звука в слове»

Дети определяют место звука в словах, с помощью схемы слова.

ЛОГОПЕД: Сейчас мы поиграем с вами в игру, которая называется «Самый внимательный»

Я буду называть слова, когда вы услышите слова, в которых есть звук К – вы должны будите загнуть пальчик. А потом скажите, сколько пальчиков вы загнули, так мы узнаем, кто из вас самый внимательный (*логопед произносит слова*) Кот, море, рука, мак, дым, бык

4. Дидактическая игра «Найди лишнее слово»

(*Логопед называет слова, дети должны определить лишнее слово*)

- корова, клумба, крыса, мак

Дети: лишнее слово мак, потому, что звук К стоит в конце слов

- капуста, кит, комар, каша

ДЕТИ: лишнее слово кит, потому, что так стоит звук Кь

ЛОГОПЕД: У согласного, твёрдого, глухого звука К, есть младший братец звук Кь.

- Скажите, чем похожи звуки К и Кь? (Они согласные, твёрдые, глухие)
- Чем отличаются звуки К и Кь? (Звук К твёрдый, а звук Кь мягкий)
- Значит Кь будем обозначать зеленой фишкой без колокольчика (*выставляет фишку*).

Звук К ь– это звук тихого дождя, капли капают редко. Давайте покажем, как он идёт (*дети тихо, медленно произносят звук Кь*)

ЛОГОПЕД: Давайте покажем, как дождь начинается, значит, он будет какой? (Тихий, медленный), затем идёт сильный (громкий, частый), помогут вам в этом картинки (*работа над темпом и ритмом речи*)

ЛОГОПЕД: Сейчас мы с вами будем учиться различать эти звуки. (*Работа с флажками*)

5. Дидактическая игра «Дифференциация звуков К-Кь»

Кино, курица, кепка, букет, капуста, лак, кисть, рука, комната, кость, кит

Логопед: Вы замечательно справились с заданием, а сейчас послушайте и отгадайте загадку:

День и ночь по лесу рыщет.

День и ночь добычу ищет

Ходит – бродит он молчком.

Уши серые торчком. (*Волк*)

6. Физкультминутка

ЛОГОПЕД: Что значит, рыщет? (Рыскать – торопливо бегать в поисках добычи)

Покажите, как волк бежит по лесу, озирается (озираться – значит бросать взгляд) по сторонам (*дети бегут на месте, поворачивая голову вправо – влево*)

ЛОГОПЕД: Остановился волк принюхался (*дыхательные упражнения по методу Стрельниковой*)
сглотнул волк слюну

Нет рядом добычи, рассердился волк (*мимическое упражнение*)

Показал свой свирепый оскал (*артикуляционное упражнение «Заборчик»*) и завыл (*артикуляционное упражнение «Трубочка» повторить несколько раз.*)

И побежал дальше в лес.

ЛОГОПЕД:

На полянке в лесу играли лисёнок, медвежонок, бельчонок, ежонок, оленёнок, лосёнок, зайчонок.

Вдруг они услышали волчий вой. Испугались малыши побежали к своим мамам (*употребление Дательного падежа существительных*)

Лисенок к лисице;

Медвежонок к ...

Ежонок к ...

Зайчонок ...

Оленёнок к...

Бельчонок к ...

Лосёнок к ...

Успокоили мамы своих малышей. Перестали они бояться, ведь рядом с мамой всегда спокойно. Куда побежали малыши.

Дети: К мамам.

7. Упражнение «Представлялки» .

Наши лесные друзья приглашают вас в гости. Закройте глаза и представьте, что мы оказались в лесу. К чему можно подойти в лесу? (*Звучит фонограмма «Звуки леса»*) (*ответы детей*)

8. Итог занятия.

9. Анализ занятия.

Занятие № 44

Тема: Звуки [к] - [к'] И буква К

Цель: учить детей различать звуки [к] - [к'] изолированно, в слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление, мелкую моторику, межполушарные взаимодействия, глазодвигательные мышцы;
- учить правильно обозначать мягкость согласного на письме;
- формировать навыки языкового анализа и синтеза:

Оборудование: предметные картинки, в названиях которых есть звуки [к] - [к'], слоговая таблица, игрушечные дятел Дима и кошечка Тоша, курица и цыплёнок, таблица «Характеристика звуков»; на каждого ребёнка - по два деревянных кубика и меховых шарика; наборы из разноцветных квадратиков для звукового анализа, мяч.

Ход занятия:

- **Организационный момент и повторение пройденного материала.**

На доске 5 картинок, в названии которых есть звуки [к] - [к']. Дети запоминают их, мысленно ощупывая каждый предмет. Логопед закрывает картинки. Дети называют ряд слева направо и справа налево. Картинки открываются, дети проверяют правильность ответов, а потом раскладывают все картинки на 2 стопочки - Тоше и Диме.

2. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [к] - [к'].

На доске слоговая таблица. В руках у логопеда игрушечная курица.

Курица-красавица у меня жила.

Явился в жёлтой шубке,

Ах, какая умница курица была.

Прощайте, две скорлупки!

Шила мне кафтаны, шила сапоги.

Куриный я ребёнок

Сладкие, румяные пекла мне пироги.

-Так кто же я? - Цыплёнок!

А когда управится, сядет у ворот.

Появляется цыплёнок.

Сказочку расскажет, песенку споёт.

КЪ - КЯ - КЁ - КЮ - КИ - КЕ .

К - КА - КО - КУ - КЫ - КЭ.

ЛОГОПЕД: Кто назовёт любимый звук курицы Клуши?

ДЕТИ: Это звук [к].

ЛОГОПЕД: А какой любимый звук у цыплёнка Кирюши?

ДЕТИ: Это звук [к'].

ЛОГОПЕД: Давайте охарактеризуем (с опорой на таблицу) эти звуки и посмотрим, чем они похожи и чем отличаются.

ДЕТИ: Звук [к] - согласный, так как есть преграда - язык. Кончик языка внизу, слегка отодвинут от передних зубов, спинка языка высоко поднимается горкой в глубине рта. Воздух выходит, «взрывая горку». Звук [к] - твёрдый, глухой.

Звук [к'] - согласный, так как есть преграда - язык. Кончик языка внизу, упирается в передние зубы. Горка перемещается немного вперёд. Воздух выходит, «взрывая горку». Звук [к'] мягкий, глухой.

Они оба согласные, глухие. Но звук [к] - твёрдый, а звук [к'] - мягкий.

ЛОГОПЕД: Слева на строчке записали синюю букву к и превратили её в курицу Клушу. А справа на строчке записали зелёную букву к и превратили её в цыплёнка Кирюшу. Под рисунками пишем характеристики звуков.

Отличия заключаются в красную рамку.

2. Дифференциация [к] - [к'] в слогах.

Правильное обозначение твёрдости - мягкости согласных на письме.

ЛОГОПЕД: Давайте ещё раз посмотрим на песенки Клуши и Кирюши и прочитаем их.

Как мы можем обозначить мягкость звука [к'] на письме?

ДЕТИ: Для обозначения мягкости звука [к'] нам нужны гласные 2-го ряда: я, ё, ю, и, е, или ь.

ЛОГОПЕД: Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости звука [к]?

ДЕТИ: А для обозначения твёрдости звука [к] нам нужны гласные 1-го ряда: а, о, у, ы, э.

3. Дифференциация [к] - [к'] в словах.

1) Игра «Кто внимательный?»

ЛОГОПЕД: У Клуши и Кирюши очень много друзей. Это разные птицы. Отгадайте, пожалуйста, кто с кем дружит. Если вы услышите, что я называю друга Клуши, показывайте кубик. Какой звук должен быть в этом слове?

ДЕТИ: Звук [к].

ЛОГОПЕД: А если услышите, что я называю друга Кирюши, показывайте меховой шарик. Какой звук должен быть в этом слове?

ДЕТИ: Звук [к'].

ЛОГОПЕД: Давайте потренируемся сначала на слогах.

Ка, ко, ке, кю, ку, кё...

Кондор, киви, казуар, кайра (далее идёт слушание с нагрузкой: дети встают, начинают маршировать и продолжают выполнять упражнение), кеа, курица, колибри, акеп, баклан, авдотка, лорикет, чайки, беркут, утки, сойки, пеликан, оляпки, овсянки, жаворонок, большеклюв, вьюрки, пеночки, вертишейки, скворец, сплюшка, секретарь.

А теперь «хитрые» слова: какаду, кедровки, ткачик, варакушка, остроклювки, какако, кеклики, короткохвостки.

Физкультминутка

а) Развитие мелкой моторики.

«Рожки - ножки» - реципрокные движения.

«Лестница в небо» - к кончику большого пальца правой руки прикладывается кончик указательного пальца левой руки, а к кончику большого пальца левой - кончик указательного пальца правой. Нижние два пальца размыкаются и обходят с двух сторон сомкнутые пальцы и вновь встречаются над ними. Затем размыкается вторая пара пальцев, теперь оказавшаяся нижней. Движения повторяются, и, благодаря им, кисти рук постепенно поднимаются вверх, как бы идя по невидимой лестнице.

б) Глазодвигательные упражнения (см. занятие 15, но игрушка перемещается на уровне носа ребёнка).

2) Анализ и синтез слов.

Развитие умения правильно обозначать мягкость согласных на письме.

Казуары (нелетающие птицы).

Манакины (птицы типа синиц).

Каракара (соколиные).

Топорики (чистики, плавающие под водой).

Пеликаны (водоплавающие птицы с длинным клювом и мешком под ним).

Индюки, куропатки (древесные куры).

Деление слов на слоги (устно).

Выкладывание их схем.

- Запись слов под соответствующими транскрипциями а 2 столбика тремя цветами.

(Обращать внимание детей на несоответствие звуков и букв в словах.)

3) Игра с мячом «Один - много».

чайка -	<u>чайки</u>	нырок -	_____	овсянка -	_____
утка -	_____	чирок -	_____	дубровник -	_____
сойка -	_____	вьюрок -	_____	жаворонок -	_____
сорока -	_____	юрок -	_____	оляпка -	_____
кукушка -	_____	пыжик -	_____	буревестник -	_____
индейка -	_____	поморник -	_____	пуховка -	_____
авдотка -	_____	ткачик -	_____	ореховка -	_____
казарка -	_____	конёк -	_____	зяблик -	_____
касатка -	_____	королёк -	_____	сплюшка -	_____
крачка -	_____	кеклик -	_____	канюк -	_____
куропатка -	_____	сычик -	_____	остроклювка -	_____
кедровка -	_____	крапивник -	_____	кулик -	_____

4. Дифференциация звуков [к] - [к'] в предложениях.

Анализ и синтез предложений.

Маленькие птички кормят крупного кукушонка раз триста и день.

Дети выкладывают схему предложения, называют слова со звуками [к] - [к'], а также 2-е, 4-е, 1-е, 7-е... слово предложения, все слова предложения, начиная от последнего к первому.

Затем предложение записывается в прямом порядке тремя цветами.

III. Итог занятия.

- Какие звуки мы сравнивали сегодня на занятии?
- Чем они отличаются?
- Какие гласные нам нужны для обозначения твёрдости согласного звука [к] на письме?
- Какие гласные нам нужны для обозначения мягкости согласного звука [к']?

- Как ещё можно обозначить мягкость согласного звука [к'] на письме?
- Вспомните названия птиц с твёрдым звуком [к].
- Вспомните названия птиц с мягким звуком [к'].

Занятие №45

Тема: Дифференциация звуков и букв Г-К.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные Г,К в устной и письменной речи

- Задачи:**
- сформировать у учащихся умение различать согласные г-к;
 - развитие фонематического восприятия;
 - развитие и совершенствование грамматического строя;
 - развитие связной речи.

Оборудование: слоговая таблица, таблицы для мнемонического приема, таблица со словами-перевертышами, карточки с текстом сказки «Как варить компот».

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

С какими согласными вы работали на прошлом занятии? Вспомните, в чем сходство и различие артикуляции этих звуков, Назовёт звонкий согласный, глухой.

- *Игра «Найдите «лишнее» слово».*

Сейчас я буду произносить слова со звуком В, а вы должны найти «лишнее» слово.

ЛЕВ, ПЛОВ, ШАР. ВАЗА, ВОЛК

- Какое «лишнее» слово? Почему?

Со звуком «Ф».

ФАРТУК, ВЕСНА, ФЛАЖОК. ФИКУС, КОФТА.

- Какое «лишнее» слово?

3. Знакомство с новым материалом.

1. Отгадывание загадок, выделение звуков из слов.

По реке плывет бревно.

Ох и злющее оно.

Тем, кто в речку угодил.

Нос откусит ... (КРОКОДИЛ).

