



Муниципальное бюджетное учреждение «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи «Успех» города Новошахтинска, 346905, Ростовская область, г. Новошахтинск, ул. 4-я Пятилетка, 16 тел.: 8-(86369) -3-22-55, 3-23-28  
e-mail: [pms – novoshaht@mail.ru](mailto:pms-novoshaht@mail.ru), сайт: [pmsnov.ucoz.ru](http://pmsnov.ucoz.ru)

Рассмотрена:  
На МО узких специалистов  
МБУ Центр «Успех»  
(протокол № 1 от  
«27» 08 2018 г.

Принята  
на педагогическом совете  
МБУ Центр «Успех»  
(протокол № 1 от  
«28» 08 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ Центр «Успех»  
Н.Ю.Рекаева  
Приказ № 74/3 от «28» 08 2018 г.



## Дополнительная образовательная коррекционно-развивающая дефектологическая программа для детей младшего школьного возраста с ОВЗ и детей-инвалидов

# «В ногу с учителем»

Составитель:  
Колесник Н.Ю.  
учитель-дефектолог

Новошахтинск, 2018 г.



## Содержание

Паспорт дополнительной образовательной программы.....	3
Пояснительная записка.....	5
Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока в 1 классе .....	24
Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока во 2 классе .....	27
Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока в 3 классе .....	30
Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока в 4 классе .....	32
Коррекционные занятия в 1 классе .....	34
Коррекционные занятия во 2 классе .....	59
Коррекционные занятия в 3 классе.....	79
Коррекционные занятия в 4 классе .....	98
Список литературы. ....	116

Паспорт  
дополнительной образовательной программы

Название ДОП	Дополнительная образовательная коррекционно-развивающая дефектологическая программа для детей младшего школьного возраста с ОВЗ и детей-инвалидов «В ногу с учителем»
Сведения об авторе	Ф.И.О: Колесник Надежда Юрьевна
	Место работы: МБУ Центр «Успех»
	Адрес образовательной организации обл.Ростовская г.Новошахтинск ул.4-я Пятилетка д.16
	Домашний адрес автора: ул.Славы д.38 кв.9
	Телефон служебный: 8-863-69-3-22-55
	Телефон мобильный: 8-918-591-35-74
Должность: учитель-дефектолог первой квалификационной категории.	
Нормативно – правовая база (основания для разработки программы, чем регламентируется содержание и порядок работы по ней)	Приказ Минобразования Ростовской области от 01.03.2016 №115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам»
Материально – техническая база	- Столы детские Стулья детские Стулья взрослые Доска ученическая Дидактическая кукла-девочка (с комплектом сезонной одежды и обуви) Шнуровка-бусы «Фрукты» крупные, Пирамида Башня Четвертый лишний Геометрик (математический планшет) Игровые доски с заданиями «Признаки геометрических форм» конструктор деревянный Тактильная дорожка <ul style="list-style-type: none"> <li>- Разноцветные флажки, ленты, шары, кубики, кирпичики, мешочки, мячи.</li> <li>- Пирамидки разного размера и разной конструкции.</li> <li>- Музыкальный инструмент: ксилофон.</li> <li>- Набор муляжей фруктов.</li> <li>- Разрезные и парные картинки.</li> <li>- Цветные счётные палочки.</li> <li>- дидактическая игра «Фигуры и счет»;</li> <li>- трафареты, шаблоны;</li> <li>- штриховки;</li> <li>- Мелкий счётный материал.</li> <li>- Наборы цифр до 10.</li> <li>- Иллюстрации разных времён года и частей суток.</li> <li>- Картинки из серии «Одежда», «Транспорт», «Дикие и домашние животные».</li> </ul>
Год разработки,	2016 год

редактирования	Редактирование проводилось в 2018 году
Структура программы	<p>Полный цикл программы включает 37 встреч.</p> <p>Реализация программы предполагает организацию работы в трех направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностическое: 3 встречи (1 встреча-первичное обследование, 1 встреча- промежуточное обследование, 1 встреча- диагностика на выходе.</li> </ul> <p>Коррекционно развивающее: 34 занятия</p> <p>Консультационное : консультации в течение всего периода сопровождения)</p>
Направленность	Коррекционно-развивающая
Направление	Программа направлена на решение проблем повышения эффективности организации психологопедагогической помощи детям с ОВЗ, детям-инвалидами детям испытывающим трудности в освоении образовательных программ в условиях Центра психолого-педагогической и социальной помощи осуществляющего коррекционно-развивающую деятельность.
Возраст учащихся	Программа составлена для учащихся 1-4 классов. Опора идет на структуру дефекта и уровень развития познавательных возможностей ребенка.
Срок реализации	Продолжительность реализации программы: 4 года. Каждый год -5-9 месяцев (в зависимости от режима работы, один или два раза в неделю)
Этапы реализации	<p>1 этап. Диагностический;</p> <p>2 этап. Коррекционно-развивающий;</p> <p>3 этап. Мониторинга и анализа.</p>
Актуальность	Актуальность программы заключается в том, что одной из причин труднообучаемости и трудновоспитуемости обучающихся является особое по сравнению с нормой состояние психического развития личности. Каждый второй хронически неуспевающий ребёнок имеет отклонения в интеллектуальном развитии.
Цель	Обеспечение дефектологического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов ; развитие познавательных процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления); максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов,
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие сенсорного и сенсомоторного развития;</li> <li>- формирование пространственно-временных отношений;</li> <li>формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений;</li> <li>- развитие наглядных и словесных форм мышления;</li> <li>- нормализация ведущей деятельности возраста;</li> <li>- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;</li> <li>-обогащение словаря;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- готовность к восприятию учебного материала;</li> <li>- формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.</li> <li>- осуществлять индивидуально ориентированной</li> </ul>

	коррекционной помощи детям с ОВЗ и детям-инвалидам с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
Формы занятий (фронтальные ( <i>указать количество детей</i> ), индивидуальные)	Индивидуальная Групповые занятия (2-10 детей)
Режим занятий	Занятия проводятся один или 2 раза в неделю.
Формы подведения итогов реализации	Итоговая диагностика; -оценка эффективности программы (анализ эффективности процесса и результатов сопровождения) -Итоговое заседание ПМПк.

**Дополнительная образовательная коррекционно-развивающая дефектологическая программа для детей младшего школьного возраста с ОВЗ и детей-инвалидов**

**«В ногу с учителем»**

**Пояснительная записка**

Актуальность программы заключается в том, что одной из причин труднообучаемости и трудновоспитуемости обучающихся является особое по сравнению с нормой состояние психического развития личности. Каждый второй хронически неуспевающий ребёнок имеет отклонения в интеллектуальном развитии. Формирование мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы личности происходит замедленно с отставанием от нормы. Ограничения психических и познавательных возможностей не позволяют ребёнку успешно справляться с задачами и требованиями, которые предъявляет ему общество. Как правило, эти ограничения впервые отчётливо замечаются взрослыми, когда ребёнок приходит в школу. У такого ребёнка гораздо дольше (часто на протяжении всех лет обучения в начальной школе) остаётся ведущей игровой мотивация, с трудом и в минимальной степени формируются учебные интересы. Слабо развитая произвольная сфера (умение сосредоточиваться, переключать внимание, усидчивость, умение удерживать задание, работать по образцу) не позволяют младшему школьнику полноценно осуществлять напряжённую учебную деятельность: он очень быстро устаёт, истощается. Из-за недостаточного для его возраста умения сравнивать, обобщать, абстрагировать, классифицировать обучающийся не в состоянии самостоятельно, без специальной психолого- педагогической помощи усвоить содержательный минимум школьной программы и быстро попадает в ряды хронически неуспевающих. Учебные трудности школьника, как правило, сопровождаются отклонениями в поведении. Из-за функциональной незрелости нервной системы процессы торможения и возбуждения мало сбалансированы. Из таких взаимоотношений со средой, характеризующихся как состояние хронической дезадаптации, ребёнок самостоятельно, без специально организованной коррекционно-развивающей работы выйти не может.

Данная программа состоит из серии специально организованных коррекционно-развивающих занятий, составленных с учётом развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. В специально организованной предметно- развивающей

среде стимулируются познавательные интересы детей, закрепляются навыки, полученные на коррекционно-развивающих занятиях.

**Цель программы** - обеспечение дефектологического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов в условиях Центра; развитие познавательных процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления); максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов, способствующая оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Задачи:**

- своевременно выявлять детей с трудностями в обучении, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определять особенности организации коррекционного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка;
- Развитие сенсорного и сенсомоторного развития;
- формирование пространственно-временных отношений; формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений;
- развитие наглядных и словесных форм мышления;
- нормализация ведущей деятельности возраста;
- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности
- обогащение словаря
- развитие связной речи;
- готовность к восприятию учебного материала;
- формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.
- осуществлять индивидуально ориентированную коррекционную помощь детям с ОВЗ и детям-инвалидам с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ОВЗ и детей инвалидов.

**Адресная группа:** На коррекционные индивидуальные и подгрупповые занятия зачисляются:

- Дети, имеющие диагноз ЗПР и обучающиеся в общеобразовательном классе;
- дети, имеющие диагноз ЗПР и обучающиеся индивидуально;
- дети с неглубокими нарушениями эмоционально-волевой сферы и поведения;
- дети со сниженными интеллектуальными способностями;
- дети с дефицитом внимания и низким уровнем самоконтроля;
- дети с нарушениями в письменной и устной речи, дети-инвалиды с соматическими заболеваниями.

Условия проведения занятий: Индивидуальные занятия проводятся один-два раза в неделю, подгрупповые – 1 раз в неделю. Длительность индивидуальных коррекционных занятий с детьми младшего школьного возраста составляет 30 минут. Продолжительность подгрупповых занятий может достигать 40 минут с обязательным включением физкультминутки в структуру занятия.

**Возрастной и количественный состав, условия проведения занятия.**

На индивидуальные коррекционные и подгрупповые занятия зачисляются дети 1-4 классов.

Работа по программе происходит на добровольной основе, с учетом различных нарушений, имеющих у детей. Вместе с ребенком занятия посещает кто-то из родителей

(законные представители) (можно по очереди), обязательно тот, кто непосредственно занимается его воспитанием.

Формы занятий. Индивидуальные занятия или групповые занятия

Рекомендуемая наполняемость групповых занятий:

- с задержкой психического развития- 2-10детей
- с умственной отсталостью легкой степени-2-10- детей
- с ОВЗ разных категорий-2-10- детей

### **Нормативно-правовые, научно-методологические и методические основания программы:**

Программа коррекционно-развивающей работы для детей младшего школьного возраста с ОВЗ и детей –инвалидов составлена в соответствии с:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 « Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательном учреждении» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 № 189)
- О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе (Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999);
- Письмо Министерства образования и науки РФ 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06 «Создание условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами» Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.);
- Декларация прав ребенка;
- Положение об организации работы учителя-дефектолога в ПМС-Центре,
- Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013г.№662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»,
- Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре»,
- Письмо минообразования Ростовской области от 08.08.2014/4.1.1 -4851/м,
- Устав МБУ Центр «Успех»,
- Положение о рабочей программе педагога МБУ Центр «Успех».

### **Научно-методологические принципы основания программы:**

Дефектологическое воздействие опирается и на специальные принципы:

- Принцип системного подхода. (Предполагает необходимость учета в дефектологической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов)
- Принцип доступности-это это критерий отбора учебных материалов, который отражает соответствие содержания образовательного процесса с возрастными, физическими, интеллектуальными способностями учащихся.

Основные факторы, которые влияют на доступность обучения:

Взаимосвязь содержания нового дидактического материала с уже сложившейся системой ЗУН учащихся;

Необходимость вовлечения в новый учебный материал стандартных и нестандартных рассуждений, форм, мыслительных процессов;

Повышение доступности обучения требует учета интересов учащихся.

Практическое внедрение принципа доступности в коррекционную деятельность, построение обучения с учетом реальных учебных возможностей учащихся не должно допускать психологических, физических, моральных и интеллектуальных перегрузок детей,

позволяет оптимизировать взаимоотношения содержательной и процессуальной сторон обучения, а, значит, и в целом повысить эффективность коррекционного процесса.

- Принцип научности— это принцип, предусматривающий раскрытие причинно-следственных связей между предметами, явлениями, процессами, событиями.

Принцип научности ориентирует педагога на формирование у учащихся научных знаний.

Он реализуется в анализе учебного материала, выделении в нем важных идей, использовании достоверных научных знаний, фактов и примеров, а также стандартных научных терминов.

Реализация этого принципа требует от преподавателя:

- исправлять фактические ошибки учащихся и организовывать на коррекционном занятии поиск и исправление таких ошибок;
- применять новейшую научную терминологию, не пользоваться устаревшими терминами;
- быть в курсе последних научных достижений в своем предмете;
- поощрять исследовательские работы школьников;

- Принцип доступности (посильности) – отражение принципов последовательности и постепенности обучения, которые известны с древности.

Суть принципа доступности состоит в том, что сначала нужно выявить ранее сформированные знания и умения, а уже потом постепенно осуществлять новые стадии обучения. Принцип доступности не означает, что учение должно происходить без усилий со стороны ученика, однако преодоление возникающих затруднений должно быть для него посильным.

Для соблюдения этого принципа, необходимо руководствоваться рядом правил:

- добиваться совпадения темпа сообщения информации и скорости её усвоения учащимися;
- ориентировать учащихся на понимание и осмысление изучаемого материала, а не на запоминание и зубрежку;
- обучая, исходить из уровня подготовленности учащихся, опираться на их возможности;
- изучать и учитывать жизненный опыт, интересы, особенности развития учащихся и т.д.

- Принцип системности определяет необходимость формирования у обучающихся целостной системы знаний и умений, тем и разделов учебного материала.