Выделите первый звук из слова КРОКОДИЛ.

Какой это звук, гласный или согласный?

На жарком солнышке подсох

И рвется из стручков ... (ГОРОХ).

Выделите первый звук из слова.

Характеристика звука (согласный, звонкий).

2. Уточнение артикуляций звуков, установление сходства и различия.

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением.

Перед нами буква Г Кто справляется в полет,

Стоит подобно кочерге. В клюве веточку несет?

4. Дифференциация Г-К.

а) Дифференциация Г-К в слогах.

1) Прочитайте слоги, записанные на таблице:

КА	ГА	КО	ГО	КУ	ГУ	КЫ	ГЫ
КЕ	ГЕ	КЮ	ГЮ	КИ	ГИ	КЯ	ГЯ
АКА	АГУ	АКЫ	АКИ	АГИ	АКЯ		

2) Прислушайтесь к слогам, запишите начальную букву каждого слова.

КА, ГУ, ГЫ, КИ, ГИ, КО, ГО, КЁ, КЯ, КРА.

КРО, ГРА. ГРЫ, КРИ, КРЕ, ГРЁ, ГРЕ.

3) Прислушайтесь и запомните ряды слогов, повторите их в той же последовательности.

ГА-КА-ГА КА-ГА-КА ГО-КО-ГО КО-ГО-КО КУ-ГУ-КУ

б) Дифференциация Г-К в словах.

1) Работа со словами-перевертышами. Прочтите слова слева-направо, а затем наоборот.

Что получилось?

КОМОК

КАЗАК

КОТУ ТАЩАТ УТОК

ГОРИ ПИРОГ.

2) Отгадывание загадок, запись слов-отгадок в разные, столбики, разными пастами.

Лист бумаги по утрам

На квартиру носят к нам,

На одном таком листе

Много разных новостей (газета)

На дворе переполох:

С неба, сыплется горох,

Съела шесть горошин Нина,

У нее теперь ангина (град).

Ящик на коленях пляшет

То пост» то горько плачет (гармонь)

Я под шапкою цветной.

На ноге стою одной,

У меня свои повадки,

Я всегда играю в прятки (гриб).

Закутан ребенок в сто пеленок (капуста)

Не зверь, не птица,

Носок как спица,

Летит - кричит,

Сядет- молчит (комар)

Злая, как волчица

Жжется, как горчица!

Что за диво?

Эта же... (крапива)

На лугу живет скрипач,

Носит фрак и ходит вскачь (кузнечик).

3) Сравни» пары слов по звучанию и смыслу. Какими звуками отличаются эти слова?

Устно составьте предложение с каждым словом.

ГОРКА-КОРКА ГОСТИ-КОСТИ

ИГРА-ИКРА ГОЛОС-КОЛОС

4) Предупредительный диктант. Логопед рисует на доске, схемы слов, над соответствующим словом надписывает букву Г или К. После того, так ученики напишут диктант, они проверяют его, пользуясь схемами, данными на доске.

ГЛАВНЫЙ, ГРУЗДИ, СКАЛКА, ГРЕЛКА, ГЕОГРАФИЯ, ТЕЛЕГА, ГЛУБОКИЙ, ГОСТИ, ГРАЧИ, КАРАНДАШИК.

в) Дифференциация Г-К в предложениях.

Составьте предложения из данных слов, изменяя их по смыслу.

Грызть, под, кость, собак, крыльцом.

Грелась, на, годика, солнышко.

Колхозники, в, складывать, сено, стог.

Дорога, усыпана, вся, галькой.

Под, согнулись снегом, ветки, кусты, и, деревьев.

Прочтите предложения, найдите главные члены предложения.

з) Дифференциация Г-К в связной речи.

Прочтите сказку.

«Как варить компот»

На одном дворе жили кот, коза, курица, корова и кролик. Однажды во двор вышел кот и закричал:

- Слушайте все, я прочитал, в старой книге, как сварить компот?»

- Ну и как же его варить?».

- Принесите каждый все самое вкусное, остальное - за мной»

Вся компания отправилась искать все самое-самое вкусное, а кот тем временем развел костер и повесил над ним котел с водой.

Первой пришла коза и принесла капустную кочерыжку.

Потом пришла курица и принесла пять зернышек кукурузы. Корова принесла арбузные корки, кролик клевер, а сам кот достал из кармана кусок колбасы. Когда вода закипела, кот кинул кочерыжку, корки, кукурузу, клевер и колбасу в котел и закрыл крышкой.

Через некоторое время он позвонил в колокольчик:

- Готово? Кушайте на здоровье?

Попробовали друзья, плюются:

- Компот называется? Сам ешь?

- Почему же так невкусно получилось - мрачно размышлял кот.

Вопросы:

- Как вы думаете, почему у кота не удался компот?

- Когда вы читали текст, какая вам буква чаще встречалась К или Г?
- Ответьте на вопросы по содержанию сказки:
- 1) Кто жил во дворе?
 - 2) Что сообщил друзьям кот?
 - 3) Что принесли животные коту для компота?
 - 4) Понравилось ли друзьям угощение кота?
- А теперь перескажите содержание сказки.
- 5. Итог занятия.**
- Чему научились на занятии?

Занятие № 46

Тема: Дифференциация согласных С, Ш.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные С, Ш в устной и письменной речи;

- Задачи:**
- сформировать у учащихся умение различать согласные С-Ш в устной и письменной речи;
 - развитие фонематического восприятия;
 - развитие и совершенствование грамматического строя;
 - развитие связной речи;
 - развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: предметные картинки: сани, шапка; слоговые таблицы, «звуковые часы», перфокарты, таблицы для мнемонического приема, картинки: совы, свитер, соска, пилка, шахматы, швабра; карточка с текстом рассказа.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Знакомство с новой темой.

1. Выделение звуков из начала слов, по предметным картинкам.

Что изображено на картинке? (САНИ). Выделите первый звук. Охарактеризуйте этот звук. (Согласный, свистящий, глухой). Что изображено на второй картинке? (ШАПКА). Выделите первый звук. Охарактеризуйте его (согласный, шипящий, глухой).

2. Уточнение артикуляцию звуков, установление различия их артикуляций.

После того, как ученики выделили и охарактеризовали звуки С, Ш, логопед предлагает ученикам длительно произнести звук С и ощутить положение языка (язык внизу), затем произнести, звук Ш и также ощутить положение языка (язык вверх). После этого логопед обращает внимание детей на положение губ при произнесении С (губы растянуты в улыбку и звука Ш (вытянуты в трубочку). Произнесите звук С или Ш по указанию логопеда. Логопед рукой показывает условное положение языка, затем губ. Ученики, опираясь на показанную позицию, произносят звук С или Ш.

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением. Мнемонический прием.

Полумесяц в небе темном Шура сено ворошил.

Буквой С повис над домом. Вилы в сене позабыл.

Произнесите, затем запишите буквы С, Ш, опираясь на кисть руки логопеда. (Логопед напоминает учащимся, что при произнесении звука С язык находится внизу ротовой полости, за нижними зубами, а при произнесении звука Ш язык поднимается вверх, за верхние зубы; если кисть руки поднимается вверх, произносим звук Ш, вниз - звук С

а) Запишите буквы С,

опираясь на стрелки.

Логопед на доске пишет стрелки, направленные вверх и вниз, учащиеся записывают букву С или Ш.

Образец: с ш с ш

б) Запишите буквы С, Ш по условным значкам.

Логопед напоминает учащимся, что при произнесении звука С губы растягиваются улыбке, при произнесении звука Ш губы округляются. На условный знак пишем букву С, на - Ш)

4. Дифференциация С-Ш.

а) в слогах.

1) Прочитайте слоги по слоговой таблице.

СА-ША СУ-ШУ СЕ-ШЕ ША-СА ШЕ-СС

СО-ШО СИ-ШИ ШО-СО ШУ-СУ ШИ-СИ

2) *Прослушайте слоги, запишите первую букву каждого слога.*

СА, ША, ШУ, СУ, ШИ, СИ, СЕ, ШЕ, ШО, СО. СЫ. СЁ.

б) Дифференциация С-Ш в словах.

1) Прослушайте слою, выделите звуки С, Ш.

из начала слова: САД, ШАЛЬ, СУК, ШУМ, ШИЛО, ШТОРМ, СЫР.

из середины слова: МАСКА. КОШКА. МИСКА. МОШКА, УСЫ, БАСНЯ, КРЫШКА
из конца слова: ДУШ, КВАС, НАШ, НОС, КАМЫШ, КАКТУС, ЛЕС

2) Работа со «звуковыми» часами. (На часах нарисованы картинки; сом, душ, шуба, сумка, машина, капуста).
Найдите предметы, названия которых состоят из одного слога, затем - из двух, из трех).

3) Игра «Доскажите словечко».

Сегодня все ликует! И в море не купаются,
В руках у детворы И нет у них щетинки,
От радости танцуют А все же называются
Воздушные ... (ШАРЫ) Они морские ... (СВИНКИ).
Если мы растем на ели. Зимой на ветке яблоки!
Мы на месте, мы при деле. Скорей же собери!
А на лбах у ребятшек И вдруг - вспорхнули яблоки.
Никому ненужно ... (ШИШЕК) Ведь это (СНЕГИРИ).
Я рубашку сшила мишке. Верещунья белобока,
Я сошью ему... (ШТАНИШКИ). И зовут ее ... (СОРОКА)

4) Напишите названия картинок, вставляя пропущенные слоги с буквой С или Ш.

Картинки: совы, свитер, соска, шапка, шахматы, швабра, шишка.

Методические рекомендации: под картинками логопед пишет их названия с пропущенными первыми слогами:
... вы, ...тер, и т.д.

в) *Дифференциация С-Ш в предложениях.*

1) Из двух словосочетаний составьте предложение.

Запишите предложение, подчеркните буквы С, Ш разными пастами.

сыплется снег пушистый снег
слышится шум сильный шум
сидит старушка усталая старушка
слышна песенка веселая песенка

Прочтите предложения. Подсчитайте количество букв С, Ш. Определите какихбукв больше.

Логопедическая физминутка.

г) *Дифференциация С-Ш в связной речи.*

1) Работа с перфокартами. Вставьте пропущенные буквы.

По...пешишь - людей на...ме...ишь.

Не спе...и языком, а ...пеши делом.

Пе...ней поле не вспа...ешь.

...тарый друг луч...е новых двух.

Прочтите пословицы, объясните их значение.

Чистоговорки:

СА-СА-СА-В ЛЕСУ БЕГАЕТ ЛИСА

СО-СО-СО - У ВОВЫ КОЛЕСО

ОС-ОС-ОС - НА ПОЛЯНЕ МНОГО ОС

СУ-СУ-СУ-БЫЛО ХОЛОДНО В ЛЕСУ

ША-ША-ША - МАМА МОЕТ МАЛЫША

ШУ-ШУ-ШУ - Я ТРАВУ КОШУ

АШ-АШ-АШ - У СВЕТЫ КАРАНДАШ

2) Прослушайте рассказ.

Отвечьте на вопросы. Придумайте название рассказа.

Две лягушки попали в кувшин со сметаной. Долго барахтались лягушки в сметане. Одна лягушка устала и не стала барахтаться, опустилась на дно. Другая продолжала барахтаться. Барахталась, барахталась и сбила из сметаны ком масла. Потом влезла на ком масла и выпрыгнула из кувшина. А первая лягушка так и осталась на дне кувшина.

Вопросы:

- Какая из лягушек поступила правильно?
- Кто назовет подходящую пословицу к этому рассказу. (Терпение и труд - всё перетрут).

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие № 47

Тема: Дифференциация согласных З, Ж

Цель: формировать у учащихся умение различать З-Ж в устной и письменной речи;

Задачи: фонематического восприятия;
развитие и совершенствование грамматического строя;
развитие связной речи;
развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: слоговые таблицы, таблицы для мнемонического приема, картинки: жук, ложки, ужи, зебра, поезд, зонт; пакеты с деформированным текстом.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

С такими звуками работали на прошлом занятии? Охарактеризуйте звуки. В чем разница артикуляций этих звуков? Придумайте слова со звуками С, Ш.

3. Знакомство с новой темой.

1. Выделение звуков из начала слов:

Отгадайте загадки, выделите первые звуки из слов-отгадок.

Гуляю я и в дождь и в зной,

В синем небе голосок

Характер у меня такой. (зонт)

Будто крохотный звонок. (жаворонок)

Охарактеризуйте эти звуки (согласные, звонкие, З - свистящий, Ж - шипящий).

2. Сравнение артикуляции звуков.

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением.

По белому полю

Если сноп, как пояском.

В туман и в снега

Подпоясать колоском.

Бредут потихоньку

Сноп пшеницы на меже

Бараньи рога.

Превратится в букву Ж.

Запишите буквы З, Ж.

а) опираясь на кисть руки логопеда;

б) на стрелки;

в) на условные значки;

г) под диктовку логопеда.

4. Дифференциация З-Ж.

а) Дифференциация З-Ж в слогах.

1) Прочитайте слоги, по слоговой таблице.

за-жа	жа-за	аза-ажа	ожа-оза
зо-жо	жо-зо	азо-ожо	ажо-азо
зу-жу	жу-зу	узу-ужу	ажу-азу
зи-жи	жи-зи	ижи-изи	ижо-изо
зе-же	же-зе	езе-еже	оже-озе

2) Прослушайте слоги. Напишите первую букву каждого слога.

ЗА, ЖА, ЖУ, ЗУ, ЖИ, ЗЫ, ЗЕ, ЖЕ, ЖМУ, ЗНУ, ЗО, ЗЁ, ЖЛИ.

3) Прослушайте звукосочетания. Запишите только согласные.

АЖА, АЗА, УЖУ, УЗУ, УЗЫ, УЖИ, ЕЗЫ, ЕЖ, ЕЖУ, ЕЗУ.

б) Дифференциация З-Ж в словах.

1) Прослушайте слова, выделите звуки З, Ж и определите места звуков:

ЗАЛ, ЖАБА, ЗУБЫ, ЖУК, ЗАБОР, НУЖНО, ЕЗДА, УЖИ, УЗЕЛОК, КРУЖЕЧКА, НОЖ, ВОЗ.

2) Сравните пары слов по звучанию к смыслу. Скажите, какими звуками отличаются эти пары. С каждым словом устно составьте предложение.

КОЗА-КОЖА

ЗЕВАТЬ – ЖЕВАТЬ

ЛОЗА-ЛЮЖА (Словарная работа)

3) Прослушайте слова. Определите наличие и место звуков. З, Ж. Составьте схемы этих слов, надпишите буквы З, Ж над нужным слогом, под схемой запишите соответствующее ей слово.

ЗВЕЗДА, ЖАЖДА, ЖЕЛЕЗО, КРУЖЕВО, ГВОЗДИКА, ЗАМОК, ЖЕСТЯНКА, ЗАВИЗЖАЛА.

в) Дифференциация З-Ж в предложениях.

1) Запишите предложения. Вставьте недостающее слово, ответив на вопрос.

После дождя (какой?) воздух.

Корова (какое?) животное.

После дождя земля (какая?).

Дети гуляли на (какой?) лужайке.

На калитке висел (какой?) замок.

Прочитать предложения.

2) Закончите предложения по картинкам. Запишите их. Подчеркните буквы З, Ж разными пастами.

Зоя нашла зеленого (ЖУК).

У Лизы новые (ЛЫЖИ).

Во мху живут (УЖИ).

В зоопарке живёт полосатая (ЗЕБРА).

Женя и Зина ждут (ПОЕЗД).

В дождь надо брать (ЗОНТ).

Прочтите предложения. Подсчитайте количество букв З, Ж, определите каких букв больше.

г) Дифференциация З-Ж в связной речи.

Работа с карточками.

Прочитайте рассказ. Правильно ли он составлен. Подумайте, как составить рассказ правильно. Составьте и запишите его.

Гнездышко.

Утром пришли дети, а гнездышко было пустое. Дети нашли гнездышко и сняли его на землю. Птичка свила гнездышко на кусте. В гнездышке было три птенчика. Жалко было детям птенчиков.

- Прочтите составленный рассказ.

- Как вы думаете» дети правильно поступили или нет? Как бы вы поступили на их месте. Прочтите слова из текста, сначала с буквой С, затем с буквой Ш.

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие №48

Тема: Звук и буква Ч

Цель: актуализировать знания детей о звуке и букве Ч.

Задачи:

- учить различать понятия «звук» и «буква»;
- совершенствовать фонематическое восприятие и представление;
- развивать навыки словообразования.

Оборудование: ножницы, картинка с изображением буквы Ч, коробка с предметными картинками (см. п. 9); наклейки «звездочки» либо самодельные звездочки из какого-либо материала для вручения детям в качестве приза.

Ход занятия:

1. Организационный момент

Логопед, произнося стихотворение, настраивает детей на предстоящую работу, дети в это время проверяют организацию своего рабочего места.

Прозвенел и смолк звонок,

Начинается урок.

Мы за парты тихо сели,

Друг на друга посмотрели,

Улыбнулись от души-

До чего ж мы хороши!

2. Знакомство с темой

- Ребята, посмотрите, что я держу в руке? – Ножницы. – Верно. А как чикают ножницы? – Чик-чик-чик. – Правильно. Назовите-ка мне первый звук в слове ЧИК. – Ч. – Вот именно с этим звуком мы и будем сегодня работать. А потом даже узнаем, как он обозначается на письме.

3. Характеристика звука

- Вы, наверняка, слышали такую скороговорку:
«*Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас*».
- Докажите, что это скороговорка. (Дети доказывают, что это скороговорка).
- Какой звук в ней часто встречается? (Ч).
- Дайте характеристику этому звуку. Какой он: согласный или гласный? Звонкий или глухой? Мягкий или твердый? ([ч] – согласный, глухой, мягкий. Обращается внимание детей на то, что [ч] всегда мягкий).
- И так, если он у нас согласный да к тому же мягкий, каким цветом мы будем его обозначать? (Зеленым).

4. Перечисление слов с заданным звуком:

- Ребята, какие вы знаете слова со звуком [ч]? Давайте называть их по очереди. Чур, не повторяться! (Дети называют слова со звуком [ч]).

5. Определение позиции звука в слове:

- Теперь я буду называть вам слова, а вы скажите, где находится звук [ч] – в начале, середине или конце: *Чашка, почка, чайник, мяч, чудо, бочка, грач, печёт, трубач, чайка и т.д.*

6. Слоговой анализ и синтез слов:

(Чтобы дети имели какой-то зрительный образ слова, необходимо записать на доске схему и объяснить: «Слово состоит из кирпичиков – слогов, сколько в слове слогов, столько кирпичиков мы и рисуем».)

- Ребята, медленно вместе со мной произнесем слово ЧУ-ДО. Сколько слогов в этом слове? Значит, сколько кирпичиков нужно нарисовать в тетради? Какой первый слог? Какой второй? В каком слоге есть звук [ч]? А какой последний звук во втором слоге?

Далее по этому приближительному плану работаем с другими словами: *МЯЧ, БОЧКА, ЧАЙКА, ТРУБОЧКА.*

- Я буду говорить вам слоги, а вы назовите слово целиком: *че-ре-па-ха, Че-бу-раш-ка, чай-ник, ли-сич-ка.*

7. Знакомство с буквой:

- Помните, в начале урока я говорила, что мы узнаем, как звук [ч] обозначается на письме? Так вот, вы уже взрослые ребята, поэтому вам я могу сказать. Только нужно помнить, что звук – это то, что мы слышим и произносим, а буква – то, что мы видим и пишем. Некоторые дети путают это и делают много ошибок. В начале занятия о чем мы говорили, о букве или о звуке? Правильно, о звуке, ведь мы его произносили и слышали.

- Каждый звук, как вы помните, обозначается своей буквой. И вот какая буква у нас сегодня – буква Ч (логопед пишет на доске прописную букву Ч):

Да, вы правильно решили:

Ч мы пишем как четыре.

Только с цифрами, друзья,

Буквы путать нам нельзя.

- Ну, что, у всех получается? Сейчас попробуем соединить эти два элемента, чтобы получилась буква целиком. Сначала пишем пальчиком на парте. Затем возьмите ручки и пропишите букву в воздухе. Потренировались? Теперь можно и в тетради попробовать. Пишите аккуратно, не спеша.

8. Физкультминутка:

Баба Яга.	Первый класс.
В тёмном лесу есть избушка. (<i>шагаем</i>)	На зарядке первый класс.
Стоит задом наперёд, (<i>поворот</i>)	Мы присядем пару раз.
В той избушке есть старушка, (<i>наклоны</i>)	Высоко поднимем руки,
Бабушка Яга зовут. (<i>поворот обратно</i>)	Будем жить всегда без скуки.
Нос крючком, (<i>показать нос</i>)	Повернёмся вправо, влево,
Глаза большие, (<i>показать глаза</i>)	Вновь работать будем смело.
Словно угольки горят.	
Ух, сердитая какая! (<i>грозим пальцем</i>)	
Дыбом волосы стоят! (<i>руки вверх</i>)	

Далее продолжается знакомство с буквой. Учимся писать строчную букву Ч сначала поэлементно, с прорисовыванием ее в воздухе, затем в тетрадях.

9. Упражнение на словообразование.

- Ребята, наши руки сегодня хорошо поработали, теперь дадим им отдохнуть. Закрываем тетради, они нам сегодня уже не понадобятся. Сейчас мы поиграем в такую игру: в этой волшебной коробке (логопед показывает детям коробку с картинками) лежат картинки, вы по очереди будете вытаскивать одну картинку и называть то, что на ней изображено так, чтобы в названии обязательно была буква Ч.

В коробке лежат следующие картинки: *собака, кошка, лиса, стул, окно, рука, носок, коса, огурец, заяц, подушка, палец, ложка, нитка, шапка, майка, куртка, шишка, блюдо, полотенце.*

(Ответы детей: собачка, кошечка, лисичка, стульчик и т.д.)

10. Итог занятия:

- Ребята, какой звук и какую букву мы сегодня изучали?
- Что больше всего вам понравилось на занятии?
- Вы молодцы, отлично поработали сегодня, поэтому я всем вручаю приз – вот такую звездочку!

Занятие № 49

Тема: Звуки и буквы Ч, Т

Цель: учить детей различать звуки [ч'] - [т'] изолированно, в слогах, в словах, в предложениях на слух и правильно обозначать их на письме.

Задачи:

- развивать фонематическое восприятие, внимание, память, мышление, мелкую моторику, межполушарные взаимодействия, глазодвигательные мышцы;
- учить правильно обозначать мягкость согласного на письме;
- формировать навыки языкового анализа и синтеза.

Оборудование: 14 предметных картинок, в названиях которых встречаются звуки [ч'] и [т'], слоговая таблица, изображения паровозика и киски, таблица «Характеристика звуков», на каждого ребёнка - звуковые линейки и карточки с зелёными буквами **ч** и **т**, мяч.

Ход занятия:

1. Организационный момент и повторение пройденного материала.

На доске 2 ряда по 7 картинок: В 1-м ряду картинки, в названиях которых встречается звук [ч'], во 2-м - в названиях которых встречается звук [т'].

- По какому признаку сгруппированы картинки?

Работа идёт с каждым рядом по очереди. Дети запоминают картинки, не называя их, но, мысленно ощупывая. Затем картинки закрываются, и ребята воспроизводят названия картинок слева направо и справа налево.

2. Знакомство с новым материалом.

1. Дифференциация изолированных звуков [ч'] - [т'].

На доске слоговая таблица.

Логопед показывает картинки с изображением паровозика и киски Тоши.

Поезд мчится, и пытит,

И колёсами стучит:

- Я лечу, лечу, лечу!
С ветерком вас прокачу!

Ч - ЧА - 40 (ЧЁ) - ЧИ - ЧЕ - ЧУ.

Мягко лапки ставит киска.

Эта киска - пианистка.

ТЬ - ТЯ - ТЕ - ТЮ - ТИ - ТЕ.

Сравнение звуков [ч'] - [т'] по таблице.

ЛОГОПЕД: Давайте охарактеризуем эти звуки и посмотрим, чем они похожи и чем отличаются.

ДЕТИ: Звук [ч'] - сложный звук. Он состоит из двух простых звуков - [т'] и [щ'].

Звук [ч'] - согласный, так как есть преграда - язык. Губы округлены, слегка вытянуты вперёд. Кончик широкого языка поднят вверх. Он вначале образует смычку-преграду с передней частью твёрдого нёба, а затем щель. Язык принимает форму «чашечки». Воздушная струя тёплая, быстрая, толчкообразная. Звук [ч'] - мягкий, глухой.

Звук произносится быстро, его нельзя тянуть.

Звук [т'] - согласный, так как есть преграда воздуху - язык. Кончик языка за нижними зубами. Передняя часть спинки плотно прижимается к верхним альвеолам, боковые края прижаты к верхним зубам. Средняя часть спинки языка дополнительно поднимается и напрягается. Воздушная струя быстро и с силой прорывается между языком и верхними альвеолами, но не так резко, как при звуке [т]. Звук [т'] - мягкий, глухой.