Принцип системности реализуется в комплексе правил, среди которых можно назвать следующие:

- использовать планы, схемы, для того чтобы обеспечить усвоение учащимися системы знаний;
- разделять содержание материала на логические завершённые части (т.е. применять «пошаговую систему»), последовательно реализовать эти части (шаги, этапы) и приучать к этому учащихся;
- не допускать нарушения системы в содержании, и способах обучения, а если она нарушена, то немедленно нейтрализовать пробелы, чтобы предупредить неуспеваемость.
- изложить основания теории, объяснить следствия теории и показать границы ее применения.

- Принцип наглядности заключается не только в иллюстрации изучаемого предмета и явления, а в использование целого комплекса приемов и средств, которые обеспечивают формирование ясного и четкого восприятия сообщаемых педагогом знаний.

Вот некоторые из правил эффективной реализации принципа наглядности;



- использовать в обучении закономерность, согласно которой запоминание предметов, представленных наглядно (например, на моделях или картинках), происходит лучше, чем, если они описаны только в словесной форме.
- используя средства наглядности, не увлекаться чрезмерным количеством наглядных пособий;
- при использовании средств наглядности не ограничиваться только их показом, а пояснять и комментировать наглядный материал;
- тщательно готовить виды наглядности к применению, продумывая сопутствующие им дидактические приёмы;
- в подборе средств наглядности учитывать возрастные особенности обучающихся. Различий между наблюдаемыми в жизни фактами и их научным объяснением.

- Принцип индивидуализации обучения – это такое обучение, когда педагог обучает каждого ребенка отдельно, ориентируясь на его индивидуальный темп усвоения учебного материала и его способности.

Преимущество такой формы обучения в том, что педагог имеет непосредственный контакт с ребенком и всегда может исправить ошибки и отметить успехи. Индивидуальное обучение позволяет глубже изучить особенности личности ребенка и его познавательные возможности.

- Принцип единства обучения и воспитания – данный принцип основан на том, что каждый человек становится личностью лишь во взаимодействии с другими людьми, но при этом он имеет потребность и к обособлению.

- Опираясь на данный принцип, педагог организует такой педагогический процесс, который формирует у ребенка необходимые качества личности, способствующие его последующей социализации в обществе. Принцип единства отражает специфические черты потребности каждого человека в «другом», его потребности к общению, тем самым обеспечивают социализацию и развитие личности ребенка.

- Принцип связи теории с практикой – это принцип, ориентирующий педагога на необходимость гармоничной связи научных знаний и практики повседневной жизни, а также предупреждение недостатков, которые могут проявиться при отрыве теории от практики. Значение принципа связи теории с практикой заключается в том, что при отрыве процесса обучения от практики приводит к вербально-абстрактному преподаванию. Отрыв обучения от теории приводит к дидактическому утилитаризму. Значимость практики в процессе обучения заключается в том, что она является: одним из основных источников познавательной деятельности учащихся; единственным действительно объективным критерием истинности получаемых знаний; областью, показывающей значимость получаемых знаний и применение в практической деятельности.

Использование практики в процессе обучения направлено на: углубление понимания теоретических знаний; закрепление теории; формирование навыков применения теоретических знаний в повседневной деятельности; проверка усвоенной учебной информации.

- Принцип сознательности нацелен на формирование у учащихся мотивации учения, познавательных потребностей, убежденности в необходимости изучения материала, интереса в учении. Суть принципа в том, что педагог должен добиваться понимания (а не механического заучивания) учениками теоретического материала и осмысливания ими практических действий, побуждать их к активным учебным действиям, стимулировать самостоятельность в познании.

В качестве рекомендаций по практическому применению этого принципа можно привести следующие правила:

- использовать возможности взаимообучения;
- организовывать соревнование и партнёрство учащихся;
- обеспечивать условия для коллективного поиска правильного ответа;
- вводить в коррекционный процесс занимательные задания, игровые элементы;

- учить находить второстепенное и главное в изучаемом материале;

### **Характеристика детей с задержкой психического развития:**

#### **Интеллектуальная сфера**

Нарушения интеллекта у детей с задержкой психического развития носят легкий характер, однако затрагивают все интеллектуальные процессы: восприятие, внимание, память, мышление, речь.

Восприятие у ребенка с ЗПР фрагментарно, замедленно, неточно. Отдельные анализаторы работают полноценно, однако ребенок испытывает трудности при формировании целостных образов окружающего мира. Лучше развито зрительное восприятие, хуже – слуховое, поэтому объяснение учебного материала детям с задержкой психического развития должно сочетаться с наглядной опорой.

Внимание у детей с задержкой психического развития неустойчиво, кратковременно, поверхностно. Любые посторонние стимулы отвлекают ребенка и переключают внимание. Ситуации, связанные с концентрацией, сосредоточенностью на чем-либо, вызывают затруднения. В условиях переутомления и повышенного напряжения обнаруживаются признаки синдрома гиперактивности и дефицита внимания.

Память у детей с задержкой психического развития характеризуется мозаичностью запоминания материала, слабой избирательностью, преобладанием наглядно-образной памяти над вербальной, низкой мыслительной активностью при воспроизведении информации.

У детей с задержкой психического развития более сохранны наглядно-действенное мышление; более нарушенным оказывается образное мышление ввиду неточности восприятия. Абстрактно-логическое мышление невозможно без помощи взрослого. Дети с ЗПР испытывают трудности с анализом и синтезом, сравнением, обобщением; не могут упорядочить события, построить умозаключение, сформулировать выводы.

#### **Речевой статус**

Специфика речи у детей с задержкой психического развития отличается искажением артикуляции многих звуков, нарушением слуховой дифференциации, резким ограничением словарного запаса, трудностью произвольного контроля за грамматическим оформлением речи, затруднениями построения связного высказывания. Наиболее часто ЗПР сочетается с задержкой речевого развития, нарушениями письменной речи (дисграфией и дислексией).

#### **Эмоциональная сфера**

Личностная сфера у детей с задержкой психического развития характеризуется эмоциональной лабильностью, легкой сменой настроения, внушаемостью, безинициативностью, безволием, незрелостью личности в целом. Могут отмечаться аффективные реакции, агрессивность, конфликтность, повышенная тревожность. Дети с задержкой психического развития часто замкнуты, предпочитают играть в одиночку, не стремятся контактировать со сверстниками. Игровая деятельность детей с ЗПР отличается однообразием и стереотипностью, отсутствием развернутого сюжета, бедностью фантазии, несоблюдением игровых правил. Особенности моторики включают двигательную неловкость, недостаточную координацию.

Особенностью задержки психического развития является то, что компенсация и обратимость нарушений возможны только в условиях специального обучения и воспитания.

### **Характеристика детей с умственной отсталостью легкой степени выраженности:**

Легкая умственная отсталость у детей или олигофрения – самое распространенное патологическое нарушение психики среди подобных заболеваний. Дети, которым поставлен такой диагноз имеют все шансы в дальнейшем вести самостоятельный образ жизни.

Качества и умения, которые обычно присущи при выявлении легкой умственной отсталости:

- восприятие основных способностей по специальной программе обучения;
- овладение навыками письма, чтения и счета на элементарном уровне;
- довольно хорошая механическая память;

- конкретно-наглядные методы постижения информации;
- приобретение определенных трудовых навыков;
- постепенный прогресс умственного развития.

Умственная отсталость воздействует на формирование познавательных процессов, логического мышления и мотивационного влияния. Легкая форма отклонения позволяет со временем, хоть и не достичь уровня своих сверстников, то хотя бы освоить необходимые для жизни навыки.

Отсталость может наблюдаться и в физическом развитии ребенка в виде нарушений двигательных функций, деформации черепа или изменений размеров рук и ног.

Иными словами, легкая умственная отсталость – такое состояние детского организма, при котором ему тяжело поддерживать темп освоения новых навыков и умений, соответствующих возрасту. Ребенок нуждается в коррекционной программе, пройдя которую, он сможет чувствовать себя полноценным членом общества.

У детей с легкой формой умственной отсталости со временем развивается ослабление внимания, возникают сложности с концентрацией мыслей в определенном направлении. Психическая работоспособность замедляется, ребенку трудно ориентироваться в обществе. Ребенок быстро устает и не знает, что ему делать дальше.

У таких детей отсутствует чувство сострадания, эмпатии, душевного понимания эмоций окружающих. Они не могут думать о событиях или их последствиях в будущем. Жизнь ребенка с легкой умственной отсталостью происходит здесь и сейчас. Он не переживает о том, что будет завтра.

У такого ребенка имеются слабые проявления волевых усилий. Иными словами, он как будто согласился на какое-либо действие, но не может себя заставить это сделать, при этом сам не может объяснить причину своего поведения.

#### Формирование речевого аппарата

Именно по нарушениям речи можно определить степень умственной отсталости у детей. Легкая форма предполагает довольно большой словарный запас, хотя используется он с нарушением смысловой нагрузки. Разговор состоит из коротких, односложных фраз, которые ребенок наиболее часто слышит в своем окружении. Возможно употребление отдельных слов и выражений лишь по привычке, невпопад.

Запоминание новых слов и определений должно обязательно сопровождаться визуальным либо тактильным подтверждением. Но всё равно, это происходит медленно и не в полной мере.

Развитие речи напрямую зависит от степени умственной отсталости ребенка. Для легкой формы характерно неправильное произношение некоторых букв алфавита. Не исключается присутствие таких дефектов речи, как:

- дизартрия;
- заикание;
- косноязычие.

#### Уровень интеллекта

Коэффициент интеллектуального развития, как правило, колеблется на отметке от 69 до 50 баллов. Это довольно много, тогда как умеренная умственная отсталость у детей позволяет им иметь IQ на уровне от 49 до 35.

Главный признак ребенка с легкой умственной отсталостью – отсутствие абстрактного логического мышления:

- неумением выделять главное и отсекал ненужное;
- невозможностью проведения классификации и обобщения;
- примитивностью размышлений.

Довольно простые вопросы загоняют ребенка в тупик, логика в рассуждениях практически отсутствует. При многократном повторении действий он может уловить закономерность и по аналогии продолжить мысль. Однако малейшее отступление от шаблона вызывают затруднения.

#### Расстройство внимания и памяти

У всех здоровых детей присутствует смысловая и механическая память. В состоянии умственной отсталости у ребенка смысловой памяти просто нет, тогда как механическая отлично развита. Без смысловой памяти невозможно выполнить такие действия:

- запоминание сути;
- обобщение полученной информации;
- пересказывание текста своими словами.

В то же время, сформированная механическая память позволяет запоминать большие объемы информации, но так как это делается неосознанно, пользоваться ею ребенок не может.

### **Основные методы и технологии, используемые в программе:**

#### 1. Наглядные методы.

1.1 Наблюдение – это целенаправленное восприятие объекта или явления, оно специально планируется педагогом. Может быть кратковременное или длительное, постоянное или эпизодическое.

1.2 Средства предметной наглядности (реальные предметы или их копии);

1.3 Средства образной наглядности (иллюстрации, слайды, фильмы);

1.4 Условно-символические средства (формулы, символы, схемы, карточки)).

1.5 работа с книгой, игра, упражнения, лабораторно-практические работы, самостоятельная работа – использование методов данной группы позволяет активизировать познавательную деятельность учеников, повысить их самостоятельность.

1.6 методы работы с техническими средствами обучения: мультимедийные презентации.

1.7 Работа учащихся с учебником, книгой является одним из действенных методов овладения материалом.

1.8 Метод демонстрации позволяет проводить работу по развитию у учащихся круга элементарных представлений и ставит своей задачей, с одной стороны, обогащение и систематизацию имеющегося у детей опыта, с другой – учит их наблюдать предмет, явление, выделять в них главные черты, сравнивать, обобщать, устанавливать свое отношение к объекту.

1.9 Экскурсии – один из самых распространенных методов обучения. Ценность его заключается в том, что дети учатся наблюдать натуральные объекты в реальных, естественных условиях. Экскурсии имеют общеобразовательное и специальное учебное значение.

#### Требования:

- каждый ученик должен уметь находить то место, которое изучается;
- педагог должен дать краткий и четкий инструктаж по выполнению задания;
- учащиеся должны находить главное в процессе работы с книгой, опорные пункты, не стараясь запомнить все подряд.

#### *Наглядные средства должны:*

- быть хорошо видны всем;
- подобраны с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка;
- соответствовать задачам дефектологической работы на данном этапе коррекции;
- сопровождаться точной и конкретной речью;
- словесное описание объекта должно способствовать развитию аналитико-синтетической деятельности, наблюдательности, развитию речи.

#### 2. Словесные методы:

Методы, используемые для сообщения знаний – это методы объяснения, рассказа, демонстрации, беседа,

2.1 Рассказ – форма изложения учебного материала, представляющая собой словесное описание событий, фактов, процессов, явлений в природе и обществе, в жизни отдельного человека или группы людей.

К рассказу предъявляются требования:

- определенность темы и содержания (запоминается лучше и усваивается легче);
- четкость структуры (должен иметь четкую структуру: начало, развитие событий, кульминацию, финал);
- эмоциональность (связь рассказа с личным опытом ученика, с местными условиями, событиями).

2.2 Объяснение – метод овладения теоретическим учебным материалом. Особенность – теоретические доказательства, которые предполагают:

- постановку познавательной задачи;
- строгий, тщательный подбор фактического материала;
- определенную форму рассуждений: анализ и синтез; наблюдения и выводы; индукция и дедукция;
- использование иллюстративного материала;
- формулировку выводов.

2.3 Беседа – метод обучения представляющий собой вопросно-ответную форму овладения материалом. Главное требование – строгая система продуманных вопросов и предполагаемых ответов учащихся. Вопросы должны быть взаимосвязаны, подчинены основной идее, поставлены так, чтобы ученики понимали предмет разговора.