Составляется табличка со сравнительными фонетическими и артикуляционными характеристиками звуков, которая и записывается в тетрадь. Отличия заключаются в красную рамку.

2. Дифференциация звуков [ч'] - [т'] в слогах.

Чтение слогов по слоговой таблице.

ЛОГОПЕД: Читаем слоги на этой таблице слева направо и справа налево правильно и как можно быстрее:

ча-тя	ач-ать	чач-тять	чать -тяч
чо -те	яч-ять	оч -тётъ	чоть- тётч

3. Дифференциация звуков [ч'] - [т'] в словах.

1) Игра «Кто внимательный?».

ЛОГОПЕД. Поезд и Тоша приготовили для вас свои любимые слова. Если вы услышите в них звук [ч'], делайте круговые движения сжатыми в кулак руками, изображая движение поезда, а если услышимте звук [т'], изобразите, как Тоша мягко ставит лапки.

Телескоп, чудный, тесёмка, тюфяк, чаепитие, тубетейка, черпак (*далее идёт слушание с нагрузкой: дети закрывают глаза, широко открывают рот, высовывают язык, болтают ногами, сидя на стуле, и продолжают выполнять упражнение*), тяжкий, чёлн, изречение, измельчённый, обыватель, лстыивый, упорядоченный, громкоговоритель, горнорабочий, житейский, рутинный, запальчивый, гигроскопический, изболничать, беззастенчивый, чеканочный, текстильный, окончательно, телеграфировать, идентичный, чаеразвесочный, жизнедеятельность, теоретический, чистить, человечность, террористический.

Физкультминутка

а) *Расширение сенсомоторного репертуара. Речь с движениями.*

Инсценировка песенки по ролям.

ПЕРЧАТКИ

Потеряли котятки	- Потеряли перчатки?
На дороге перчатки	Вот дурные котятки!
И в слезах прибежали домой:	Я вам нынче не дам пирога.
Мама, мама, прости,	Мяу-мяу, не дам,
Мы не можем найти,	Мяу-мяу, не дам,
Мы не можем найти Перчатки!	Я вам нынче не дам пирога!

Побежали котятки,	- Отыскали перчатки?
Отыскали перчатки	Вот спасибо, котятки!
И, смеясь, прибежали домой:	Я за это вам дам пирога.
- Мама, мама, не злись,	Мур-мур-мур, пирога,
Потому что нашлись,	Мур-мур-мур, пирога,
Потому что нашлись перчатки!	Я за это вам дам пирога!

(Пер. С. Маршака.)

б) *Развитие мелкой моторики.*

- «Встречные щелчки» (см. занятие 41).

- «Перетяжечки» (см. занятие 40, но играющие сцепляются двумя прижатыми друг к другу пальцами: сначала указательным и средним, затем средним и безымянным, затем безымянным и мизинцем).

в) *Глазодвигательные упражнения.*

Слежение за предметом, перемещаемым по воображаемому контуру любой фигуры (см. занятия 31-40) на расстоянии вытянутой руки, на расстоянии локтя и около переносицы, причём движения глаз сочетаются с одновременным движением языка, но в противоположную сторону.

2) Анализ и синтез слов.

Работа со звуковой линейкой. Определение места звука в слове.

ЛОГОПЕД. Послушайте слова, определите, на каком месте по счёту находится звук [ч'] или [т'], и положите буквы ч и т на соответствующую цифру на звуковой линейке.

Черновичок, зачервиветь, застенчивый, выключатель, библиотечный, лучепускательный, десятичный, дипломатический, выкорчёвывать, дискредитировать, чертить, антипатичный.

Запись слов тремя цветами под диктовку:

Прочсть, вместимость, герметический, включительно, вспльчивость, беспроволочный.

4. Дифференциация звуков [ч'] - [т'] в предложениях и связных текстах.

Послушайте текст и ответьте на вопросы.

Рёвушка

Стоит Машенька на крылечке и громко плачет. Подходит к ней петушок и спрашивает:

- Ты чего это, Машенька, плачешь? Давай лучше жучков искать.
- Не хочу жучков искать, хочу плакать.

Подходит к Машеньке котёночек:

- Что ты, Машенька, плачешь? Давай лучше мышек ловить.
- Не хочу мышек ловить, хочу плакать.

Подходит к Машеньке телёночек и говорит:

- Давай, Машенька, ревь со мной.
- Давай, - сказала Машенька. И заревела.

Но тут подошла к ней коровушка Рёвушка, посмотрела сердито и сказала:

- Ты что это, Машенька, меня передразниваешь?

Испугалась Машенька и перестала плакать.

(И. Мазнин.)

Вопросы:

- Что сказал Машеньке петушок?
- Что сказал Машеньке котёночек?
- Что сказал Машеньке телёночек?
- Что сказала Машеньке коровушка Рёвушка?

- Кого называют Рёвущкой?

Вопросы, кроме последнего, записаны на доске. Опираясь на них, каждый ребёнок пересказывает текст и записывает его в тетрадь тремя цветами.

Обратить внимание детей на правила записи диалогической речи.

3. Итог занятия.

- Какие звуки мы сравнивали сегодня на занятии?
- Чем они похожи и чем отличаются?
- В чём особенность этих звуков?

Занятие № 50

Тема: Звук [щ], буквы Щ щ

Цель: учить дифференцировать звук [щ] в слогах, словах и словосочетаниях.

- Задачи:**
- закреплять правильное произношение звука, познакомить с написанием букв Щщ.;
 - учить определять место звука [щ] в словах;
 - формировать навыки словообразования;
 - развивать мелкую моторику;
 - развитие учебно-познавательной мотивации, слухового внимания;
 - воспитывать познавательный интерес к логопедическим занятиям через использование игровых приёмов;
 - воспитывать гуманное отношение к животным.

Оборудование: мультимедийная установка, счетные палочки, наборы бусин, картонки с накатанным пластилином, прищепки, картинки изображающие лица с разным настроением, предметные картинки, конвертики, индивидуальные зеркала, карточки с напечатанными заданиями.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Основная часть.

1. Артикуляционная гимнастика

Возьмите зеркала. Сделаем несколько упражнений.

Очень любит наш роток улыбаться. (*“Улыбка”*)

А подвижный язычок работой заниматься.

Наш язык почистил зубки раз, два, (*“Чистим зубки”*)

А потом он сделал блинчик. Красота! (*“Блинчик”*)

В чашку наливает он чаек (*“Чашка”*)

И вареньем намазали роток. (*“Вкусное варенье”*)

Мы покрасим наше небо не спеша (*“Маляр”*)

Физкультура получилась хороша.

2. Подготовка к восприятию нового материала. Формулирование темы занятия

Знакомство со звуком

Отгадайте загадки

Хвостом виляет, Кто меня назвать не сможет?

Зубаста, а не лает. (щука) Я на ежика похожа.

Я от пыли и от пятен

Охраняю ваше платье. (щетка)

- С какого звука начинаются эти слова?
- Верно, как вы думаете, с каким звуком мы сегодня будем работать?

3. Тема занятия

Сегодня мы будем работать со звуком [щ], буквами Щ щ, которые обозначают их на письме.

Произнесите звук, наблюдая за собой в зеркало.

- Произнесите звук [Щ]. Какой он?

Дети: долгий, тянется, щелевой, согласный, глухой, мягкий.

- Возьмем зеркало и посмотрим, правильно ли у вас работают губы язык, когда вы произносите этот звук.

Сделать губы рупором. Кончик языка поднят к бугоркам и образует с ними щель. По середине языка идет теплая, плавная длинная струя воздуха.

- Произнесем звук “щ”. Какой он гласный или согласный?
- С голосом произносим его или без голоса? Значит он звонкий или глухой?
- Твердый или мягкий?
- А есть ли у него твердый братик?
- Запомните, звук “щ” всегда мягкий!

4. Знакомство с буквой:

- Звук “щ” на письме обозначается буквой Ща.

- Посмотрите на нее. На что она похожа?
На расческу Щ похожа,
Три зубца всего? И что же?
Щ играющий щенок.
Кверху лапками он лег!
Буква Щ поможет нам
Чистить зубы по утрам.

5. Упражнение для развития мелкой моторики.

Выкладывание буквы щ при помощи крупы на картонках с накатанным пластилином.

6. Знакомство с письменной буквой щ.

- Из каких элементов состоит буква?(три линии с закруглением и петелька).
- Ребята, послушайте сказку о том, как появилась буква Щ.

Сказка про букву Щ.

Рисование на манке.

7. Работа в тетрадях. Прописывание буквы Щ. .

8. Массаж пальцев рук при помощи щетки.

- Ребята, возьмите щетку и проведите ей сначала по наружной стороне ладони, затем по внутренней от основания до кончиков пальцев.

9. Чтение слогов по таблице.

10. Игра «Чтение наоборот».

11. Игра «Расшифруйте слова».

12. Физминутка «Щи».

13. Звуко-буквенный анализ слов жука, щетка

- Составим схему к слову “жука”
- Сколько слогов? Почему?
- Какой слог ударный? Какой он по счету?
- Дайте характеристику звукам.

Прием «Звуковые бусы».

Дети работают индивидуально. Показ на доске.

13. Физминутка для глаз

14. Игра «Определи место звука в слове».

15. Упражнение «Прищепки».

16. Назовите слова с буквой щ на картинке.

17. Работа над рассказом:

- Послушаем рассказ.
- Запомните слова со звуком “щ”.

Катин щенок.

Жила – была девочка Катя. Ей подарили щенка. Катя принесла его домой и посадила в ящик. Щенок свернулся в клубок и уснул. Когда щенок проснулся, он вылез из ящика, вытащил из – под стола щетку и стал с ней играть.

- Кого подарили Кате?
- Куда посадила Катя щенка?
- Где уснул щенок?
- Что сделал щенок, когда проснулся?
- Какие слова со звуком “щ” вы услышали?
- Перескажем рассказ по цепочке

18. Закрепление изученного материала.

- Поиграем в игру «+,- «. Поднимите и покажите сигнальную карту, если услышите звук [щ].

Пищать, печатать, гущать, куча, трещать, встречать, укачать, угощать.

3. Итог занятия

- С каким звуком сегодня познакомились? Какой он?
- Какой буквой обозначается звук [щ] на письме?
- Какие слова с буквой Щ вы запомнили?

Занятие № 51

Тема: Дифференциация согласных Сь, Щ.

Цели: Сформировать у учащихся умение различать согласные Сь, Щ в устной и письменной речи;

Задачи: - развитие фонематического восприятия;

- развитие и совершенствование грамматического строя
- развитие связной речи;
- развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: слоговая таблица, таблицы для мнемонического приема, предметные картинки: щука, сельдь, гуси, щенок, плащ; карточки с текстом.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Знакомство с новым материалом.

1. Выделение звуков из начала слов по предметным картинкам.

Кто изображен на картинках? Как называются эти рыбы? Выделите первые звуки в названиях этих рыб. Охарактеризуйте звуки.

2. Уточнение артикуляций звуков, установление сходства и различия.

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением, Мнемонический прием.

Хватать, глотать умеют щуки Шел конь подковами звеня,

Другой не нужно им науки Как буква С следы коня.

3. Закрепление материала.

1. Дифференциация Сь, Щ.

1. В слогах.

а) Прочесть слоги по слоговой таблице.

ся-ща	сящ	щась
сё-що	сещ	щось
сю-щу	сющ	щусь
си-щи	сещ	щесь

б) Повторите слоги, запомните, назовите их.

ЩА-СЯ~ЩА ЩА-СЯ-ЩА-СЯ

СИ-ЩИ-СИ ЩУ-СЮ-ЩУ-СЮ

ЩУ-СЮ-ЩУ ЩЕ-СЕ-ЩЕ-СЕ

в) Запишите слоги в два столбика разными пастами:

ся, ща, шу, си, се, щё, ащ, ась, ущ, усь, ася, аща.

Прочтите слоги, записанные в первой столбик, во второй.

2. Дифференциация Сь, Щ в словах.

а) Игра «Буква потерялась».

Гу...ёнок, по...ёлок, ...етина, ...ука, ле..., о...сина, о...ень, ...авель, о...ёл, ...енок, гу...и.

б) Запись слов в два столбика разными пастами:

Поселок, щавель, пищит, сито, щетка, щеголь, присели, щеки, прощение, осенний, осел.

Прочитайте слова обоих столбиков.

в) Вставить пропущенные буквы С или Щ.

По...екотал, ...яду, тре...ит, тря...ина, ...ётка, по...еял, мор...ины.

Прочтите слова.

3. Дифференциация Сь, Щ в предложениях.

а) Закончи предложения, используя картинки.

В сети попала ... (щука).

На лугу пасутся ... (гуси).

В корзине пищит... (щенок).

Сеня надел новый ... (плащ).

Прочтите предложения, найдите и назовите главные и второстепенные члены предложения.

б) Диктант (слуховой).

Щука хотела поймать леща. Она стала мутить воду. А тут рыбак закинул сеть. Щука не видела её в мутной воде. Она попала в сеть.

4. Дифференциация Сь, Щ в связной речи.

Работа с карточками.

Прочтите про себя текст, обратите внимание на то, каких букв больше в тексте Щ или С.

Верное средство.

Разболелся у щенка зуб, всю щеку раздуло, на поросенка стал похож. Ходит щенок по двору, воем воеет, а друзья ходят за ним следом и разные советы дают.

- Я знаю верное средство, - щебечет щегол, - надо положить щенка, на щепень кверху лапами и щекотать пока не пройдет..

- Глупости? - прервал его мышонок Мыша, - Надо взять шестнадцать щетинок и щепотку соли. Всё это смешать и съесть. Как рукой снимет!
- Да, это средство верное, но помогает, только мышам, - серьезно сказал, поросенок Персик, - А щенкам надо вот что. Поймать щуку, - открыть щенку рот и пускай щука схватит его за большой зуб, как щипцами, и выдернет
- Ага, и голову вместе с зубом оторвет! - хохотнула крыса Дылда. - Нет, вот я знаю средство - это да. Берется щупальце осьминога и этим самым щупальцем по большой щеке как...
- Зубы надо чистить? - не выдержал ежонок. - Зубной щеткой. Вот это самое верное средство.

(П Юдин)

Вопросы:

- Каких букв больше встретилось в тексте С или Щ?
- Ответьте на вопросы:
- Что случилось со щенком?
- Как друзья хотели помочь ему?
- Чье средство оказалось самым верным?

А теперь прочтите сказку по ролям.

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие № 52

Тема: Дифференциация согласных Ч-Щ

Цели: Сформировать у учащихся умение различать согласные Ч-Щ в устной и письменной речи;

- Задачи:**
- развитие фонематического восприятия;
 - развитие и совершенствование грамматического строя;
 - развитие связной речи;
 - развитие памяти, мышления внимания.

Оборудование: предметные картинки: щука, часы, чулки, чайка, щавель, клещи, щенок, щетка, печь, чайник; таблицы для мнемонического приема, слоговое лото, таблица со ступеньками слов, слоговая таблица.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Знакомство с новой темой.

1. Выделение звуков из начала слов по предметным картинкам.

Что изображено на картинке? (*ЧАСЫ*) Выделите первый звук, из слова. Охарактеризуйте этот звук. Кто изображен на второй картинке? (*ЩУКА*). Выделите первый звук из слова. Охарактеризуйте его.

2. Сравнение звуков по артикуляции.

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением.

Да, вы правильно решили: Буква Щ поможет вам,
Ч мы пишем как «четыре» Чистить зубы по утрам,
Только с цифрами, друзья,
Буквы путать вам нельзя.

3. Закрепление материала.

1. Дифференциация Ч-Щ.

а) в слогах.

1) Прочитайте слоги и звукосочетания. Скажите какими звуками отличаются эти пары.

ЧА-ША ЩА-ЧА АЧ-АЩ АЧА-АЩА

ЧО-ЩО ЩО-ЧО ОЧ-ОЩ ОЩО-ОЧО

ЧУ-ЩУ ЩУ-ЧУ УЧ-УЩ УЧУ-УЩУ

ЧИ-ЩИ ЩИ-ЧИ ИЧ-ИЩ ИЩИ-ИЧИ

ЧЕ-ЩЕ ЩЕ-ЧЕ ЕЧ-ЕЩ ЕЧЕ-ЕЩЕ

2) Прослушайте звукосочетания. Запишите только согласные.

АЦА, АЧА, УЩУ, УЧУ, ЕЩЕ, ЕЧО, ЕЧИ, ИЩИ, ОЧО, УЧЕ, УЩЕ

3) Прослушайте, запомните, повторите и запишите ряды слогов в той же последовательности. (Вспомните, как пишутся ЧА, ЩА).

ча-ща-ча че-ще-че ач-аш-ач

що-чо-що ще-че-ще оч-ощ-оч

чу-щу-чу чи-щи-чи уч-ущ-уч

2. Дифференциация Ч, Щ в словах.

1) Отхлопайте количества слогов в словах.

ПЛЕЧИ, ВЕЩИ, ЩЕПКИ, ПЕЧНИК, ЧАС, ПТИЧНИЦА, ЗАЩИТНИК, БАБОЧКА, ТОВАРИЩ, ЧИРИКАЛИ, ТАПОЧКИ, ПЕЧНИК.

2) Слоговое лото. Составьте слова из слогов;

ЩУ, ЩЕ, ЩА, НОК, РО, КА, ГО, КА, КЛЕ, ЩИ.

Ответ: шука, роца, щека, шенок, щегол, клещи.

3) Ступеньки слов.

а) Какая гласная пропущена?

Ч _ С

Ч _ Щ _

Ч _ ШК _

Ч _ ЙНИК

Ч _ СОВОЙ (А)

б) Заполните недостающие буквы:

Ч _ Б, Ч _ ДО, Ч _ ЛОК, Ч _ ДАКИ (У)

4) Работа с картинками. Рассмотрите и назовите картинки, Обозначьте их названия одной буквой Ч или Щ.

(Чулки, чайка, щавель, клещи, щенок, щетка, печь, чайник).

Сначала ученики называют все картинки, затем логопед показывает картинки по одной, ученики молча пишут буквы. После выполнения работы один ученик читает написанные буквы, остальные проверяют.

5) Закончить слова, дописав слоги ЧА, ЩИ или ЧУ. ЩУ (Перед этим вспомнить правила правописаний — ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ).

РО..., ПИ..., СВЕ..., ВСРЕ..., ЗАДА..., ЧА..., КУ..., ТА..., ТО..., ПИ..., КРИ..., УГО..., ВСТРЕ..., КРУ..., ЗАЧИ...

Прочтите слова.

б) Словарный диктант. (С делением слов на слоги).

ЩЕЛЬ, ЧИСТО, ПЛАЩ, МЯЧ, РЕЧКА, ЧАЙ

ЩЕТКА, ПИЩА, ЩЕНОК, ДАЧА, ЩЕПОТКА

ЯЩИЧЕК, ЩУЧКА, ПЛАТОЧЕК.

Прочтите слова, назовите количество слогов.

3. Дифференциация Ч и Щ в предложениях

1) Спишите предложения, вставьте пропущенные слова.

Для дождливой погоды мама купила красивый

Мы собирали на огороде сочные

Очень вкусен копченый

В лесу раздавался птичий

Туристы вошли в чудесное

Слова для справок: плащ, овощи, лец, щebet, ущелье. (Словарная работа). Прочтите предложения.

Логопедическая физминутка.

4. Дифференциация Ч, Щ в связной речи.

Ответьте на вопросы полным предложением. Напишите свои ответы. Перескажите получившийся рассказ.

В роще

Куда пришли дети? (роща)

Что весело журчало? (ручеек)

Кто звонко щebetал (певчие птички)

Что собирала Олечка? (Щавель)

Кого видел Сережа под кусточком? (2 зайчонка)

Куда они ускакали? (в чащу леса).

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие № 53

Тема: Звук и буква Ц

Цель: учить дифференцировать звук [Ц] в слогах, словах и словосочетаниях.

Задачи:

- закрепление правильного произношения звука и знакомство с буквой ц;
- образование существительных среднего рода с уменьшительно – ласкательным значением при помощи суффиксов –ец, -иц, -ц-;
- определение места звука в слове; звуковой анализ.
- коррекция фонематического восприятия;
- развитие зрительной и слуховой памяти.

Оборудование: речевой материал (слоговые ряды, чистоговорки, слова, словосочетания со звуком Ц), картинка (цыпленок), профиль артикуляции звука Ц, счетные палочки.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Психогимнастика.

Загадка: «Явился в желтой шубке, прощайте две скорлупки» (Цыпленок). Показ картинки. Просьба изобразить цыпленка, сидящего в яйце. Показать, как он вылезает из скорлупки: сначала высунул головку, потом правое крылышко, затем левое.

2. Произнесение, характеристика звука Ц: согласный, глухой, свистящий, всегда твердый.

3. Речевая зарядка.

Ац – оц – уц- иц ца – цо – цу – цы
Ацл – оцл – уцл – ыцл цва – цво – цву – цвы

Цо-цо-цо – курица снесла яйцо
Ца-ца-ца – кормит курица птенца
Цы-цы-цы – все птенцы молодцы

4. Выделение на слух и в произношении

- а) ас, ац, со, цу, ус, су, ста, цла, цта, ост, оцс.
б) цапля, сенокос, телефон, милиционер, листопад, сахарница, чай, цыпленок, пылесос, кольцо, теленок, мельница, цепь. (карточки красного и зеленого цвета, поднимать по наличию звука (ц) в слове)

5. Составь (отремонтируй) предложение.

Цветы, много, в, цветнике, разные.
Курица, цыплята, двенадцать, у, пестрая.
Пять, ручка, на, пальцы.
Хлебница, стол, стоять, на.
Конфетница, в, конфеты, лежать.

6. Определение места звука в слове.

Овца, цапля, цыпленок, цып, курица.

7. Знакомство с буквой Ц.

- а) показ буквы
б) прорисовывание в воздухе
в) выкладывание из счетных палочек
г) профиль артикуляции

8. Физкультминутка.

9. работа в тетрадях (запись по образцу).

Ц Ц Ц
ц ц ц
цапля

10. Игра с мячом «Скажи ласково»

Дело – дельце	Масло – маслице
Платье – платьице	Варенье – вареньице
Мыло – мыльце	Печенье – печеньице
Зеркало – зеркальце	Письмо – письмецо
Одеяло – одеяльце	

11. Итог занятия

Занятие №54

Тема: Дифференциация согласных С, Ц.

Цель: Сформировать у учащихся умение различать С-Ц в устной и письменной речи;

- Задачи:**
- развитие фонематического восприятия;
 - развитие и совершенствование грамматического строя;
 - развитие связной речи;

- развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: картинки: самовар, цыпленок; таблицы для мнемонического приема, слоговые таблицы, таблички со словами, карточки с текстом «Цапля и лиса».

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Знакомство с новым материалом.

1. Выделение звуков из начала слов по предметным картинкам.

Что изображено на картинке? (*самовар*). Выделите первый звук. Охарактеризуйте звук (согласный, свистящий, глухой). Аналогичная работа со вторым звуком. (*цыпленок*).

2. Сравнение звуков по артикуляции.

Обязательно обратить внимание учащихся на то, что звук С - простой, а Ц - сложный.

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением.. Мнемонический прием.

Села мышка в уголок
Съела бублика кусок.
Коготок-царапка
Как кошачья лапка.
Вот какая буква Ц:
С коготочками на конце

3. Закрепление материала.

1. Дифференциация С-Ц в слогах.

а) Прочитайте слоги по слоговой таблице:

са-ца	ца-са	аса-аца	осе-оце
со-цо	цо-со	осо-оцо	есо-ецо
су-цу	цу-су	усу-уцу	усе-уце
сы-цы	цы-сы	исы-ицы	исе-ице

б) Прослушайте и повторите слоги.

СА-ЦА-СА СО-ЦО-СО ЦУ-СУ-ЦУ
СО-СО-ЦО СУ-ЦУ-СУ ЦА-СА-ЦА
СА-ЦА-СА-ЦА ЦО-СО-ЦО-СО

в) Прослушайте звуковые сочетания, запишите только согласные.

АЦУ, ИСЕ, ИСА, УЦУ, ЦУ, ЕСУ, ИСУ, ЕЦУ, ОЦЫ, ОСЫ, ОСИ.

Подсчитайте количество букв С, Ц. Определите, каких букв больше.

2. Дифференциация С-Ц в словах.

а) **Прослушайте слова, определите наличие и место звуков С, Ц.**

СПИЦА, ЛИСИЦА, СИНИЦА, ГУСЕНИЦА, СТОЛИЦА, МЕСЯЦ, ПЕСЕЦ, СИТЕЦ, СКВОРЕЦ, ОТЕЦ, ПТИЦА, СТРАНИЦА.

б) Игра «Слово рассыпалось».

Нужно составить слово, которое рассыпалось.

КАРИНОС (соринка), КЕЦВОТ (цветок).

в) Отгадывание загадок, графический разбор слов-отгадок.

Спереди - пяточок,

Голубой аэропланчик

Сзади - крючок,

Сел на белый одуванчик (*стрекоза*).

Посредине спинка.

А на ней щетинка (*свинья*)

Нарядные сестренки

В дом чужого не пущу.