3 Методы, используемые при приобретении знаний, умений и навыков

3.1 Практический метод – использование игр, занимательных упражнений, соревнований.

Существенным признаком методов, применяемых в структуре коррекционных занятий, является их коррекционно-развивающая направленность.

Она включает:

1. Подачу на каждое занятие материала малыми порциями;
2. Максимальную развернутость и раздробленность сложных понятий и действий;
3. Замедленность обучения и частую повторяемость формулируемых действий;
4. Постоянную опору на чувственный опыт учащихся;
5. Руководство действиями учащихся вплоть до совместного выполнения их педагогом и учеником.

#### **Методы и приемы диагностического изучения:**

**Беседа** - Сбор анамнестических данных, (выписи эпикризов (с согласия родителей (законных представителей), беседа с родителями по вопросу текущей успеваемости ребенка). Получение педагогом информации об особенностях развития ребенка в результате обсуждения их с родителями. Часто инициаторами беседы в рамках обследования выступают сами родители.

**Цель беседы** - обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего обследования ребенка.

**Опрос** в форме интервью - один из древнейших диагностических методов. Он развился из донаучной, никем не направляемой беседы и отличается от нее, прежде всего, предшествующей интервью фазой планирования, необходимой как для выяснения диагностической цели, так и для ведения разговора. В процессе наблюдения фиксируется поведение, на основании которого можно сделать вывод об интересах, оценках, точке зрения того или иного лица. Во многих случаях беседа и опрос являются лучшим способом получить необходимую информацию. С помощью опроса могут быть собраны объективные (факты, сведения) и субъективные (мнения, позиции) данные. Категоризация методов опроса чаще всего проводится в соответствии со следующими признаками: устной или письменной формой сбора информации.

**Анализ продуктов деятельности** исходит из общей предпосылки о связи внутренних психических процессов и внешних норм поведения и деятельности. Самым распространенным методом данной группы является анализ документов.

**Критерии ограничения и противопоказания на участие в освоении программы.**

В группу не могут быть зачислены дети с умственной отсталостью средней степени выраженности, а также с расстройством аутистического спектра умеренной и тяжелой степени.

**Сроки и этапы реализации программы.**

Программа состоит из 34 занятия. Реализация программы предусматривает занятия 1- 2 раза в неделю, продолжительность занятий 30 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и психофизическими особенностями детей.

<b>Основные этапы программы</b>	<b>Содержание</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1 этап</b> Диагностический	<ul style="list-style-type: none"> <li>- установление контакта со всеми участниками сопровождения ребенка: родителями (законными представителями), узкими специалистами МБУ Центр «Успех» (при комплексном сопровождении);</li> <li>- заседание ПМПк МБУ Центр «Успех» (установочное);</li> <li>- психолого-педагогическая диагностика особенностей развития ребенка (первичная);</li> <li>- составление индивидуальной программы дефектологического сопровождения ребенка;</li> </ul>	Начало и середина сопровождения (первая встреча и шестнадцатая)	Учитель-дефектолог
<b>2 этап:</b> коррекционно-развивающий;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация индивидуальной программы дефектологического сопровождения;</li> <li>- консультирование родителей (по результатам диагностического обследования, обсуждение результатов коррекционно-развивающей работы);</li> <li>- разработка рекомендаций, определение оптимальной индивидуальной нагрузки с учетом психофизических особенностей;</li> <li>- проведение промежуточного диагностического обследования;</li> </ul>	Со 2-ой по 15-ю неделю сопровождения (со 2-ой по 15 встречу), с 17-й по 33 неделю сопровождения	Учитель-дефектолог
<b>3 этап</b> Мониторинга и анализа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение диагностики (на выходе) с целью оценки эффективности программы;</li> <li>- анализ эффективности процесса и результатов сопровождения;</li> <li>- мониторинг удовлетворенности результатами работы за учебный год;</li> <li>- итоговое заседание ПМПк</li> </ul>	34-ая неделя сопровождения (34-ая встреча)	Учитель-дефектолог

**Содержание диагностического блока:**

**Цель** данного блока - диагностика развития познавательных процессов у ребёнка (логической памяти, механической памяти, оперативной памяти, устойчивости, объёма и концентрации внимания, мышления).

<b>№ п/п</b>	<b>Этапы</b>	<b>Количество встреч</b>	<b>Время</b>	<b>Ответственный</b>
1	диагностика особенностей развития ребенка (первичная)	1 встреча	30 минут	Учитель-дефектолог

2	Диагностическое обследование (промежуточная)	1 встреча	30 минут	Учитель-дефектолог
3	Итоговое диагностическое обследование	1 встреча	30 минут	Учитель-дефектолог
	Всего	3 встречи	90 минут	

### Содержание Консультационного блока:

**Цель** данного блока –консультирование родителей, законных представителей по вопросам обучения и развития ребенка на разных этапах коррекционного процесса.

№ п/п	Этапы	Количество встреч	Время	Ответственный
1	Консультирование родителей по результатам первичной диагностики	1	10 минут	Учитель-дефектолог
2	Консультирование родителей по результатам промежуточной диагностики	1	10 минут	Учитель-дефектолог
3	Консультирование родителей по результатам итоговой диагностики	1	10 минут	Учитель-дефектолог
	Всего	3	30 минут	

### Коррекционный блок:

**Цель** данного блока - развитие психических процессов (мышление, внимание, память); сенсорного и сенсомоторного развития; формирование пространственно-временных отношений; формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений; развитие наглядных и словесных форм мышления; нормализация ведущей деятельности возраста; формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности; обогащение словаря; развитие связной речи; готовность к восприятию учебного материала; формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков; развитие общей и мелкой моторики.

Структура каждого занятия включает в себя следующие этапы:

№ п/п	Этапы	Время	Ответственный
1	Организационный момент (вводная часть, мотивация к деятельности, подготовка рабочего места, актуализация знаний)	2 минуты	Учитель-дефектолог
2	Повторение пройденного на предыдущем занятии (рефлексия прошлого занятия, совместное формулирование темы урока (на основании предварительной информации) либо озвучивание темы педагогом).	5 минут	Учитель-дефектолог
3	Основная часть (совместная работа по теме урока, первичное усвоение новых знаний: объяснение новых понятий и терминов; знакомство с алгоритмом действий. Первичная проверка понимания: пробное действие, определение возникших затруднений и построение стратегий их	8 минут	Учитель-дефектолог

	решения (поиск ошибок и самостоятельное исправление)		
4	Физкультминутка	2 минуты	Учитель-дефектолог
5	Закрепление полученных знаний (этап самостоятельной работы учащихся, закрепление знаний и способов действий. (фронтально, индивидуально) самопроверка и контроль).	10 минут	Учитель-дефектолог
6	Итог. Обсуждение результатов работы на занятии (рефлексия)	3 минуты	Учитель-дефектолог

### Ресурсы, необходимые для эффективной реализации программы.

- Наличие в штате учителя-дефектолога;
- повышение квалификации специалиста.

Учитель-дефектолог должен знать:

- Конституцию РФ, законы РФ, решения правительства РФ и местных органов управления образованием по вопросам образования;
- Конвенцию о правах ребенка;
- Возрастную и специальную педагогику и психологию;
- Анатомо-физиологические и клинические основы дефектологии;
- Методы и приемы предупреждения и исправления отклонений в развитии детей;
- Нормативные и методические документы по вопросам профессиональной и практической деятельности;
- Программно-методическую литературу по работе с детьми, имеющими отклонения в развитии;
- Новейшие достижения дефектологической науки;
- Правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

Если рассматривать более подробно компоненты представленной модели, то можно отметить, что основу профессиональной компетентности учителя-дефектолога составляют:

Среди качеств личности учителя-дефектолога, необходимых для успешной реализации профессиональных задач, следует выделить: гуманистическую направленность, социальную и нравственную зрелость, увлеченность профессией, самообладание, тактичность, искренность, находчивость, наблюдательность, способность к эмоциональному воздействию, чувство юмора и др.

К организаторским качествам учителя-дефектолога, относятся следующие: организованность, инициативность, самостоятельность, ответственность, мобильность и адекватность при принятии и реализации решений в профессиональной деятельности, умение организовать игровую и познавательную деятельность детей и подростков с ОВЗ, умение координировать усилия специалистов при осуществлении комплексной коррекции у детей.

К коммуникативным умениям учителя-дефектолога, следует отнести следующие базовые умения как синтез общепсихологических, социально-психологических и специально-профессиональных качеств личности:

Умения межличностной коммуникации: интерес к людям и к работе с ними; наличие потребности и умения общаться; умение адекватно пользоваться вербальными и невербальными средствами общения; умение организовывать и поддерживать диалог; умение использовать в общении нормы речевого этикета в соответствии с конкретной коммуникативной ситуацией; умение активно слушать и др.

Перцептивные умения (восприятия и понимания друг друга): умение быстро и правильно ориентироваться в коммуникативной ситуации, в меняющихся условиях общения;



умение управлять своим восприятием; умение понимать эмоциональное состояние, оценивать и прогнозировать эмоционально-психологические реакции партнеров по общению; умение понять внутреннее состояние, особенности личности ребенка с ОВЗ.

Умения межличностного взаимодействия: умение занимать адекватную ролевую позицию; умение воздействовать на уровне диалога, полилога, межгруппового диалога и т. д.; умение ощущать и поддерживать обратную связь в общении; умение строить конструктивные взаимоотношения с детьми, коллегами, родителями, администрацией; умение конструктивно разрешать конфликты и др.

### **Материально-техническое обеспечение для реализации программы:**

Столы детские

Стулья детские

Стулья взрослые

Доска ученическая

Дидактическая кукла-девочка (с комплектом сезонной одежды и обуви)

Шнуровка-бусы «Фрукты» крупные,

Пирамида Башня

Четвертый лишний

Геометрик (математический планшет)

Игровые доски с заданиями «Признаки геометрических форм»  
конструктор деревянный

Тактильная дорожка

- Разноцветные флажки, ленты, шары, кубики, кирпичики, мешочки, мячи.
- Пирамидки разного размера и разной конструкции.
- Музыкальный инструмент: ксилофон.
- Набор муляжей фруктов.
- Разрезные и парные картинки.
- Цветные счётные палочки.
- дидактическая игра «Фигуры и счет»;
- трафареты, шаблоны;
- штриховки;
- Мелкий счётный материал.
- Наборы цифр до 10.
- Иллюстрации разных времён года и частей суток.
- Картинки из серии «Одежда», «Транспорт»,

«Дикие и домашние животные».

### **Сфера ответственности, основные права и обязанности участников программы**

- Гарантия прав участников программы, описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы утверждены локальным актом МБУ Центр «Успех» (приказ №74/3 от 28.08.2018года)

### **Ожидаемые результаты реализации программы:**

Ожидаемыми результатами реализации программы является достижение ребёнком с ОВЗ планируемых результатов освоения программ:

- Развитие сенсорного и сенсомоторного развития;
- формирование пространственно-временных отношений; формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений;
- развитие наглядных и словесных форм мышления;
- нормализация ведущей деятельности возраста;
- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности;
- обогащение словаря;
- развитие связной речи;

- готовность к восприятию учебного материала;
- формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.
- осуществлять индивидуально ориентированной коррекционной помощи детям с ОВЗ и детям-инвалидам с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

### **Критерии оценки достижения планируемых результатов**

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ ФУНКЦИЙ**

**Система оценки:** анализируются параметры выполнения пробы, которые характеризуют развитие серийной организации движений.

Выполнение движений	5 - выполнение плавно, автоматически; 4 - выполнение с переходом от поэлементного выполнения к плавному; 3 - выполнение «пачками», т. е. отделяя паузами одну серию от другой; 2 - поэлементное, неавтоматизированное выполнение; 1 - отказ от выполнения
Серийная организация движений	5 - безошибочное выполнение; 4 - единичные сбои; 3 - расширение структуры 2 - выраженные персеверации.

Баллы суммируются и соотносятся со шкалой

- 5 – сумма баллов равна 10;
- 4 - сумма баллов равна 8-9;
- 3 - сумма баллов равна 6-7;
- 2 - сумма баллов равна 4-5;
- 1 - сумма баллов менее 4

#### **Проба на реципронную координацию движений**

**Система оценки:** качество выполнения пробы оценивается в баллах последующей системе:

- 5 — реципронно плавно;
- 4 — со сбоями (отставанием той или иной руки, самоисправлениями);
- 3 — поочередно (сначала движение выполняет одна рука, потом другая);
- 2 — с уподоблением (обе руки выполняют одинаковые движения).
- 1 — отказ от выполнения

#### **Графическая проба**

**Система оценки:** анализируется показатель: характер ошибок серийной организации

- 5— безошибочное выполнение (допускается увеличение или уменьшение размеров элементов не более чем в 1,5 раза, единичный отрыв карандаша, уход строки не более чем на 1 см.);
- 4— небольшое увеличение количества неточностей, перечисленных выше, компенсаторное изменение программы по типу расподобления (разная величина элементов);
- 3— единичные ошибки (сдвоенные элементы узора), искажение программы по типу уподобления (появление «площадки» между элементами, замена вертикальных линий пологими);
- 2— стойкая тенденция к персеверациям с самостоятельной коррекцией ошибок;
- 1— стойкие персеверации упрощенной программы.

#### **Пробы Хэда**

**Система оценки:** пробы, выполненные безошибочно, оцениваются в 1 балл, пробы, выполненные после помощи – 0,5 балла. Максимальное количество баллов – 10.

Балловая оценка за сформированность двигательной функции . При выведении оценки суммируются баллы за динамический праксис, пробу на реципрокную координацию и графическую пробу. Сумма соотносится с данной шкалой

- 5— сумма баллов равна 15;
- 4— сумма баллов равна 12-14;
- 3— сумма баллов равна 9-11;
- 2— сумма баллов равна 6-8;
- 1— сумма баллов равна 3-5

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ СЛУХОМОТОРНЫХ КООРДИНАЦИЙ**

**Система оценки.** Фиксируется количество правильно воспроизведенных ребенком ритмических структур.

Балловая оценка за сформированность слухомоторных координаций

- 5 — Безошибочное выполнение всех ритмических структур.
- 4 — Ошибки при воспроизведении 1-2 ритмических структур с самокоррекцией.
- 3 — Ошибки при воспроизведении 2-3 ритмических структур.
- 2 — Ошибки при воспроизведении более половины ритмических.
- 1 — Невозможность воспроизведения ни одной ритмической структуры.

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ГНОЗИСА**

##### **Опознавание перечеркнутых изображений**

##### **Опознавание незаконченных изображений.**

Балловая оценка за сформированность зрительного гнозиса. При выведении оценки суммируются баллы за опознавание наложенных, перечеркнутых и незаконченных изображений. Сумма соотносится с данной шкалой

- 5— сумма баллов равна 35;
- 4— сумма баллов равна 29-34;
- 3— сумма баллов равна 25-28;
- 2— сумма баллов равна 22-24;
- 1— сумма баллов менее 22

**Система оценки.** За опознавание каждого изображения ставится один балл.

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ФУНКЦИЙ**

##### **Словарный запас.**

**1бал** – Активный словарь ограничен бытовым уровнем.

**2бала** – Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы.

**3бала** – Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения.

**4бала** - Активный словарь близок к возрастной норме.

**5 баллов** - Активный словарь в норме

#### **ИССЛЕДОВАНИЕ ПАМЯТИ**

##### **Балловые оценки за слухоречевую память:**

- 5— правильное воспроизведение всех слов;
- 4— правильное воспроизведение всех слов, но ошибки в их распределении по группам (контаминации групп); или единичные смешения последовательности;
- 3— пропуск 1-2 слов;
- 2— пропуск более 2 слов;
- 1— невозможность правильного воспроизведения ни одного слова.

#### **Проба на зрительную память с узнаванием изображений предметов**

### **Балловые оценки за пробу на зрительную память с узнаванием изображений предметов:**

- 5— правильное воспроизведение всех изображений;
- 4— правильное воспроизведение всех изображений, но ошибки в их распределении по группам (контаминации групп); или единичные смещения последовательности;
- 3— пропуск или замена 1-2 изображений;
- 2— пропуск или замена более 2 изображений;
- 1— невозможность правильного воспроизведения ни одного изображения.

### **Проба на зрительное запоминание невербализируемых фигур**

При выведении оценки суммируются баллы за пробы на зрительную память с узнаванием изображений предметов и зрительное запоминание невербализируемых фигур  
Сумма соотносится с данной шкалой

- 5— сумма баллов равна 9;
- 4— сумма баллов равна 8;
- 3— сумма баллов равна 6-7;
- 2— сумма баллов равна 4-5;
- 1— сумма баллов менее 4.

### **ИССЛЕДОВАНИЕ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ**

- 5 — высокий уровень речемыслительной деятельности: устанавливает причинно-следственные связи, самостоятельно составляет последовательность сюжетных картинок, самостоятельно выделяет существенные детали сюжетных картинок и определяет основное содержание, составляет полный связный рассказ;
- 4 — речемыслительная деятельность сформирована: причинно-следственные связи устанавливает, понимает логику между объектами и событиями, самостоятельно составляет последовательность сюжетных картинок составляет рассказ последовательный, но не развёрнутый, периодически требуется стимулирующая помощь;
- 3 — речемыслительная деятельность сформирована недостаточно: испытывает трудности при составлении последовательности сюжетных картинок, при обосновании своего решения, ориентируется на субъективную логику событий, при установлении причинно-следственных связей требуется стимулирующая и организующая помощь, рассказ составляет по наводящим вопросам
- 2— речемыслительная деятельность не сформирована: причинно-следственных связей не устанавливает, последовательность картинок устанавливает, используя организующую помощь, рассказ не составляет, перечисляет известные предметы и действия, наводящие вопросы не приводят к пониманию смысла сюжетных картинок и составлению рассказа по ним;
- 1— задание на установление причинно-следственных связей не понимает, хаотично манипулирует сюжетными картинками, при осмыслении сюжетной картины наблюдается фрагментарность восприятия изображения..

#### **«Пятый лишний»**

*Система оценки.* Оцениваются два параметра, отражающие успешность выполнения задания: количество правильно выбранных слов и количество правильных объяснений выбора слова.

За правильное решение, как выбора слова, так и объяснения, ставится 1 балл. За правильный ответ со второй попытки (как в случае самостоятельной коррекции, так и после вопроса экспериментатора) начисляется 0,5 балла. Таким образом, за правильное выполнение всех заданий ребенок максимально получает 5 баллов за выбор и 5 баллов за объяснение выбора слова.

#### **Балловые оценки за пробу «Пятый лишний»**

- 5 — 10 баллов;
- 4 — 9-8 баллов
- 3 — 7-6 баллов

- 2— 5-4 балла  
1— менее 4 баллов

### **Исключение предметов**

**Система оценки.** Оцениваются два параметра, отражающие успешность выполнения задания: количество правильно выбранных предметов и количество правильных объяснений выбора.

За правильное решение, как выбора предмета, так и объяснения, ставится 1 балл. За правильный ответ со второй попытки (как в случае самостоятельной коррекции, так и после вопроса экспериментатора) начисляется 0,5 балла. Таким образом, за правильное выполнение всех заданий ребенок максимально получает 4 балла за выбор и 4 балла за объяснение выбора.

### **Балловые оценки за пробу**

- 5 — 8 баллов;  
4 — 6-7 баллов  
3 — 5-6 баллов  
2— 3-4 балла  
1— менее 3 баллов

**Балловая оценка за сформированность мыслительных операций (диагностическая карта).** При выведении оценки суммируются баллы за пробу понимание смысла рассказов или сюжетных картинок, «Пятый лишний», исключение предметов. Сумма соотносится с данной шкалой

- 5— сумма баллов равна 14-15;  
4— сумма баллов равна 11-13;  
3— сумма баллов равна 8-10;  
2— сумма баллов равна 5-7;  
1— сумма баллов менее 5

### **Мелкая моторика.**

- 5 баллов - мелкая моторика в норме  
4 балла - Мелкая моторика в ближе к норме  
3балла - Точно выполняет статические и динамические пробы, но испытывает затруднения в выполнении ассиметричных движений обеими руками.  
2балла - Испытывает затруднения при выполнении динамических проб  
1балл- Мелкая моторика ограничена (с трудом выполняет статические пробы, наличие гиперкинезов, тремора)

Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребенка с ОВЗ является основным средством осуществления **качественного мониторинга** его достижений и необходимым условием успешности коррекционной работы, организуемой с детьми младшего школьного возраста.

Количество срезов для отслеживания динамики развития и уточнения направлений коррекционно-развивающей работы составляет два раза:

- первый (в начале сопровождения) позволяет разработать оптимальную для каждого ребенка программу дефектологической работы;
- второй (в конце сопровождения) дает полное представление о динамике развития ребенка в течении коррекционного периода и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей коррекционной работы с ним.

	Мелкая моторика		Словарный запас		Двигательные функции		Слухо-моторные координации		Зрительный гнозис		Память		Мыслительные операции		Кол-во баллов всего	
	до	после	до	после	до	после	до	после	до	после	до	после	до	после	до	после
Количество баллов																
% обученности																

% обученности рассчитывается по формуле: количество баллов до освоения программы/ на количество баллов после освоения программы X 100%.

Уровень сформированности знаний, умений и навыков ребенка отмечается в таблице условными знаками:

**Высокий уровень** – умение сформировано полностью, задания выполняет самостоятельно, в полном объеме, без ошибок.

**Средний уровень** – умение сформировано частично, задания выполняет самостоятельно, но с ошибками.

**Недостаточный уровень** – умение сформировано недостаточно, задания выполняет с помощью взрослого, по наводящим вопросам.

**Низкий уровень** – умение не сформировано, задания не выполняет.

### Высокий уровень:

#### 1. Развитие моторной сферы.

Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме. Хорошо переключается с одного движения на другое. Не отмечаются леворукость и амбидекстрия. Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкenezий нет. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе. Переключаемость хорошая, синкenezий, тремора, обильной саливации нет.

#### 2. Состояние связной речи.

Связная речь соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослых составляет рассказ по серии картинок. Самостоятельно раскладывает картинки в правильной последовательности. Рассказ имеет все смысловые звенья, определены временные и причинноследственные связи между событиями; оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

Составляет пересказ самостоятельно без нарушения лексикограмматических норм; полностью передает содержание текста, соблюдает связность и последовательность изложения; употребляются разнообразные языковые средства в соответствии с текстом произведения.

#### 3. Состояние двигательных функций.

### Средний уровень

#### 1. Развитие моторной сферы.

Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе. Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме, но ребенок испытывает небольшие затруднения в переключении с одного движения на другое. Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в

полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкенизии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе. Переключаемость несколько затруднена отмечаются синкенизии, тремор, повышенная саливация.

## **2. Состояние связной речи.**

Связная речь практически соответствует возрастной норме. Ребенок составляет рассказ по серии картинок с незначительной помощью взрослого. Раскладывает картинки в правильной последовательности со стимулирующей помощью. Допускаются нерезко выраженные нарушения связности и плавности рассказа, недостаточная развернутость, единичные случаи поиска слов. Составляет пересказ с незначительной помощью взрослого (побуждение, стимулирующие вопросы); в основном соблюдаются грамматические нормы; отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста, единичные случаи поиска слов, отсутствие художественно-стилистических элементов, недостаточная развернутость высказывания.

## **Низкий уровень.**

### **1. Развитие моторной сферы.**

Ребенок моторно неловок и плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, замедленном или ускоренном темпе. Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются не в полном объеме, но ребенок плохо переключается с одного движения на другое. Может отмечаться леворукость или амбидекстрия. Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкенизии. Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе. Переключаемость плохая, отмечаются синкенизии, тремор, обильная саливация.

### **2. Состояние связной речи.**

Связная речь не соответствует возрастной норме. Раскладывает картинки и составляет рассказ по наводящим вопросам, подсказкам; наблюдаются неадекватное использование лексических средств, существенное искажение смысла или рассказ не завершен, или представляет собой перечисление предметов. Пересказ составляет по наводящим вопросам; связность изложения нарушена; отмечаются значительные сокращения текста или искажения смысла, повторы, аграмматизмы, неадекватное использование слов.

## **Система организации контроля за реализацией программы.**

- Зачисление и отчисление решается на заседании ПМПК Центра сопровождения детей.
- Контроль за реализацией программы осуществляет учитель-дефектолог, который проводит занятия, наблюдает и отслеживает динамику изменений,
- По завершении занятий учитель-дефектолог составляет итоговый отчет (эффективность реализации), в котором отражает качественные и количественные результаты реализации программы, выявляет проблемы и определяет перспективный план работы для вероятной модификации программы исходя из особенностей детей.

**Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока в 1 классе**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во занятий	всего часов	в том числе		форма контроля
				теоретических	практических	
1.	Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
2.	Развитие произвольного внимания, зрительных ощущений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
3.	Развитие артикуляции, пространственных представлений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение,



						рефлексия
4.	Развитие фонетико-фонематического восприятия, пространственных представлений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
5.	Развитие умения выполнять словесные поручения, формирование элементов самоконтроля, развитие слуховых ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
6.	Развитие объема внимания, развитие осязательных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
7.	Развитие объема внимания, развитие осязательных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
8.	Развитие непосредственной вербальной памяти, пространственных представлений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
9.	Развитие слухового внимания, непосредственной вербальной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
10.	Развитие памяти на последовательность действий, пространственных представлений, понятийного мышления	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
11.	Развитие умения анализировать и сравнивать образец, произвольного внимания.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
12.	Развитие зрительных ощущений и образного мышления, зрительно-двигательных координации. зрительной произвольной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
13.	Развитие зрительной памяти, пространственных представлений, понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
14.	Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания. Развитие зрительных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
15.	Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания. Развитие зрительных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
16.	Развитие зрительной памяти, пространственных представлений, понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия

17.	Развитие осязательных ощущений, произвольного внимания, точности движений (макродвижений).	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
18.	Развитие умения копировать образец, зрительного восприятия, осязательных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
19.	Развитие умения копировать образец, зрительного восприятия, осязательных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
20.	Развитие мышления (абстрагирование), непосредственной зрительной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
21.	Развитие зрительного анализа, словесного синтеза, понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
22.	Развитие осязательных ощущений, произвольного внимания (устойчивость и переключение).	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
23.	Развитие зрительного анализа, произвольного внимания, пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
24.	Развитие процессов анализа, умения воспроизводить образец, зрительно-двигательных координации.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
25.	Развитие гибкости мышления, произвольного внимания. Формирование умения сравнивать.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
26.	Развитие гибкости мышления, произвольного внимания. Формирование умения сравнивать.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
27.	Развитие пространственных представлений, процессов анализа и синтеза, произвольного внимания.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
28.	Развитие звукового синтеза, произвольного внимания, пространственных представлений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
29.	Развитие понятийного мышления, памяти, пространственных представлений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
30.	Развитие мышления {процессы синтеза), наблюдательности.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия

31	Развитие умения сравнивать, анализировать форму предметов, непосредственной зрительной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
32	Развитие умения сравнивать, мышления (процессы синтеза), зрительно-двигательных координации.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
33	Развитие умения сравнивать, зрительного восприятия	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
34	Развитие внимания в условиях коллективной деятельности, восприятия, мышления	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия

**Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока во 2 классе**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во занятий	всего часов	в том числе		форма контроля
				теоретически	практических	
1.	Развитие произвольного внимания, слуховой памяти, наглядно-образного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
2.	Развитие умения ориентироваться в	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение

	пространстве листа, наглядно-образного мышления.					ие, рефлексия
3.	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа, наглядно-образного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
4.	Развитие зрительной памяти, пространственных представлений, произвольности средних движений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
5.	Развитие мышления, вербальной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
6.	Развитие мышления, вербальной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
7.	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа, логической памяти, тонко координированных движений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
8.	Развитие наглядно-образного мышления, произвольного внимания, мышления	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
9.	Развитие мышления, точности произвольных движений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
10.	Развитие зрительного восприятия, мышления, слуховых ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
11.	Развитие произвольного внимания, осязательных ощущений	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
12.	Развитие зрительно-вербального анализа и синтеза, зрительной памяти. Формирование элементов самоконтроля.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
13.	Развитие умения подчиняться словесным указаниям взрослого, мышления, двигательной сферы.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
14.	Развитие умения подчиняться словесным указаниям взрослого, мышления, двигательной сферы.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
15.	Развитие пространственного восприятия, наглядно-образного мышления, гибкости мыслительной деятельности.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
16.	Развитие мышления, непосредственной	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение

	зрительной памяти.						ие, рефлексия
17.	Развитие пространственных представлений, зрительной и слуховой памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
18.	Развитие умения выделять существенные признаки, умения соотносить с образцом, слуховых ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
19.	Развитие зрительно-вербального анализа и синтеза, пространственных представлений, воображения.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
20.	Развитие осязательных ощущений, опосредованной памяти, мышления, мышечных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
21.	Развитие слуховых ощущений, произвольного внимания, наглядно-образного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
22.	Развитие слуховых ощущений, произвольного внимания, наглядно-образного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
23.	Развитие осязательных ощущений, опосредованной памяти, зрительных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
24.	Развитие умений правильно распределять внимание, логического мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
25.	Развитие опосредованной памяти, слухового восприятия, наглядно-образного мышления	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
26.	Развитие вербальной памяти, пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
27.	Развитие психомоторики, аналитико-синтетических способностей.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
28.	Развитие осязательных ощущений, наглядно-образного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
29.	Развитие памяти и произвольного внимания, зрительных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
30.	Развитие способности устанавливать закономерности, мышечных ощущений.	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение, рефлексия
31.	Развитие мыслительных операций,	1	30 мин	12 мин	18 мин		Наблюдение

	формирование внутреннего плана действий.					ие, рефлексия
32.	Развитие опосредованной памяти, произвольного внимания.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
33.	Развитие мыслительных операций, пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
34.	Развитие способностей устанавливать логические связи, формирование зрительного восприятия.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия

**Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока в 3 классе**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во занятий	всего часов	в том числе		форма контроля
				теоретических	практических	

1	Развитие логики, произвольности движений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
2.	Развитие логики, опосредованной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
3.	Развитие логики, опосредованной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
4.	Развитие логики, устойчивости внимания, формирование внутреннего плана действий.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
5.	Развитие воображения, ассоциативного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
6.	Формирование внутреннего плана действий, произвольности движений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
7	Развитие зрительной памяти, пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
8	Развитие словесно-логического мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
9	Развитие словесно-логического мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
10	Формирование внутреннего плана действий, произвольности движений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
11	Развитие воображения.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
12	Развитие опосредованной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
13	Развитие вербально-смыслового мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
14	Развитие способностей сравнивать.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
15	Формирование чувства времени, устойчивости внимания.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
16	Развитие произвольного внимания.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
17	Формирование пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
18	Развитие логического мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
19	Развитие логического мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
20	Развитие аналитико-синтетических способностей.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
21	Формирование чувства времени, внутреннего плана действий.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
22	Развитие вербальной опосредованной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
23	Формирование произвольности движений (преодоление гиперактивности)	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
24	Развитие аналитико-синтетических способностей.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
25	Развитие наглядно-образного	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение,

	мышления.					рефлексия
26	Развитие воображения, пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
27	Развитие слухового восприятия, понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
28	Развитие способностей устанавливать закономерности.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
29	Развитие способностей устанавливать закономерности.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
30	Развитие вербально-понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
31	Развитие пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
32	Развитие логической памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
33	Развитие воображения.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
34	Формирование произвольности движений, понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия

**Учебно-тематический план коррекционно-развивающего блока в 4 классе**

№ п/п	Тема занятия	Кол-во занятий	всего часов	в том числе		форма контроля
				теоретич	практич	



				еских	еских	
1	Развитие абстрактного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
2.	Развитие абстрактного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
3.	Развитие вербально-понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
4.	Формирование пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
5.	Формирование пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
6.	Развитие понятийного мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
7	Развитие способностей сравнивать, устанавливать закономерности.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
8	Развитие воображения.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
9	Формирование произвольности движений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
10	Развитие осязательного восприятия	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
11	Развитие непосредственной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
12	Развитие глазомера и зрительно-двигательной координации.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
13	Развитие способностей выявлять причинно-следственные связи.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
14	Развитие способностей выявлять причинно-следственные связи.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
15	Развитие помехоустойчивости.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
16	Развитие опосредованной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
17	Развитие произвольности движений, пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
18	Развитие логического мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
19	Развитие логического мышления.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
20	Развитие способностей сравнивать, выявлять смысл.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
21	Развитие способностей к абстрагированию.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
22	Развитие пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
23	Развитие глазомера и зрительно-двигательной координации.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
24	Развитие способностей сравнивать, выявлять смысл.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
25	Развитие способностей к абстрагированию.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
26	Развитие помехоустойчивости	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение,

	интеллектуальных процессов.		мин			рефлексия
27	Развитие способностей сравнивать, выявлять смысл.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
28	Развитие способностей сравнивать, выявлять смысл.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
29	Развитие способностей сравнивать, выявлять смысл.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
30	Развитие способностей выявлять причинно-следственные связи.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
31	Развитие способностей к абстрагированию.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
32	Развитие непосредственной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
33	Развитие произвольности движений, пространственных представлений.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия
34	Развитие опосредованной памяти.	1	30 мин	12 мин	18 мин	Наблюдение, рефлексия

**Коррекционные занятия в 1 классе  
Занятие 1**

### **Задачи :**

- Развитие умения точно и правильно называть предметы.
- Развитие слуховых ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «А» (аккуратный, аппетитный, ароматный, ангельский, авторитетный, активный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (активизирует работу обоих полушарий, подготавливает к усвоению знаний).

Под музыку дети выполняют перекрестные координированные движения: одновременно с правой рукой двигается левая нога. Передвигаться можно вперед, вбок, назад. Одновременно они совершают движения глазами во все стороны. Это позволяет «пересечь» среднюю линию, то есть активизировать оба полушария одновременно и таким образом подготовиться к усвоению новых знаний.

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Назови предметы»**

Ученики по очереди называют все предметы, которые их окружают в классе. Затем по заданию учителя называют слова на темы: «Овощи», «Мебель», «Одежда», «Посуда», «Растения», «Магазин».

#### **Задание 2. «Послушай тишину»**

Комната немного затемнена для обострения слуховых ощущений. В тишине ученики слушают отдельный шум или звук, на который раньше не обращали внимания: тиканье часов, пение птиц, шум дождя.

#### **Задание 3. «Узнай по звуку»**

Дети узнают различные предметы (карандаш, линейка, книга, ложка, монета) по звуку, который те издают при постукивании или при падении.

Более сложный вариант: дети, закрыв глаза, должны узнать человека по голосу, звуку шагов.

### **Заключительная часть.**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 2**

### **Задачи:**

- Развитие произвольного внимания.
- Развитие зрительных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «В» (благодарный, благородный, бережливый, бескорыстный, благотворительный, безупречный, безукоризненный, беззаветный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (улучшает внимание, правописание, ясное восприятие и речь).

«Надеть шапку» - дети должны «мягко завернуть» уши от верхней точки до мочки 3 раза. Это помогает им слышать резонирующий звук своего голоса, когда они говорят или поют.

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Выполни команду»**

П-г дает разные команды: \*встать», «сесть?», «открыть учебник\*», «закрыть учебник», «положить его на край парты», следит за правильностью и четкостью их выполнения.

Обратите внимание на учеников, которые не могут с первого раза, не переспрашивая, выполнить ваши команды.

#### **Задание 2. «Какого цвета?»**

Материал к заданию: разноцветные и контурные изображения цветов, овощей, фруктов (см. материалы к урокам, рис. 1а, 1, 2).

П-г показывает рис. 1а и просит учеников назвать цвет овощей и фруктов. Затем показывает рис. 1. Ученики говорят, какого цвета каждый из изображенных цветков. Далее школьникам предлагается раскрасить их.

То же задание в отношении овощей и фруктов на рис. 2.

### **Задание 3. «Цветные полоски»**

Материал к заданию: десять прямоугольников (10х3 см) из разноцветной бумаги для каждого ученика (см. материалы к урокам, рис. 3).

П-г с учениками сначала отрабатывает с помощью полосок умение правильно называть цвет. Затем предлагает разложить по цветам полоски так: сначала ту, цвет которой больше всего нравится, затем следующую, цвет которой наиболее приятен, и т.д. Затем это же задание выполняется наоборот: первой кладется полоска, цвет которой больше всего не нравится, потом менее неприятный и т.д. Могут быть и другие варианты: самый темный тон, затем чуть более светлый и т.д., самый светлый тон, немного потемнее и т.д.

### **Заключительная часть**

### **Подведение итогов занятия.**

## **Занятие 3**

### **Задачи:**

- Развитие артикуляции.
- Развитие пространственных представлений (усвоение понятий «следует за», «находится перед», «слева», «справа», «между», «сверху», «снизу»).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «В» (вежливый, великодушный, внимательный, веселый, воспитанный, волшебный, вкусный, всезнающий и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (улучшает мыслительную деятельность, чтение).

Для расслабления мышц шеи и плеч. Дышите глубоко, расслабьте плечи и уроните голову вперед. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение, подбородок вычерчивает слегка изогнутую линию на груди по мере расслабления шеи. После этого голос звучит более уверенно.

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Произнеси чисто»**

П-г произносит по одному разу каждое двусложное, содержащее наиболее часто смешиваемые артикуляционно сложные согласные (а), и фразы со сложной слоговой структурой (б). Ученики по очереди быстро их повторяют. Добиваться четкого произнесения каждого звука.

1. Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.
  2. Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас.
3. Стоит воз овса, возле воза - овца,
4. Клала Клава лук на полку.
5. Зоя - зайкина хозяйка, спит в тазу у Зои зайка.
6. Клара у Вали играла на рояле.
- б) 7. Рыбки в аквариуме (повторить два раза).
8. Милиционер остановил велосипедиста.
9. Сыворотка из-под простокваши.
10. Полполдника проболтали.

#### **Задание 2. «Раскрась правильно».**

**Материал к заданию:** каждый ученик должен иметь цветные карандаши и лист бумаги с контурами домиков и полосками из квадратиков (см. материалы к урокам, рис. 4, а-г).

а) П-г говорит: «Раскрасьте синим карандашом второй домик слева. Раскрасьте красным карандашом третий домик справа. Раскрасьте зеленым карандашом домик,

который находится перед синим. Раскрасьте желтым карандашом домик, чтобы красный оказался между синим и желтым. Раскрасьте коричневым карандашом домик, который следует за желтым».

б) П-г просит закрасить черным карандашом клеточку, отмеченную крестиком. Клеточку снизу закрасить зеленым карандашом. Клеточку, находящуюся сверху, закрасить желтым карандашом. Красным карандашом закрасить клеточку так, чтобы желтая клеточка находилась между черной и красной клеточками.

в) Раскрасить зеленым карандашом клеточку, расположенную на пересечении двух полосок. Клеточку справа от зеленой раскрасить красным карандашом, клеточку слева - желтым. Клеточку, следующую за красной, раскрасить синим карандашом, а клеточку, находящуюся перед желтой, - черным. Раскрасить клеточку, расположенную над зеленой, коричневым карандашом, а клеточку под зеленой - голубым.

г) Внимательно рассмотреть порядок следования кружков и заполнить пустые клеточки.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 4**

### **Задачи:**

- Развитие фонетико-фонематического восприятия.
- Развитие пространственных представлений (определение местоположение объекта в строке и столбце).
- Развитие понятийного мышления.

### **Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Г» (героический, гениальный, гордый, гостеприимный, гуманный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (улучшает мыслительную деятельность, внимание, понимание при чтении).

Возьмитесь за спинку стула впереди себя, поставьте вперед правую ногу и немного согните ее в колене. Левая нога сзади вытянута. Одновременно с наклоном вперед и выдохом мягко прижмите находящуюся сзади пятку к полу. Затем приподнимите пятку и сделайте глубокий вдох. Повторите 3 раза, меняя ноги. Чем больше согнута находящаяся впереди нога в колене, тем большее растяжение чувствуется в икрах сзади.

### **Основная часть.**

Задание 1. «Найди ошибку».

П-г просит учеников выслушать фразы, которые он скажет. В некоторых из них есть ошибки. Нужно найти эти ошибки и исправить их.

### **З-С**

1. Хозяйка сварила зуб.
2. Мальчик перелез через сабор и забрался в огород.
3. У девочки болел суб.
4. На лугу паслась коса.

### **П-В**

1. Воду хранили в почке.
2. На цветке сидела папочка.
3. Мальчик бил воду из стакана.
4. Из чайника шел бар.

### **Д-Т**

1. В этом томе я живу.
2. У меня взрослая точка.
3. На лугу росла густая драва.
4. В конце предложения надо ставить дочку.