Весь день гостей встречают

Без хозяина грущу(*собака*)

Медом угощают (*цветы*)

Был белый дом.

Проживают в трудной книжке

Чудесный дом.

Хитроумные братишки,

И что-то застучало в нем,

Десять их, но братья эти

И он разбился, и оттуда

Сосчитают все на свете. (ЦИФРЫ)

Живое выбежало чудо (*цыпленок*)

в) *Работа с табличками. Подумайте, как правильно расставить слова, чтобы получились словосочетания.*

Напишите эти словосочетания. (Запись на доске)

<u>синица</u>	на реснице	<u>сахар</u>	в теплице
<u>кашица</u>	на странице	<u>огурцы</u>	в сахарнице
<u>стихи</u>	на акации	<u>спицы</u>	в таблице

<u>слеза</u>	<u>на блюде</u>	<u>цифры</u>	<u>в колесе</u>
<u>колоски</u>	<u>на полотенце</u>	<u>выставка</u>	<u>в столице</u>

Прочитайте словосочетания.

3. Дифференциация С-Ц в предложениях.

Закончите предложения, вставив пропущенные слова. Запишите предложения.

Зиме конец, летит

Курица зовет

Детеныш называется....

Опасный вредитель для садов и огородов -

Сегодня целый день светит

Логопедическая физминутка.

4. Дифференциация С-Ц в связной речи.

Прочтите текст.

Цапля и лиса.

Около леса было болото. На болоте жила Цапля. У цапли были маленькие птенцы. Около болота стояла осина. Под осиной лисица, вырыла себе нору. У лисицы были маленькие лисята. Лисица стала охотиться на птенцов, когда цапля охотилась за лягушками. Прилетела цапля и стала бить лисицу крыльям. Лисица, убежала. Цапля успокоила своих птенцов.

Вопросы:

- Кто жил на болоте?
- Кто был у цапли?
- Как устроилась лисица?
- Что делала цапля?
- Что делала в это время лисица?
- Чем закончилась эта история?

Перескажите содержание текста.

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие №55

Тема: Дифференциация звуков Ц- Ч. Буквы Ц-Ч.

Цель: Формирование умения различать звуки Ц-Ч в речи.

- Задачи:**
- определять количество и последовательность слов в предложении,
 - распространять предложение словами определениями;
 - закрепить зрительные образы букв Ц, Ч;
 - развивать фонематическое восприятие, умение выделять звуки Ц-Ч из слогов, слов;
 - развивать слоговую структуру слов, формировать умение выделять последний слог в слове; составлять слова из слогов, выделять ударный слог в слове.
 - формировать навык словообразования с помощью суффиксов –иц-, -ичк-;

Оборудование: магнитная доска, набор букв, слоговые карточки, предметные картинки, тетради, карандаши

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Объявление темы занятия. Деление детей на две группы: умницы и умнички.

Сегодня мы будем участвовать в игре “Умницы и умнички”. Одна команда –умницы, другая –умнички.

За правильные ответы игроки получают фишки. В конце нашей игры фишки подсчитываются. Выигрывает та команда, которая наберёт больше фишек.

2. Характеристика звуков Ц, Ч.

Определение схожести и различия звуков.

Мы вспомним звуки Ц и Ч. Как вы думаете, какая команда расскажет про звук Ц? Умницы. Т.к. в слове умницы слышится звук Ц..

Какая команда расскажет про звук Ч? Умнички, т.к. в слове умнички слышится звук Ч.

Ц звук Ц согласный, глухой, всегда твёрдый, при произнесении губы в улыбке, кончик языка упирается в нижние зубы.

Ч звук Ч согласный, глухой, всегда мягкий, при произнесении губы выдвинуты вперёд, кончик языка опирается в верхние зубы.

Чем похожи и чем отличаются эти звуки?

3. Развитие слухового восприятия.

Проверим, как вы умеете слушать. Если в слогe или слове слышится звук Ц ,встают умницы, если звук Ч ,встают умнички. Цы, чо ,оц, ач ,уч, чи, цы,уц. заяц, ночь, кочка, яйцо, кольцо, плечо, чек, цена.

4. Игра “Волшебники”

Превратите слово, чтобы в нём появился звук Ц (для команды умниц),или звук Ч (для команды умничек)(игра с мячом).

1) Лиса- лисица-лисичка, лук- луковица- луковичка, сестра-сестрица-сестричка, пуговка-пуговица-пуговичка, вода- водица- водичка, венок- венец- веночек, зуб- зубец- зубчик, блюдо- блюдце- блюдечко.

2) Палец-пальчик огурец - огурчик ларец- ларчик конец-кончик рубец- рубчик птенец- птенчик заяц- зайчик яйцо- яичко лицо- личико кольцо- колечко овца—овечка улица- улочка перец- перчик рукавица- рукавичка птица—птичка курица- курочка

3) Назовите мам для детёнышей:

У верблюжонка - верблюдица, У львёнка - львица,

У буйволёнка - буйволица, У ослёнка - ослица,

У тигрёнка - тигрица, у медвежонка - медведица,

у орлёнка - орлица.

4) Назовите детёнышей мам:

У зайчихи - зайчонок, у белки - бельчонок,

У крольчихи - крольчонок, у галки - галчонок,

У сороки-сорочонок, у волчицы - волчонок.

5.Игра “Закончите слово”(с использованием мяча) Я начну слово, а вы закончите, добавив слог ЦЫ или ЧИ:

Зай- мя- пти- лу- кирпичи- молод-

Кон- тан- огур- зада- гра- паль-

Обру- спи- вра- да-

6.Найдите правильные буквы.

На доске буквы Ц .Ч, правильно и неправильно написанные.. Дети стирают неправильные буквы.

7.Игра “составим слово”.

У вас на столах рассыпанные слоги ,соберите из них слова, прочитайте, назовите ударный слог.

Бабочка, веточка, чемодан, человек, задача, удача, качели, вечерок, часики, чеснок

Молодец, курица, леденец, лисица, царица, танцы, цапля, палец, синица.

8.Физминутка.

9.Отгадывание загадок. На столах-картинки. Я загадаю загадку у кого картинка -отгадка, поднимет руку и назовёт.

(черепашка)

(Солнце)

(Месяц)

(Тучи)

(Скворец)

(Ножницы)

(Мельница)

(курица)

(Чайник)

(Часы)

(Очки)

(Ручка)

(Удочка)

(Бабочка)

(Огурцы)

(Овца)

10.На доске зашифрованы отгадки. Согласные буквы смылись водой, остались только гласные буквы. Догадайтесь, какие слова зашифрованы.

ОА, ОУЫ, АОА, УОА, УА, ОЕ, ОИЫ, ОИ, АЫ, АИ, АИ, ЕИА, УИА, ЕЕАА. ОЕ, ЕЯ, УА,

11.Игра “Печатная машинка” .Упражнения для развития мелкой моторики.

Как на пишущей машинке

две хорошенькие свинки
и постукивают и похрюкивают:
туки-туки-туки тук,
хрюки-хрюки-хрюки-хрюк.

Я продиктую предложения, встанет тот, у кого нужная буква.
У волчицы волчата.
Выложить предложение на доске. Чтение предложения.

12. Итог занятия.

О каких звуках мы говорили на занятии? Что вам понравилось? Подсчёт баллов.

Занятие № 56

Тема: Дифференциация согласных Б, Д.

Цель: Дифференциация букв Б-Д

Задачи:

- закрепить у учащихся умение различать согласные б, д в устной и письменной речи;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие и совершенствование грамматического строя;
- развитие связной речи;
- развитие памяти, мышления, внимания;

Оборудование: магнитофонная запись, сигнальные карточки, таблица с ребусом, перфокарты, слоговая таблица.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

С какими звуками работали на прошлом занятии? Охарактеризуйте эти звуки. В чем разница написания этих звуков? В чем различие артикуляций этих звуков?

Отгадывание ребуса.

Отгадайте ребусы, в ответы реисов входят звуки «Б» и «Д».

Ответы: дом, дятел, бабочка, булка

3. Закрепление пройденного материала.

1. Дифференциация Б, Д в слогах.

а) Прочтите слоги по слоговой таблице.

ба-да бе-де ба-да-ба

бо-до де-бе да-ба-да

бу-ду би-ди ба-да-да-бя

бы-ды бя-дя ба-да-да-ба

б) Напишите слоги, дописывая элементы букв Б, Д по опорным точкам.

оо, оу, оы, ое, ои, оя, оу, оё, оа, оя, ое, оу

Прочтите слоги.

2. Дифференциация Б, Д в словах.

а) Работа с сигнальными карточками, по магнитофонной записи.

БАРАБАН, ДЕДУШКА, БАБУШКА, БРЮКИ, ДОРОГО, ПОДБЕРЕЗОВИК, ДОЯРКА, БАНТ, РАДУГА, РУБАШКА, БОБЫ, КОМАНДИР, РАБОТА, БРУСНИКА, ДВЕРЬ, ПОДУШКА, ОБЛАКО.

б) Грамматическая арифметика.

БА + пресноводное животное с клешнями = временное жилище. (БАРАК)

БА + музыкальный звук = белый хлеб удлиненной формы. (БАТОН)

БА + приятный полезный напиток = струна, дающая низкий звук (БАСОК)

Нота ДО + рожки у улитки? (ДОРОЖКИ)

Нота ДО + участок земли, засаженный фруктовыми деревьями + А = ? (ДОСАДА)

в) Спишите слова, дописывая элементы букв Б, Д по опорным точкам.

оворы, оуоильник, оусы, оесеоа, ообрый, оооыча, ооеежал, оригаоа, оорьоа, поооерёзовик. (дворы, будильник, бусы, беседа, добрый, добыча, добежал, бригада, борьба, подберёзовик).

Прочтите слова.

г) К данным словам добавьте приставку ДО. Напишите слова парами,

Образец; братъ - добратъ

Брить -

Бежать -

Бывал –
Брести –
Бросить –
Прочитайте слова, подсчитайте количество букв.

3. Дифференциация Б, Д в связной речи.

Закончите предложение (устно).
Дежурный полил цветы чтобы ...
Дети надели панамки ...
Девочка аккуратно повесила свое платье в шкаф:..
Под березой росли грибы ...
Бабушка принесла большой арбуз ...

4. Дифференциация Б-Д в связной речи.

а) Слуховой диктант.

Белочка.

У детей в саду в большой клетке жила белочка. Все дети любили белочку. Но, больше всех любил белочку Володя. Он каждый день давал белочке яблоки.

Однажды Володя забыл закрыть клетку. Белочка выбежала из клетки и стала бегать по комнате. Она разбила стакан и пролила воду.

Логопедическая физминутка.

б) Работа с перфокартами.

Вставьте пропущенные буквы.

Без ...ела жить - только не...о коптить.

...ояться несчастья, так и счастьем не...ывать.

...ружба к ...ратство ...ороже лю...ога ...огатства.

...рузья познаются в бе...е.

Судят не по словам, а по ...елам.

Семеро о...ного не ж...ут.

Прочтите пословицы, объясните их значение.

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Занятие №57

Тема: Дифференциация букв И-Ш.

Цель: формировать у учащихся умение различать Звуки и буквы И-Ш в устной и письменной речи;

Задачи:

- закрепить у детей знания о буквах, сходных по начертанию;
- познакомить детей с буквами *и-ш*;
- учить дифференцировать буквы изолированно, в слогах и в словах;
- развивать у детей логическое мышление, навыки звукового анализа и синтеза, зрительный гнозис;
- учить соотносить букву, звук и символ для его обозначения.


Оборудование: карточки с изображениями элементов букв *и - ш*; ребусы; карточки с буквами для составления слов, альбом 2.

Ход занятия:

1. Организационный момент

1. Развитие зрительного гнозиса.

ЛОГОПЕД: Рассмотрите элементы и отгадайте буквы:

- начинается с элемента; 
- в первой букве таких элементов два, она обозначает гласный звук (*И*);
- во второй букве таких элементов три, она обозначает глухой согласный звук (*Ш*).

ДЕТИ: это буквы *и-ш, И - Ш*.

2. Сформулировать темы занятия

ЛОГОПЕД: Посмотрите на картинки. Какие буквы в них спрятались?

2. Основная часть занятия

1. Соотнесение буквы со звуком и символом.

ЛОГОПЕД: Запишите буквы по элементам, назовите их количественный и качественный состав.

Дети записывают буквы и называют количество элементов, определяют расположение всех элементов в пространстве, затем логопед выставляет на доску символы для обозначения букв занятия: красную двойку для буквы *и*, синюю тройку для буквы *ш*.

2. Развитие фонематического слуха.

ЛОГОПЕД: Запишите под диктовку слоги, обозначьте буквы занятия.

Слоги: ли, шу, ша, ти, ни, ки, шо, аш, уш, иш.

3. Дифференциация букв *и* - *ш* в словах (задание 3, с. 8).

ЛОГОПЕД: расшифруйте слова и объясните их значение.

3 П 2 К	3 УТК 2	3 АР 2 К
3 П 2 ОН	3 2 3 КА	3 2 ЛО
2 ДЁ 3 Ъ	ЛЕТ 2 3 Ъ	БЕЖ 2 3 Ъ
МЗКА	АФ2 3А	МАЛЫ 3 2

4. Развитие логического мышления. Работа с ребусами.

Логопед: Отгадайте слова, запишите их, отметьте в словах буквы занятия: *и* - 2, *ш* - 3.

<u>з</u>	<u>и 3 й</u>	ФО	У
НИЕ		РИ	ШКА

Ответы: знание, Дмитрий, фонари, подушка.

ЛОГОПЕД: Рассмотрите наложенные буквы (задание 4, с. 8-9). Составьте из них слова. Прочитайте и запишите эти слова.

5. Развитие звукового анализа и синтеза.

ЛОГОПЕД: Назовите буквы в слове и составьте как можно больше новых слов из данных букв. Определите, в каких словах встречается буква *и* или *ш*.

Слова: шоколадка, коридоры, фотография.

Например: шоколадка - школка, шок, школа, шакал, лошадка, кошка, кол, кадка, клок, лад, лодка, лак, ад, док, код...

6. Физминутка.

На усмотрение логопеда.

7. Самостоятельная работа по карточкам.

ЛОГОПЕД: Прочитайте слова на карточках и вставьте буквы занятия в слова.

Л . ПА	КОР . ДОР
.ОК	.ЕРСТЬ
. УСТРЫЙ	. УБК
КО . КА	ПР . БОР
КАЛ . ТКА	. КУРА

8. Игра «Путаница» (задание 5, с. 9).

ЛОГОПЕД: Что за загадочные слова составили для вас буквы *и* - *ш*? Исправьте ошибки. Прочитайте получившиеся слова и объясните их значения.

шзбуика	итаншики	плшта	меиок
бабуика	дедуика	веншк	илак
ослшк	икола	веиалка	шва

3. Итог занятия

ЛОГОПЕД: Вставьте пропущенные буквы в слова. Прочитайте слова и запишите их. Объясните значение. Назовите слова, в которых есть:

- буква занятия, состоящая из двух элементов,
- буква занятия, состоящая из трёх элементов.

Занятие № 58

Тема: Дифференциация согласных П, Т

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные П, Т в устной и письменной речи.

Задачи:

- развитие фонематического восприятия.
- развитие и совершенствование грамматического строя.

- развитие связной речи.
- развитие зрительного восприятия.
- развитие памяти, мышления, внимания.

Оборудование: таблицы для мнемонического приема, картинки: петух, тигр; карточка с текстом «Горопыжка-на беда», таблица с ребусами, перфокарты.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

2. Повторение пройденного материала.

С какими звуками работали на прошлом занятии? Охарактеризуйте эти звуки. Чем отличаются артикуляции этих звуков? Чем эти буквы отличаются по написанию? Придумайте слова с этими звуками.

3. Знакомство с новой темой.

1. Выделение первых звуков из слов по предметным картинкам.

Кто изображен на картинках? Выделите первые звуки из слов. Охарактеризуйте их.

2. Уточнение артикуляций звуков, установление их сходства и различия.

Уточнение артикуляций. В чем разница артикуляций этих звуков?

3. Сопоставление звуков с их графическим изображением. Мнемонический прием. Необходимо обратить внимание детей на количество элементов, составляющих буквы П (два элемента) и Т (три элемента)

Буква Т стоит на крыше:

На хоккее, на футболе

Телевизор в доме том.

Буква П - ворота в поле.

Т в антенну превратилась

И на крыше очутилась.

4. Прослушивание сказки.

А теперь прослушайте сказку

«Горопыжкина беда».

Первого сентября вместе с другими малышами Горопыжка пошел в школу. Там он быстро научился читать и писать. Но при этом приключилась с ним вот такая беда. Из-за вечной своей торопливости не хватало у него терпения букве Т третью ножку дописывать и получалось у его буквы только две ножки. Пишет Горопыжка: «Я хочу конфету», а получается у него; «Я хочу конфету»? Пишет он другу: «Пойдем гулять», а друг читает; «Пойдем гулять». Стали над Горопыжкой все смеяться. Пошел он к Знайке, и рассказал ему о своей беде. А Знайка у него спрашивает: «Какую букву ты напишешь в начале слова «три»?» «Т» - отвечает Горопыжка. «Так, вот» запомни, - говорит Знайка, - что у буквы Т три ножки. Слово «три» поможет тебе не ошибаться и не путать букву Т с буквой П, у которой только две ножки. Помни об этом и перестань торопиться».

Среди вас есть такие ученики, которые как Горопыжка, тоже путуют буквы Т и П. Давайте потренируемся в написании этих букв, чтобы их не путать на письме.

5. Дифференциация П, Т.

а) Тренировка в написании букв П и Т.

Посчитайте количество палочек, скажите, какая буква П или Т здесь, должна быть написана, напишите эту букву.

(Логопед предлагает детям посчитать количество ножек у написанных на доске букв П или Т, затем дети считают количество палочек в первой группе (три). Логопед спрашивает, какую букву можно написать (Т). После этого ученики чертят в тетради три палочки и обводят их как букву Т. Аналогично ведется работа с остальными группами палочек.

Скажите, сколько ножек у буквы Т и сколько - у буквы П? Запишите под каждой цифрой соответствующую букву.

3, 2, 2, 3, 3, 2, 3, 3, 2, 2, 3

6. Дифференциация П, Т в слогах.

1) Спишите слоги. Напишите вместо цифры букву П или Т.

2А-3А 3У-2У-2У О3-О2-О3

2И-3И 2Е-3Е-3Е А2-А2-А3

2Я-2Я 2Ю-3Ю-2Ю Е3-Е3-Е2

2Е-2Е 3Ё-3Ё-3Ё У2-У3-У2

Прочитайте слоги.

2) Спишите слоги. Вместо палочек напишите буквы П или Т.

Прочитайте получившиеся слоги.

Па ПП ШуП

ПуПП ШаП

ПиПП ШеП

ПяПП ШяП

в) Дифференциация-П, Т в словах.

1) Отгадайте ребусы:

2) Спишите слова. Вместо палочек напишите буквы П или Т. Прочитайте получившиеся слова.

Шанец желяПок салюП

Павлин сШанок закаШ
Шворог круШа сироШ
Пальма

3) Спишите слова. Вместо точек вставьте пропущенные буквы П или Т.

Ка...ок, са...ог, ле...о. ле...ка, с...елый, кру...ой, коро...кий, кре...кий, салфе...ка, ко...ейка, лас...очка, но-вос...и.

4) Доскажите словечко.

По небесах оравую Я антоним шума, стука,
Бредут мешки дырявые Без меня вам ночью мука
И бывает иногда, Я для отдыха, для сна
Из мешков течет вода. Называюсь ... (ТИШИНА).
Спрячемся получше
И от ветра, и от зноя. Быть должны всегда в порядке.
От дождя тебя укроет. Твои школьные ... (ТЕТРАДКИ)
А как спать в ней сладко!
Что это? (ПАЛАТКА) Чтобы было где писать,
В школе там нужна ... (ТЕТРАДЬ)
Я хозяйка разных снов,
Про дельфинов, про слонов. Он круглый и красный,
Про дворцы хрустальные Как глаз светофора.
И про звёзды дальние Среди овощей нет сочней ...
Вы делитесь, и на ушко (ПОМИДОР).
Вам нашепчет сны ... (ПОДУШКА)
Вперевалку шел со льдин
К вам на утренник ... (ПИНГВИН)

7. Дифференциация П, Т в словосочетаниях и предложениях.

1) Спишите словосочетания, вставляя пропущенные буквы П или Т.

...ляжный костюм ...ачка ва...ы
ки...айский зон...ик мес...о ку...ания
...равый бо...инок у...иная охо...а

Прочтите словосочетания. Подсчитайте количество букв, подсчитайте каких букв больше.

2) Из данных слов составьте и напишите предложения, изменив слова по смыслу.

Паучок, плести, паутина.

Катя, стелить, постель,

Пирожки, лежать, на, тарелка.

Толя, посылать, телеграмма.

Листья, лететь, по, ветер.

Петя, писать, на, листок.

Прочтите предложения, найдите и назовите главные члены предложения.

Логопедическая физминутка.

8. Дифференциация П, Т в связной речи.

а) Прочитайте текст. Ответьте на вопросы. Напишите текст по памяти.

Методические рекомендации: логопед пишет на доске слова. ПРИГОТОВИТЬСЯ, ПЛАСТМАССОВУЮ с пропущенными буквами П.Т. После того, как дети прочитают текст и ответят на вопросы, логопед просит их списать с доски слова по слогам. Затем дети еще раз прочитывают текст и пишут его по памяти.

Утром в класс пришел доктор и сказал, что завтра будут делать ребятам уколы под лопатку. Надо приготовиться. На другой день Виталик принес с собой пластмассовую лопатку.

Вопросы:

- Правильно ли Виталик понял доктора?
- Почему вы думаете, что он не понял доктора?

б) Работа с перфокартами. Вставьте пропущенные буквы П или Т в пословицы.

...оздно поднялся день по...ерял.

В молодости не учился — жизнь ...о...ерял.

...ишут не ...ером, а умом.

...рус своей ...ени бои...ся.

...ерпенне и ...руд все ...ере...ру...

Прочтите пословицы, объясните их значение.

4. Итог занятия.

- Чему научились на занятии?

Тема: Дифференциация букв *и - ц, И - Ц* в словосочетаниях, предложениях и тексте.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные *и - ц, И - Ц* в устной и письменной речи.

- Задачи:**
- закрепить знания детей о буквах занятия;
 - пополнять словарь детей словами на изучаемые буквы;
 - обучать детей построению словосочетания и предложения, грамматическому оформлению предложений;
 - развивать у детей навыки звукового анализа и синтеза, логическое мышление, зрительное восприятие и внимание, логическое мышление;
 - учить детей дифференцировать буквы *и - ц* в словах, словосочетаниях и предложениях.

Оборудование: изображения героев сказки «Царевна-лягушка»; карточки в виде рубах с записью на них слов для составления словосочетаний; карточки в виде силуэтного изображения лебедей и карточки овальной формы в виде озёр с записанными на них словами для составления предложений; раздаточные карточки с буквами *и - ц*/вопросами: КАКОЙ? КАКАЯ? КАКИЕ? КАКОЕ?; альбом 2.

Ход занятия

1. Организационный момент

1. Развитие логического мышления.

ЛОГОПЕД: Прослушайте слова и найдите лишнее:

- кузнец, певец, отец, борец (не относится к профессиям);
- кони, пони, лошади, собаки (не копытное животное);
- граница, сестрица, столица, страница (живой предмет);
- цифра, цепь, цветок, цапля (слово мужского рода).

Назовите выделенные слова ещё раз и припомните тему прошлого занятия. (*Буквы и - ц.*)

2. Сформулировать и записать тему занятия.

Припомнить символы для обозначения букв (логопед выставляет буквы занятия и символы).

2. Основная часть занятия

1. Обогащение словаря по теме «Профессии».

ЛОГОПЕД: Мы снова во дворце. Царь-батюшка придумал новое задание для невесток. Назовите профессии этих людей. Отгадайте, кому какие предметы принадлежат.

Логопед выставляет на доску слева изображения людей различных профессий (*кузнец, актёр (артист), портниха (швея), продавец, математик (учитель), повар*), а справа изображения предметов (*цифры, ножницы, огурец, яйцо, циркуль, блюдо, цветы, сцена, зрители, молот, наковальня, кузница, сантиметр*).

Образец ответа: цифры и циркуль нужны математику (учителю).

2. Развитие навыков построения словосочетания.

ЛОГОПЕД: Царь удивляется умению младшей невестки справляться с заданиями и недоволен старшими. Приказывает царь «сшить» рубашку для него - собрать кусочки рубашки и прочитать словосочетание.

Логопед раздает детям карточки в виде разрезанных на две половинки рубашек. Если кусочки соединены верно, то можно прочитать словосочетание.

ЛОГОПЕД: Подберите к каждому слову, обозначающему признак, подходящий вопрос.

- Правые половинки: высокое, золотое, пушистое, смелые, глубокий, трусливый, пушистая.

- Левые половинки: гусеница, заяц, колодец, полотенце, птенцы, кольцо, крыльцо.