### **Г - К**

1. Футболисты забили гол.
2. Собака грызла гости.
3. В этом доме я живу третий кот.
4. Учитель поставил мальчику гол.

### Ж-Ш

1. В руке у мальчика воздушный жар.
2. После дождя образовалась большая луша.
3. Летом я шил у бабушки.
4. Раскаленная печка давала сильный шар.

### Ш-С

1. В нашем доме отремонтировали крысу.
2. Я люблю пить томатный сок.
3. Из норы выбежала большая черная крыша.
4. Продавец взял острый нос и отрезал кусок колбасы.

### Задание 2. «Определи фигуру»

Материал к заданию: листы бумаги с контурами геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 5, а, б).

а) П-г просит учеников рассмотреть фигуры в первой части листа и соединить стрелками фигуры, которые кажутся им похожими.

б) Закрасить красным карандашом фигуру, расположенную в нижней строке и в правом столбце. Есть ли на рисунке еще такая же фигура? Где она расположена? Закрасить синим карандашом фигуру, расположенную в средней строке, в левом столбце. Есть ли на рисунке такая же фигура? Где она расположена? и т.д.

Задание 3. «Назови одним словом» Учащихся просят заменить несколько слов одним общим словом.

Примерные наборы слов:

Чиж, грач, сова, воробей - ... (птицы) Шарф, варежки, брюки, пальто - ... (одежда) Ножницы, молоток, пила, грабли - ... (инструменты) и т.д.

Задание 4. «Конкретизация понятий» Нужно назвать как можно больше слов, относящихся к заданному понятию.

Например, «Овощи», «Игрушки», «Цветы», «Одежда» и др.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 5

### Задачи:

- Развитие умения выполнять словесные поручения.
- Формирование элементов самоконтроля.
- Развитие слуховых ощущений.

### Вводная часть.

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву \*Д» (добрый, душевный, доброжелательный, достойный, добросовестный, дружный, дружелюбный, добродушный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (улучшает внимание, чтение).

Одну руку дети кладут на пупок, другой массируют точки, которые расположены сразу же под ключицей с правой и левой стороны груди. При выполнении движения они представляют, что на носу находится кисточка, и «рисуют» ею бабочку или восьмерку на потолке. Дети также могут водить глазами по стене в том месте, где стена пересекается с потолком.

### Основная часть.

**Задание 1. «Учись слушать и выполнять»** П-г дает ученикам по очереди поручения следующего характера: «Саша, возьми на столе из правой стопки вторую тетрадь сверху и открой ее на третьей странице»; «Таня, возьми левой рукой тряпку и вытри то, что написано внизу доски». Остальные ученики следят за правильностью выполнения поручений.

**Задание 2. «Учитель — ученик, ученик — учитель»** Ученик, выполняющий роль учителя, дает однозначные инструкции, которые учащиеся должны выполнить. Роль учителя - выполнять по очереди с учащимися, чтобы контролировать выполнение своих требований «учениками». В дальнейшем этот прием породит контроль за собственными действиями, за их соответствием инструкции.

### **Задание 3. «Послушай звуки»**

Сидя тихо, ученики стараются услышать какие-нибудь звуки, раздающиеся за окном: стук капель по стеклу, завывание ветра, падающий снег, раскаты грома.

**Задание 4. «Назови и проверь постукиванием»** Дети вместе с учителем выбирают 10-15 разнообразных предметов, находящихся в разных концах комнаты, и прислушиваются, как они звучат от удара по ним карандашом (или деревянной палочкой). Затем ученики закрывают глаза. Учитель ударяет карандашом по какому-либо из этих предметов 5-10 раз. Ученики должны назвать этот предмет, подойти к нему и также постучать по нему карандашом.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 6-7**

### **Задачи**

- Развитие объема внимания.
- Развитие осязательных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Е» (естественный, единственный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (см. урок 5).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Кто точнее нарисует?»**

Материал к заданию: таблицы с нарисованными геометрическими фигурами и значками внутри них (см. материалы к урокам, рис. 6), для каждого ученика чистый лист бумаги и карандаш.

П-г показывает всему классу таблицу 1 на 2-3 сек. и убирает ее. Ученики зарисовывают то, что им удалось рассмотреть. Проверяется правильность воспроизведения. Аналогичным образом показываются таблицы 2, 3.

За каждую правильно воспроизведенную геометрическую фигуру и значок начисляется по одному баллу (максимальное число баллов за первую таблицу - 4, за вторую - 6, за третью - 8).

#### **Задание 2. «Шершавые дощечки»**

Материал к заданию: ящик с двумя наборами дощечек по пять штук (10x9 см), которые оклеены шершавой бумагой пяти сортов (наждачной бумагой разной степени зернистости). Ящик должен быть у каждого ученика. Дощечки одинаковы попарно. На обратной стороне каждой дощечки проставлены цифры от 1 до 5 по возрастанию (или уменьшению) степени шершавости (зернистости).

а) Ученик с закрытыми глазами берет из одного набора дощечку, щупает ее, затем ищет путем ощупывания подходящую дощечку в другом наборе и кладет ее рядом. Берет следующую дощечку из первого набора и подбирает такую же из второго и т.д.

б) Ученик с закрытыми глазами ищет дощечку с самой крупнозернистой поверхностью в одном из наборов и кладет ее в сторону. Из оставшихся снова выбирает дощечку с самой крупнозернистой поверхностью и кладет ее рядом с первой. Так до тех пор, пока не получится равномерно упорядоченный ряд.

Задание можно начинать выполнять и с самой гладкой (мелкозернистой) дощечки. Затем с открытыми глазами ученик проверяет себя. Для этого он переворачивает выложенные дощечки обратной стороной и смотрит на имеющиеся там цифры. Если задание выполнено верно, то цифры будут расположены как в натуральном ряду.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 8**

#### **Задачи**

- Развитие непосредственной вербальной памяти.
- Развитие пространственных представлений (понимание терминов «выше», «ниже», «левее», «правее», «на», «над», «под»).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ж» (жизнерадостный, жалостливый, жизненный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (активизирует структуры, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания).

Нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости «восьмерки» по три раза каждой рукой, а затем повторить это движение обеими руками.

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Магнитофон»**

П-г с паузами называет слоги, из которых ученики должны сложить слово. Начинать с двусложного слова, затем перейти к трехсложному и т.д., постепенно удлиняя цепочку слогов.

В более сложном варианте учитель называет слоги, паузы между которыми заполнены другими словами. Например: «Первый слог в слове КО, за ним идет второй слог ТЕ, после него следует последний слог НОК. Назовите слово (КОТЕНОК)».

##### **Задание 2. «Переверни рисунок»**

Материал к заданию: лист нелинованной белой бумаги, карандаш для каждого ученика; образец рисунка (см. материалы к урокам, рис. 7, а, б, в).

а) П-г показывает рисунок, на котором изображена ракета, летящая вверх. Ученики должны нарисовать такую же ракету, но опускающуюся вниз. Варианты задания: нарисовать домик, елочку, забор в прямом и перевернутом видах; рассматривать картинки в перевернутом виде.

б) Учеников просят изобразить такую же автомашину, но движущуюся в противоположном направлении.

в) Нужно нарисовать зайчика, повернув его направо.

##### **Задание 3. «Что? Где?»**

Материал к заданию: плакат с рисунками по-разному расположенных предметов (см. материалы к урокам, рис. 8).

а) П-г задает детям вопросы о расположении разных предметов на плакате: выше какого предмета находится мяч? Ниже какого предмета находится мяч? Что находится правее мяча? Что находится левее мяча?

б) Что находится на линии, над линией, под линией? Что будет находиться на линии, если ее продолжить вправо, влево?

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 9**

#### **Задачи:**

- Развитие слухового внимания.
- Развитие непосредственной вербальной памяти.

#### **Вводная часть**



Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «З» (заботливый, здоровый, занимательный, заинтересованный, законный, знаменательный, знаменитый и др.)-

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» {см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Слушай звуки улицы»**

В тишине ученики слушают звуки, доносящиеся с улицы {гудок машины, хлопок закрывающейся дверцы автомобиля, тархатенье грузовика, скрежет и визг тормозов, детский смех, пение птиц, сирену «скорой помощи» и др.).

#### **Задание 2. «Поиграем в индейцев»**

Дети должны сидеть так тихо, чтобы услышать все возможные шумы и угадать, от чего они произошли. Учитель специально создает некоторые шумы (шуршит бумагой, звенит монетами, негромко стучит каблуками и др.). Побеждает тот, кто услышит больше шумов и угадает, от чего они произошли.

#### **Задание 3. «Угадай, кто говорит»**

П-г произносит фразы соответствующим тоном и с соответствующими жестами, ученики должны угадать, кто это говорит.

- Московское время десять часов пять минут.
- Налить вам еще чаю?
- Открой рот и скажи «а-а».
- Раз, два, три - тебе водить!
- Мороженое сливочное, клубничное, шоколадное!
- Днем ожидается облачная погода, без осадков, по области туман.
- Осторожно, двери закрываются. Следующая станция - «Таганская».

#### **Задание 4. «У кого ряд длиннее?»**

П-г называет какое-либо существительное, например КОТ. Один из учеников повторяет. Затем учитель добавляет другое слово, например ЛИСТ. Ученик повторяет: КОТ, ЛИСТ. Далее учитель добавляет еще слово, например ГРУША. Ученик повторяет все слова: КОТ, ЛИСТ, ГРУША и т.д. Цель задания - запомнить как можно больше слов. Примеры цепочек слов.

1. Рак, мост, халат, торшер, паутина, перчатки, термометр, бидон, шлагбаум, дудочка, чердак, шляпа, ядро.

2. Лес, шило, пчела, клумба, носорог, клубника, портфель, ружье, вертолет, автобус, одеяло, арбуз, мыло.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 10**

### **Задачи:**

- Развитие памяти на последовательность действий.
- Развитие пространственных представлений (направления движения).
- Развитие понятийного мышления.

### **Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «И» (интересный, интеллигентный, идеальный, известный, изумительный, искусный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (улучшает мыслительную деятельность, внимание, координацию движений).

Дотроньтесь двумя пальцами до впадины у основания черепа, другую руку положите на пупок. Дышите, поднимая энергию вверх. Через минуту поменяйте руки.

### **Основная часть.**

#### **Задание 1. «Телеграфисты»**

Ученики по очереди воспроизводят серии ударов по столу, разделенных длинными и короткими паузами. Серии постепенно удлиняются и усложняются по структуре. Образцы ритмов:

№ 1 - Ш, Ш

№ 2 - Ш I, I Ш, П П

№ 3- П Ш, Ш, П

№ 4 - Ш Ш, П Ш, Ш, П

**Задание 2. «Куда указывают стрелки?»** Материал к заданию: плакат с разнонаправленными стрелками (см. материалы к урокам, рис. 9).

а) П-г просит показать рукой направление, которое указывает каждая стрелка.

б) Это же задание ученики выполняют в такт с постукиванием учителя (один удар в секунду).

в) Учеников просят назвать направления, которые указывают стрелки.

**Задание 3. «Подбери картинки»** Материал к заданию: набор предметных картинок (20 шт.).

а) П-г прикрепляет на доску картинки в случайном порядке и просит учеников хорошо их рассмотреть и сказать, на какие группы их можно разделить.

Примерный набор картинок: заяц, горох, еж, медведь, капуста, волк, огурец, корова, шкаф, стул, коза, диван, овца, стол, апельсин, автобус, абрикос, яблоко, автомобиль, такси.

б) П-г показывает несколько картинок и называет обобщенное слово. К нему ученики подбирают подходящие по смыслу картинки. Например, учитель называет слово «травы» и показывает такие картинки: клевер, щавель, кедр, подорожник, лиственница (не подходят кедр и лиственница); к слову «насекомые» - картинки: сорока, муха, сова, жук, пиявка, кукушка (не подходят сорока, сова, пиявка, кукушка) и т.д.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 11**

### **Задачи**

- Развитие умения анализировать и сравнивать образец.
- Развитие произвольного внимания.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «К» (красивый, красноречивый и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Зазем-литель» (улучшает внимание, мыслительную деятельность, понимание при чтении).

Удобно расставьте ноги. Правую ступню разверните вправо, левую направьте строго прямо. При выдохе согните правое колено. Вдохните, одновременно напрягая правую ногу. Бедра держите «собранными». Это поможет укрепить бедра и стабилизировать спину. Повторите упражнение 3 раза. Затем сделайте то же самое левой ногой.

### **Основная часть.**

#### **Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: рисунки с изображениями листьев, грибов, цветов (см. материалы к урокам, рис. 10).

Учащиеся рассматривают рисунки и находят одинаковые изображения.

**Задание 2. «Где ошибся Буратино?»**

Материал к заданию: лист бумаги с узором, который «нарисовал» Буратино (см. материалы к урокам, рис. 11).

П-г рассказывает о том, что Буратино, когда срисовывал узор, постоянно отвлекался, в результате у него получалось то правильно, то неправильно. Нужно найти ошибки и исправить их.

#### **Задание 3. «Одинаковы ли бусы?»**

Материал к заданию: лист бумаги с попарно изображенными бусами (см. материалы к урокам, рис. 12).

П-г предлагает рассмотреть пары бус и решить, одинаковы ли они, если нет, то чем отличаются.

#### **Задание 4. «Найди образец».**

Материал к заданию: листы бумаги с изображением фигуры-образца и несколькими похожими, но отличающимися малозаметными компонентами фигурами (см. материалы к урокам, рис. 13).

Учитель просит учеников рассмотреть фигуру-образец слева на рисунке и найти точно такую же в правой части.

#### **Задание 5. «Найди картинку».**

Материал к заданию: набор из 10-12 картинок (например, виды каких-либо городов). К столу учителя по очереди подходят ученики. На несколько секунд под счет «раз, два, три - внимательно смотри!» ученику показывается одна какая-либо картинка. Затем она помещается сначала среди 4-5, а затем среди 10-12 других картинок. Ученик должен как можно быстрее отыскать заданную картинку. •

#### **Задание 6. «Перепутанные линии».**

Материал к заданию: большие листы бумаги с нарисованными перепутанными линиями (см. материалы к урокам, рис. 14).

Ученики по очереди прослеживают взором (при затруднениях можно на первом этапе разрешить пользоваться указкой или пальцем) за направлениями линий. Выигрывает тот, кто при правильном ответе выполнит задание быстрее всех. (Правильные ответы: А - 4; Б - 1; В - 2; Г - 5! Д - 3.)

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 12**

### **Задачи:**

- Развитие зрительных ощущений и образного мышления.
- Развитие зрительно-двигательных координации.
- Развитие зрительной произвольной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Л» (ласковый, любимый, ловкий, лучший и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Активизация руки» (улучшает зрительно-моторную координацию).

Держите одну вытянутую вверх руку рядом с ухом, другой рукой обхватите за головой локоть вытянутой руки. Мягко выдохните воздух через сжатые губы, одновременно активизируя мышцы и подталкивая кисть другой рукой в четырех направлениях (вперед, назад, к себе, от себя).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Цветная сказка»**

Материал к заданию: набор цветных (черный, желтый, зеленый, красный, серый, голубой, белый, оранжевый, коричневый, бордовый, розовый, светло-серый, фиолетовый) прямоугольников (10х3 см) для каждого ученика.

П-г читает какую-либо сказку, например сказку «Репка». Ученики должны составить ее цветовую картину. Для этого из комплекта цветных прямоугольников нужно отобрать тот цвет, о котором идет речь в сказке. Затем, когда перед учениками будет выложен ряд цветных прямоугольников, учитель должен попросить учеников, глядя на разложенные цветные прямоугольники, пересказать сказку своими словами.

Приведем пример. Сказка \*Репка».

«Пришел дед в огород и стал копать землю (какую?) черную. Решил сажать репу (какую?) желтую. Стала репа расти. Ботва у нее (какая?) зеленая. Созрела репа. Стал дед репу тянуть. Лицо стало (какое?) красное. Сбросил дед фуфайку (какую?) серую на землю. Небо над ним (какое?) голубое. Позвал дед бабку. Стали тянуть репку. Лицо у бабы стало (какое?) белое. Солнце над ними (какое?) оранжевое. Сели дед с бабой на скамейку (какую?) коричневую и зовут внучку. Прибежала внучка в платочке (каком?) бордовом. Зовут Жучку, у нее язычок (какой?) розовый. Позвали Мурку (какую?) дымчатую. Стали тянуть репку. Наступил вечер (какой?) фиолетовый. Достали горшок (какой?) коричневый и сели есть кашу (какую?) желтую».

### **Задание 2. «Штриховка»**

Материал к заданию: лист бумаги, карандаши.

1 вариант. П-г предлагает ученикам выполнить разные виды штриховки, используя при этом карандаши разного цвета (см. материалы к урокам, рис. 15, а).

2 вариант. П-г предлагает детям, используя трафареты (геометрических фигур), обвести контуры фигур, а затем заштриховать их, не переходя границы контура. Линии штриховки могут быть разными: прямые, наклонные, волнистые (см. материалы к урокам, рис. 15, б).

### **Задание 3. «Запомни точно»**

Материал к заданию: пять квадратов с белыми и черными кружками для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 16), для каждого ученика чистый лист бумаги, разделенный на пять больших квадратов, карандаш.

П-г показывает первый квадрат с кружками на 8-10 сек. Ученики должны запомнить расположение кружков, а затем по памяти воспроизвести у себя на листе в первом квадрате. Потом учитель показывает второй квадрат и т.д.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 13**

### **Задачи :**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие пространственных представлений (понимание терминов «внутри», «вне», «на»).
- Развитие понятийного мышления.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «М» (мирный, мудрый, мечтательный, мягкий, модный, милый и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (улучшает зрительную память, внимание, снимает напряжение, которое развивается при длительном сидении и чтении).

Ухватитесь правой рукой за левое плечо и сожмите его. Поверните голову влево так, чтобы смотреть назад через плечо. Дышите глубоко и разведите плечи назад; теперь посмотрите через другое плечо, опять разводя плечи. Уроните подбородок на грудь и глубоко дышите, давая мышцам расслабиться. Повторите, держа плечо другой рукой.

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Нарисуй по памяти»**

Материал к заданию: плакат с изображениями шести геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 17),

Каждая фигура предъясняется ученикам в течение 3 сек. Учитель показывает первую фигуру, затем убирает или закрывает ее. Ученики зарисовывают показанную фигуру по памяти. Затем показывается вторая фигура и т.д. После воспроизведения учениками всех шести фигур рисунки учащихся сравниваются с образцами. Точное воспроизведение оценивается 1 баллом. Победителями считаются ученики, набравшие наибольшее количество баллов.

#### **Задание 2. «Выполни правильно»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки (см. материалы к урокам, рис. 18), цветные карандаши. Задания учащимся:

а) Нарисовать синий кружок внутри каждой фигуры на рис. 1 и 2, а красный кружок - вне их. Отметить зеленую точку на границе каждой фигуры, Продолжить линию так, чтобы закрашенный треугольник оказался внутри фигуры 3, закрашенный квадрат - вне фигуры 4, закрашенный кружок - на линии фигуры 5.

б) Продолжить синим карандашом линию так, чтобы круг оказался вне, а квадрат - внутри фигуры 6.

в) Отметить красным карандашом точку, расположенную внутри треугольника, но вне круга и квадрата на рис. 7.

### **Задание 3. «Вордбол»**

П-г задает какую-либо тему, например, «Мебель - не мебель». Затем он называет вперемешку слова, относящиеся к данной категории, и слова, по смыслу далеко отстоящие от нее. Так, наряду со словами «стул», «кровать», «шкаф» называются слова «пальто», «книга», «чайник» и др. При этом, называя слово, учитель бросает ученику мяч, а ученик либо ловит его, если слово соответствует заданной теме, либо отбивает его, если не соответствует.

Задание усложняется за счет сокращения времени на размышление.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 14-15**

### **Задачи:**

- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.
- Развитие умения воспринимать словесные указания и подчинять им свою деятельность.
- Развитие зрительных ощущений.

### **Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Н» (настойчивый, находчивый, нежный, надежный, наблюдательный, необыкновенный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть.**

#### **Задание 1. «Где этот домик?»**

Материал к заданию: плакат с домиками (см. материалы к урокам, рис. 19).

П-г сначала говорит: «Домики 1, 2, 3 расположены в верхнем ряду, домики 4, 5, 6 - в среднем, 7, 8, 9 - в нижнем. Домики 1, 4, 7 расположены в левом столбце, 2, 5, 8 - в среднем, 3, 6, 9 - в правом». Затем задает вопросы: «Где, в каком ряду и столбце расположен домик 4?», «Домики 2 и 6 находятся в одном ряду?», «Какой домик находится в нижнем ряду в левом столбце?» и т.п.

#### **Задание 2. «Чей узор лучше?» (графический диктант)**

Материал к заданию: на каждого ученика лист бумаги в клеточку и карандаш. На листе слева, около края, на пересечении линий поставить друг под другом через 10 клеточек 2 жирные точки.

П-г говорит: «Сейчас мы будем рисовать разные узоры. Надо, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Слушайте меня внимательно, я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Повторять не буду. Карандаш от бумаги не отрывать». Затем учитель вместе с учениками выполняет первый, тренировочный, узор. Ученики ставят карандаш на верхнюю точку, а учитель одновременно на доске рисует узор и диктует: «Одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх. Дальше продолжайте рисовать узор сами». При диктовке делаются достаточные паузы. Нельзя повторять предыдущие части узора. На самостоятельное продолжение узора дается 1,5-2 мин. По окончании учитель просматривает узоры учеников и исправляет допущенные ошибки.

Затем дети переходят к рисованию второго узора. Ученики ставят карандаши на вторую точку и только под диктовку учителя выполняют следующий узор: одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо... Затем ученики самостоятельно продолжают рисовать узор.

По окончании задания работы учеников обсуждаются.

**Задание 3. «Найди предметы одного цвета»** Ученики, посмотрев вокруг себя в течение 15-20 сек., должны найти предметы одного цвета. Выигрывает тот, кто назовет последний предмет.

**Задание 4. «Цветовая угадайка»**

Материал к заданию: гуашевые краски, бумага, кисточки.

П-г отбирает 4-5 красок из гуашевого набора и смешивает две из них, после этого он вызывает к доске ученика и просит угадать, соединением каких цветов получен этот оттенок. В качестве доказательства верности ответа (или чтобы убедиться в ошибке) ученик должен сам составить такой же цвет.

Далее можно устроить игру-соревнование «Кто составит больше оттенков зеленого (красного, коричневого) цвета?».

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 16

**Задачи:**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие пространственных представлений (понимание терминов «внутри», «вне», «на»).
- Развитие понятийного мышления.

**Вводная часть**

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «О» (отзывчивый, обдуманый, ободряющий, образованный, откровенный, остроумный, оптимистичный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

**Основная часть**

**Задание 1. «Раскрась правильно»**

Материал к заданию: на каждого ученика лист бумаги с нарисованными на нем образцом и фигурами для раскрашивания, цветные карандаши.

Учитель просит учеников раскрасить (либо заштриховать) бусинки так, как показано на образце (см. материалы к урокам, рис. 20).

**Задание 2. «Шумящие коробочки».**

Материал к заданию: на каждого ученика 2 ящика, в каждом из которых находится по 6 небольших одинаковых коробочек. Каждая коробочка в наборе имеет разные наполнители {горох, гречка, лесок и др.) и поэтому издает различные шумы - от тихого до громкого. Наборы в обоих ящиках одинаковые. Коробочки в одном ящике окрашены в один цвет, в другом - в другой (можно использовать коробочки, содержащиеся внутри шоколадного яйца «Киндер-сюрприз», подобрав их по цвету).

Ученик берет по одной коробочке из каждого ящика, трясет их и сравнивает между собой. Если шумы не совпадают, коробочка откладывается в сторону. Это продолжается до тех пор, пока не будет найдена коробочка с таким же шумом. Нужно найти пары всех коробочек.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 17

### Задачи

- Развитие осязательных ощущений.
- Развитие произвольного внимания.
- Развитие точности движений (макродвижений).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «П» (приветливый, прекрасный, правдивый, передовой, планомерный, понятливый, последовательный, почтительный, праздничный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### Основная часть

#### Задание 1. «Шершавые дощечки»

Материал к заданию, как для урока 6, задание 2.

Ученик с закрытыми глазами берет из одного набора какую-либо дощечку, ощупывает ее и откладывает в сторону. Это начало построения ряда. Ощупывая по очереди другие дощечки, он пристраивает к этой дощечке с обеих сторон другие, минимально отличающиеся друг от друга степенью шершавости.

Типы заданий ученикам для формирования понятий:

- «крупный - мелкий» (найти дощечки с самой крупнозернистой поверхностью и самой мелкозернистой поверхностью);
- «крупный - крупнее - самый крупный»;
- «мелкий - мельче - самый мелкий»;
- «крупнее, чем...»;
- «мельче, чем...».

#### Задание 2. «Расставь слова»

Учитель на доске записывает ряд цифр и ряд соответствующих им слов:

123456 мука рыба дождь день мышь гвоздь

Нужно расставить слова в соответствии со следующим рядом цифр: 2, 4, 6, 1, 5, 6, 2, 5, 3, 1.

Лучшим является ученик, который правильно и быстрее всех выполнит задание.

#### Задание 3. «Зашифруй слова»

Материал к заданию: каждому ученику выдается лист бумаги с напечатанными словами, цифрами и ключом (см. материалы к урокам, рис. 21).

Детям нужно зашифровать слова, используя ключ, расположенный в верхней части листа. Задание требуется выполнить как можно быстрее и без ошибок.

#### Задание 4. «Зашифруй цифры»

Материал к заданию: каждому ученику выдается лист бумаги с рядами цифр и ключом в верхней части листа (см. материалы к урокам, рис. 22).

Дети должны как можно быстрее и без ошибок зашифровать ряды чисел.

#### Задание 5. «Точные движения»

Материал к заданию: 8-10 разных предметов средней величины.

Учитель раскладывает предметы на столе. Ученики смотрят на них 15-20 сек., стараясь запомнить их расположение. Затем один ученик с завязанными глазами, не дотрагиваясь до других предметов, должен положить руку на тот, который назвал учитель.

**Задание 6. «Как звонки тарелки и ложки»** Материал к заданию: 5-6 небольших тарелок, несколько ложек, 10 металлических крышек.

Дети должны в полной тишине собрать предметы, которые при соприкосновении друг с другом звенят: ложки, тарелки, металлические крышки. (Нужно положить их один на другой, затем переложить их 2-3 раза, стараясь при этом производить как можно меньше шума.) Учитель подсчитывает, сколько раз была нарушена тишина.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 18-19

### Задачи

- Развитие умения копировать образец.
- Развитие зрительного восприятия (выделение формы).
- Развитие осязательных ощущений.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Р» (решительный, редко стный, работоспособный, радостный, роскошный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон» (улучшает восприятие, правописание).

Согните левое колено, «приклейте» голову к левому плечу и вытяните руку, показывая пальцем поперек комнаты. Используя грудную клетку, двигайте верхнюю часть тела так, чтобы рука описывала ленивую восьмерку. Смотрите дальше пальцев (если вы видите две кисти, все в порядке). Повторите движение другой рукой.

### Основная часть

#### Задание 1. «Срисуй фигуры точно»

Материал к заданию: заранее нарисовать на доске или на специальном плакате фигуры для копирования. Для каждого ученика требуются лист нелинованной бумаги, лист бумаги в клеточку и карандаш.