Образец ответа: крыльцо (какое?) высокое, птенцы (какие?) смелые.

3. Дифференциация букв занятия на уровне предложения

ЛОГОПЕД: Захотел царь посмотреть на своих невесток и пригласил их и своих сыновей во дворец. Стали гости собираться. Вот все веселятся, угощаются заморскими кушаньями. Все на жену Ивана любят. А невестки всё за ней повторяют: она остатки вина в рукав выливает, и они тоже. Она остатки лебединых косточек в рукава бросает, и они за ней... Вот стала Василиса танцевать, взмахнула рукавами, и полетели лебеди. Взмахнула ещё раз, и разлились озёра. Гости только ахнули.

Распределите слова по порядку так, чтобы можно было прочитать предложения. Запишите получившиеся предложения.

Логопед раздает карточки с силуэтными изображениями озёр и лебедей.

Слова: цапли, птенцов, на, вывели, болото.

- курица, цыплят, пушистых, зовёт.
- бедным, лисица, курицам, снится.
- Нина, воду, колодца, набирает, из.

Ответы: Цапли вывели на болоте птенцов. Курица зовёт пушистых цыплят. Бедным курицам лисица снится. Нина набирает воду из колодца.

4. Физминутка.

Повторение «Наши алые цветки...»

5. Дифференциация букв занятия в тексте

ЛОГОПЕД: Теперь Царевна просит Ивана выполнить два ее задания. Если он справится, она навсегда останется царевной.

Задание 1: Вставьте вместе с Иваном буквы занятия в текст стихотворения и прочитайте его. Запишите получившийся текст.

...з колод...а пр...несла кур.....а вод.....ы

И ...ыплята всей семьёй побежал... мыться.

Только Цып сто...т в сторонке не желает мыться.

Потому что, как огня, он воды бо...тся!

Задание 2: Замените картинки словами. Запишите получившийся текст. Обведите все буквы *и* красным кружком, а все буквы *ц* - синим.

3. Итог занятия

ЛОГОПЕД: Молодцы! Вы помогли Ивану справиться с заданиями! Еще раз припомните слова с буквами *и*, *ц*, *и* - *ц*.

Занятие №60

Тема: Дифференциация букв *ц*-*ц*, *Ц*- *Ц*.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные *ш* - *щ*, *Ш* - *Щ* в устной и письменной речи.

- Задачи:**
- закрепить у детей знания о буквах *ш* - *щ*, *Ш* - *Щ*
 - учить детей соотносить буквы занятия со звуками и символами, сравнивать буквы по написанию в разном шрифте и различной величины;
 - развивать у детей фонематическое восприятие, зрительное восприятие, кинетические представления, логическое мышление;
 - пополнять словарь детей словами на изучаемые буквы;
 - припомнить вместе с детьми содержание сказки «По щучьему веленью».

Оборудование: стилизованные изображения букв *ц* - *ц*; демонстрационные картинки с изображением щуки и Емели; 2 мешочка с гласными буквами; ряд картинок и ряд слов-карточек; наборы для составления букв занятия: элементы рукописных и печатных букв *ц* - *ц*; альбом 2.

Ход занятия

1. Организационный момент

1. Развитие зрительного восприятия и внимания.

ЛОГОПЕД: Посмотрите и скажите, на какую букву похожи эти предметы?

- Бачок с водой, коготок кошки - буква *Ц*, *ц*.
- Щётка, расчёска - буква *Щ*, *щ*.

2. Сформулировать тему занятия (буквы *и*-*ц*).

Записать ее на доске.

2. Основная часть занятия

1. Сравнение букв занятия по начертанию, соотношение их со звуками. Нахождение сходств и различий

ЛОГОПЕД: Составьте из элементов буквы *ц*-*ц*- рукописные и строчные. Сравните их.

Логопед раздаёт наборы элементов букв для составления *Щ*-*Ц*, *щ*-*ц*.

Сходства: обозначают согласные звуки, начинаются с одного элемента.

Различия: *ц* - обозначает твёрдый согласный звук, *щ* - мягкий согласный звук; *ц* — имеет два повторяющихся элемента, а *щ* - три.

2. Соотнесение букв занятия с символами для их обозначения.

Можно использовать для обозначения букв занятия цифры разного цвета: для буквы *ц* - синюю двойку (т.к. обозначает твёрдый согласный и имеет два повторяющихся элемента); для буквы *щ* - зелёную тройку (т.к. обозначает мягкий согласный и имеет три повторяющихся элемента).

3. Знакомство с героем занятия

ЛОГОПЕД: Посмотрите на картинки. Каких сказочных героев вы видите? Запишите их имена. Выделите буквы *ц*, *щ*. Припомните других героев этой сказки, в именах которых есть буквы занятия. (Царь, царевна.)

4. Развитие фонематического восприятия.

ЛОГОПЕД: Вы, конечно, помните, что когда Емеля поймал щуку, она просила отпустить её, обещая выполнить три любые желания Емели. Вот его первое желание.

Послушайте звуки, слоги и слова, запишите букву *щ* или *ц*, когда услышите соответствующий звук.

Звуки: Щ, Щ, И, Н, Ц, Ш, Щ, Щ, Ж, Х, Ц, И, Ц, С, Ть.

Слоги: ЩА, ЦА, НА, ША, ЩО, ИЩ, ИЦ, ИН, ИК, ЮЩ, ЮЦ, УЦ.

Слова: щётка, полотенце, акации, туловище, уборщица, цирк, принц.

5. Развитие звукового анализа и синтеза.

ЛОГОПЕД: У Емели два мешочка - один мешочек для составления слогов с буквой *ц*, а другой для составления слогов с буквой *щ*. Запишите получившиеся слоги так, чтобы гласная стояла на втором месте, а согласная - на первом.

Образец: ЦА. ЩИ. ...

Первый мешочек: А, О, И, Э, У, Ы. Второй мешочек: У, А, О, И, Е, Е.

Логопед: Емеля составил из некоторых слогов слоговые цепочки (задание 2, с. 26). Прочитайте их.

6. Дифференциация букв занятия в словах.

(задание 4, с. 27).

Логопед: Назовите изображенные предметы, запишите их названия. Выделите буквы *ц* - *щ*: букву *ц* обведите в синий кружок, а *щ* - в зеленый.

7. Физминутка.

8. Развитие кинетических представлений

(задание 5, с. 27).

Логопед: Щука принесла Емеле слова, но часть букв смыта водой. Восстановите буквы и прочитайте слова.

Объясните значения слов. Запишите эти слова.

ГОРЕЦ ЦЕКА ПЕВЕЦ „ЦЕПКА

9. Развитие логического мышления

ЛОГОПЕД: Щука с вашей помощью выполнила три желания Емели и оставила ему на прощание волшебное кольцо, повернув которое можно загадать любое желание. Но у щуки есть одно условие. Вы должны помочь Емеле отгадать загадки. В названии отгадок будут буквы занятия. Отгадайте загадки и запишите отгадки, выделите в словах буквы занятия: букву *ц* обведите синим кружком, а *щ* - зеленым.

Рогалик, рогалик,

Золотые рожки!

Тучке сел на плечи,

С тучки свесил ножки. (*Месяц*)

Вроде ёжика на вид,

Но не просит пищи.

По одежде пробежит,

Та вдруг станет чище. (*Щетка*)

В траве шныряет;

Хвостом мелькает;

Хвост отдаёт -

Другой наживёт. (*Ящерица*)

3. Итог занятия

ЛОГОПЕД: Назовите для героев занятия слова с буквой *ц*, а затем с *щ*.

Занятие № 61

Тема: Дифференциация букв *л - м, Л - М* в словосочетаниях, предложениях и тексте.

Цель: формировать у учащихся умение различать согласные *ш - щ, Ш - Щ* в устной и письменной речи.

Задачи: - закрепить у детей знания о написании букв; *л - м, Л - М*

- научить детей дифференцировать буквы занятия в словах, в словосочетаниях, ---предложениях и тексте,
- работать со словами-паронимами;
- устранить у детей кинетические нарушения;
- развивать умение согласовывать прилагательных с существительными в роде, -фонематическое восприятие, зрительное внимание и память, логическое мышление;
- обучить детей составлению связного последовательного высказывания по опорным словам.

Оборудование: изображение ворот (на доске); предметные картинки с изображением героев занятия: кот Леопольд, мышата; раздаточные карточки-«мышеловки»; пособие «Зазеркалье», буквы *л - м* (запись на доске); альбом 2.

Ход занятия:

1. Организационный момент

1. Припоминание темы прошлого занятия и букв *л - м. сходных по начертанию*

Вы ушли и позабыли, Что в прекрасном замке были. Леопольд остался там, Начался вдруг шум и гам.

2. Дифференциация букв «л — м»

Мышки, что пирог не ели,

Отомстить вдруг захотели,
И, конечно, неспроста
Загорелись ворота.
ЛОГОПЕД: Рассмотрите картинки. Выпишите слова с буквой *л* в левый столбик, а слова с буквой *м* - в правый.
Выделите буквы *л - м*.
Тема занятия — буквы *л ~м*. Дети сравнивают буквы по начертанию: количество, качество и расположение элементов букв *л — м* в пространстве.

2. Основная часть

1. Работа со словами-паронимами .

Лишь ворота сохранились,
А за ними появилась
Речка быстрая, как быть?
Как же речку переплыть?

ЛОГОПЕД: Пока мышата с Леопольдом строят плот, давайте сравним пары слов по написанию, звучанию и значению. МОШКА - ЛОЖКА МАМА - ЛАМА

МАК - ЛАК МИЛЯ* - ЛИЛЯ
МОЛОТЬ - ЛОМОТЬ ГНОМ - КЛОП*

Логопед объясняет детям значение слов, отмеченных звездочкой.

2. Дифференциация букв *л- м* в словосочетаниях.

Ну, и мыши тут как тут, Вслед за нами уж бегут, С рюкзаками за плечами, Что бы это означало?
В рюкзаках у них... гранаты. Стойте, дерзкие мышата! Приготовим мышеловку -И мышей поймаем ловко!
ЛОГОПЕД: Послушайте словосочетания и впишите в клетки мышеловки только буквы занятия: огромная лепешка, веселая матрешка, смешной Петрушка, ласковая мама, ленивый малыш, кислый лимон, сильный мороз, майский ландыш.

Конспекты занятий по коррекции оптической дисграфии

Логопед читает словосочетания, дети «прячут слова» в мышеловку по образцу, заполняя все клетки мышеловки по строкам слева направо, начиная с верхнего левого угла. Образец: огромная лепёшка — *м - л*, весёлая матрешка — *л - м* ...

М	Л	Л	М	М	-	Л	М-М
Л	М-Л	Л	Л-М	Л	М	М	Л

Составьте и запишите словосочетания со словами сильный, мышинный, медвежья, король, берлога, лось (задание 7, с. 18).

3. Работа с «перевертышами».

Удалась наша уловка, Мыши плачут в мышеловке. Обещают никогда Не преследовать кота. Вышли мышки на свободу -Жаль, в ненастную погоду! Чтобы тучку отогнать, Нужно слово разгадать. Логопед: Переверните буквы и отгадайте слово.

(Зазеркалье)

буквы

4. Дифференциация букв *л- ж* на уровне предложения

Всё не так в стране Зеркальной,
Все наоборот буквально!
Здесь не знаешь, с кем дружить -
В зеркалах печально жить.
Ты расставь всё по местам -
И порядок будет там! Логопед: Вставьте в слова буквы *л - м* и прочитайте то, что у вас получилось. Запишите предложения и укажите буквы занятия.

...юди шли по _____.
...иша бежа... по ...есу на _____.
Га...ки и го...уби у...ете...и на соседнюю
Под е...кой постави...и деда-----
... а...ьчики еде...а...и д...я птиц-----
...а...а постави...а чайник на-----
кормушка
Мороз
аллея
плита
клетка
лыжи

5. Работа на уровне текста

ЛОГОПЕД: Прочитайте слова, составьте и запишите рассказ из 4-5 предложений при помощи этих опорных слов, укажите наличие букв занятия.

Опорные слова: морозы, ребята - каток, мальчики - коньки, снег - горка, Лида - санки, малыши - скамейка. Перед записью текста производится его анализ (грамматическое оформление, логика построения, объяснение встречающихся орфограмм и слов с буквами занятия).

Все вы справились сейчас И составили рассказ.

3. Итог занятия

Что записано? Вопрос... Видно, буковки вразброс! Их местами поменяй, И словечко прочитай!

Запись на доске: М, Е, П, Р, Е, Е, Н, А - переменна.

Дети выделяют из слова букву занятия, дают ей характеристику, припоминают букву, сходную по начертанию.