Учеников просят на нелинованной бумаге как можно точнее срисовать фигуры с образца (см. материалы к урокам, рис. 23, а).

На листе бумаги в клеточку нужно воспроизвести заданный образец (см. материалы к урокам, рис. 23, б).

#### Задание 2. «Путаница»

Учитель просит учащихся внимательно посмотреть на рисунки и перечислить предметы, которые на них изображены (см. материалы к урокам, рис. 24).

#### Задание 3. «Найди одинаковые»

Материал к заданию; каждый ученик получает два листа бумаги с контурами различных фигур, цветные карандаши.

Нужно найти на каждом рисунке одинаковые фигуры и раскрасить их одним цветом (см. материалы к урокам, рис. 25, а, б).

#### Задание 4. «Назови фигуры»

Материал к заданию: каждый ученик получает лист бумаги с рисунками.

Ученики должны рассмотреть рисунки и назвать, из каких фигур Они состоят (см. материалы к урокам, рис. 26).

#### Задание 5. «Тяжелые коробочки»

(Могут быть использованы пластмассовые коробочки из шоколадного яйца «Киндер-сюрприз». Все девять коробочек должны быть одного и того же цвета.)

Материал к заданию: три набора из трех коробочек. В каждом наборе вес коробочек одинаковый, но разный в разных наборах (более легкие, средние, более тяжелые). Разный вес коробочек может достигаться за счет разного количества наполнителя.

Ученик с закрытыми глазами выбирает по одной коробочке из каких-либо двух наборов и взвешивает их на руке, определяя, какая легче (тяжелее). Затем берет коробочку из третьего набора и сравнивает ее последовательно с весом первых двух коробочек.

Повторить несколько раз. Ответы ученика проверяют при помощи взвешивания коробочек на весах.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 20

### Задачи

- Развитие мышления (абстрагирование).



- Развитие непосредственной зрительной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните хорошие, добрые слова на букву «С» (скромный, спокойный, сильный, симпатичный, стойкий, сердечный, свободный, смелый, сообразительный, сострадательный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Найди одинаковые»** П-г предлагает ученикам внимательно посмотреть вокруг себя, а затем назвать как можно больше предметов: названия которых начинаются с заданной буквы (например, буквы «к»); какого-либо цвета (например, красных); круглых; прямоугольных; деревянных; металлических; пластмассовых. Выигрывает ученик, который назвал предмет последним.

### **Задание 2. «Запомни и найди»**

Материал к заданию: демонстрационные таблицы с изображением предметов, геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 27, 28).

**Вариант 1.** Ученикам на 4-5 сек. показывают часть «А» (рис. 27) с изображением предметов и предлагают запомнить их с тем, чтобы затем отыскать эти предметы среди других, изображенных в части «Б».

Между запоминанием и отыскиванием предметов с целью тренировки удерживающей способности мозга следует делать паузы разной длительности: 0 сек., 5 сек., 20 сек., 1 мин. В этих случаях стоит использовать разные наборы предметов.

**Вариант 2.** Ученикам демонстрируют часть «А» (рис. 28) с геометрическими фигурами. Остальное - как в варианте 1 (рис. 27).

### **Задание 3. «Запомни и нарисуй»**

Материал к заданию: образцы для запоминания, выполненные на отдельных листах бумаги, лист бумаги для воспроизведения, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 29).

П-г просит детей внимательно посмотреть на образец и постараться его запомнить, чтобы потом нарисовать эти фигурки так же и в таком же порядке. Время показа первого набора фигур - 2 сек., второго - 3, третьего - 4, четвертого - 5, пятого - 6 сек.

Рекомендуется несколько отставлять во времени запоминание и воспроизведение (на 10-15 сек.),

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 21**

### **Задачи**

- Развитие зрительного анализа.
- Развитие словесного синтеза.
- Развитие понятийного мышления.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Т» (терпеливый, трудолюбивый, таинственный, талантливый, торжественный, требовательный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

### **Задание 1. «Кто наблюдательнее?»**

Материал к заданию: предмет для рисования с натуры, индивидуальные листы бумаги с изображением различных объектов, цветные карандаши.

А. Ученикам предлагается сделать с натуры рисунок какого-либо предмета, изобразив при этом как можно больше его деталей (например, рисунок вазы для цветов с большим количеством мелких узоров). Б. Ученикам раздаются листы с изображениями различных предметов, животных, птиц, в которых не хватает некоторых деталей. Например, петух

изображен без гребешка, белка без хвоста, дверь без ручки и др. Нужно определить недостающие детали и дорисовать их.

**Задание 2. «Магнитофон»** См. урок 7, задание 1.

**Задание 3. «Назвать одним словом»** Учащихся просят заменить несколько слов одним общим словом.

Примерные наборы слов:

Окунь, карась, сом, щука - ... (рыба) Ромашка, ландыш, роза, тюльпан - ... (цветы) Шкаф, стол, кровать, стул - ... (мебель) и др.

**Задание 4. «Конкретизация понятий»**

Нужно назвать как можно больше слов, относящихся к заданному понятию. Например, «Фрукты», «Женские имена», «Птицы» и др.

**Задание 5. «Вордбол»**

Учащиеся делятся на две команды и выстраиваются в шеренги друг против друга. Каждый участник по очереди бросает мяч ученику из другой команды и называет какое-либо слово, относящееся либо не относящееся к заданному учителем понятию. "Если слово относится к названному понятию, ученик мяч ловит. Теперь он называет какое-либо слово и бросает мяч участнику другой команды. Если слово не относится к заданному понятию, мяч отбивается, Выигрывает команда, допустившая наименьшее число ошибок.

Примерные темы: «Зимние вещи - не зимние вещи», \* Сказочные герои - не сказочные герои», «Ягоды – не ягоды», «Цветы - не цветы», «Природа живая - неживая» и др.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 22

**Задачи**

- Развитие осязательных ощущений,
- Развитие произвольного внимания (устойчивость и переключение).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «У» (умный, убедительный, уважаемый, уверенный, увлеченный, удалой, умелый, успешный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (трансформирует отрицательные эмоции в положительные, улучшает внимание, ясное восприятие речи).

Упражнение состоит из двух частей, выполняется сидя. Сначала надо положить левую щиколотку на правое колено, затем обхватить правой рукой левую щиколотку, а левую руку положить на подошву левой стопы (можно положить правую щиколотку на левую ногу). Сидите так одну минуту с закрытыми глазами, глубоко дыша, язык прижат к небу. Выполняя вторую часть упражнения, расплетите ноги и соедините кончики пальцев рук, продолжая глубоко дышать еще одну минуту.

**Основная часть**

**Задание 1. «Тяжелые коробочки»**

**Материал к заданию: как для урока 16, задание 5. Ученики должны:**

а) упорядочить коробочки (тяжелая - тяжелее - самая тяжелая; легкая - легче - самая легкая);

б) построить ряд, начиная со средней по тяжести коробочки;

в) определить вес различных предметов, взвешивая их на руке (предметы весом 1 кг, 2 кг, 3 кг, 100 г, 200 г, 300 г). Ответы учеников проверяют путем взвешивания предметов на весах.

**Задание 2. «Крестики, точки»**

**Материал к заданию: бланки с фигурами для каждого ученика (см. материалы к урокам, рис. 30).** П-г объясняет ученикам, что по сигналу «Начали!» они должны как можно быстрее, просматривая фигуры первой части по рядам слева направо, в каждом кружке

поставить знак « + », а в каждом треугольнике -знак «минус». Пропуск нужной фигуры или неправильная постановка значка считается ошибкой. На работу отводится 1,5 мин. По сигналу «Стоп!» работу нужно прекратить. Затем ученики просматривают фигуры во второй части таблицы, под чертой. Но теперь они должны в кружках ставить знак «минус», а в треугольниках - знак «+». По сигналу «Начали!» ученики начинают работу и выполняют ее в течение 1,5 мин, по окончании следует команда «Стоп!». Побеждает ученик, допустивший минимальное количество ошибок.

### **Задание 3. «Пишущая машинка»**

Каждому ученику п-г присваивает название одной из букв алфавита. Затем придумывает слово или фразу из 2-3 слов. По сигналу ученики начинают «печатать» это слово (фразу): первая «буква» слова хлопает в ладоши, затем вторая и т.д. Когда слово будет «напечатано», все вместе хлопают в ладоши.

Примерные слова: дом, папа, мама, чаша, каша, рама, рука, вода, бык, сон, стул, ложка.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 23**

### **Задачи**

- Развитие зрительного анализа.
- Развитие произвольного внимания (переключение).
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву \*Ф» (фантастический, фантазер, феерический, феноменальный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» {см. урок 5).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Сгруппируй буквы»**

Материал к заданию: плакат со стилизованными буквами (см. материал к урокам, рис. 31).

Ученикам предлагают сгруппировать одинаковые буквы: одинаковые по названию; написанные жирным шрифтом; все прописные буквы; все строчные буквы; все печатные буквы; все письменные буквы.

#### **Задание 2. «Синхронный счет»**

Материал к заданию: как для урока 19, задание 2.

Одновременно подсчитать количество изображений двух видов (например, флажков и звездочек), не обращая внимания на другие изображенные в этой таблице предметы: флажок - 1, звездочка - 1, флажок - 2, звездочка - 2, флажок - 3, звездочка - 3, флажок - 4, флажок - 5, звездочка - 4 и т.д.

#### **Задание 3. «Цветной ксилофон»**

Учитель задает некоторую последовательность звуков. Ученик, опираясь на зрительное и слуховое восприятия, воспроизводит эту последовательность а) ударяя по клавишам; б) пропевая мелодию.

#### **Задание 4. «Живые цепочки»**

П-г строит 7-10 учеников в определенной последовательности. У каждого из них на груди прикреплен значок с определенной картинкой. Порядок расположения учеников с соответствующими картинками изображен на специальной карточке. По команде «цепочка» ' рассыпается. Задача ученика-ведущего - собрать «цепочку» в прежней последовательности.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 24**

### **Задачи**

- Развитие процессов анализа.
- Развитие умения воспроизводить образец.
- Развитие зрительно-двигательных координации.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Х» (хозяйственный, хороший, хлебосольный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Симметричные рисунки» (улучшает зрительно-двигательную координацию).

Дети должны рисовать симметричные рисунки двумя руками одновременно (к себе, от себя, вверх, вниз). В результате получаются интересные формы, возникает чувство расслабления рук и глаз, улучшается процесс письма.

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Найди отличия»**

Материал к заданию: лист с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 32). Ученикам предлагается рассмотреть рисунки и указать, чем они различаются.

**Задание 2. «Дорисуй недостающие детали»** Материал к заданию: комплект рисунков с недостающими деталями для каждого ученика, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 33).

Детям нужно внимательно рассмотреть рисунки, определить, чего на них не хватает, и дорисовать это.

**Задание 3. «Нарисуй точно такие же»** Материал к заданию: плакат с образцами для копирования (см. материалы к урокам, рис. 34), лист нелинованной бумаги, карандаш.

П-г показывает плакат с различными изображениями и дает задание ученикам в точности перерисовать их.

##### **Задание 4. «Бусинки»**

Материал к заданию: плакат с образцами разноцветных бус (см. материалы к урокам, рис. 35), лист нелинованной бумаги с тремя нитками для бус, цветные карандаши. Ученикам нужно перерисовать с образца бусы и продолжить их, как на образце, до конца нитки.

##### **Задание 5. «Проведи, не касаясь!»**

Материал к заданию: лист с изображением «дорожек» с разной степенью извилистости (см. материалы к урокам, рис. 36), карандаш.

Задача учеников - как можно быстрее, не отрывая карандаш, провести линии по «дорожке», не касаясь «стенок» и не пересекая их.

##### **Задание 6. «Спящий дракон»**

Материал к заданию: лист с изображением спящего дракона (см. материалы к урокам, рис. 37).

Нужно очень аккуратно ступить на остров по мостику, не касаясь дракона кончиком карандаша (иначе он проснется) и не сорвавшись в море, провести линию вокруг него, пройти между зубами дракона, взять (т.е. прикоснуться карандашом) зажатое во рту у дракона сокровище и вернуться в исходное положение другим путем. Рисовать нужно быстро, так как чем дальше идешь, тем вероятнее, что дракон проснется, но осторожность важнее.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 25-26**

#### **Задачи**

- Развитие гибкости мышления.
- Развитие произвольного внимания (распределение).
- Формирование умения сравнивать.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ц» (целебный, целеустремленный, цепкий, ценный, целесообразный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Способы применения предмета»** П-г или кто-нибудь из учеников называет какой-либо хорошо известный предмет. Надо назвать как можно больше различных способов его применения. Побеждает тот, кто укажет последним способ применения предмета. Примерные названия предметов - карандаш, яблоко, коробка, ножницы.

**Задание 2. «Соблюдай правило»** Материал к заданию: лист с геометрическими фигурами (см. материалы к урокам, рис. 38), карандаши. Каждый ученик получает лист с геометрическими фигурами. Учитель говорит: «В верхней части бланка над чертой нарисованы фигуры, внутри которых проставлены значки: внутри квадрата - галочка, внутри треугольника - черточка, внутри кружка - крестик, внутри ромбика - точка. По сигналу «Начали!» вы будете внимательно, по строкам, слева направо просматривать фигурки и ставить внутри них значки так, как показано на образце. Это надо делать быстро, стараясь не ошибаться, то есть не пропускать фигуры и не ставить в них «чужие» значки. По команде «Стоп!» поднимите руку с карандашом вверх». Задание выполняется в течение 1,5-2 мин.

### **Задание 3. «Сравнение слов»**

П-г спрашивает: «Какое слово длиннее:

- карандаш или карандашик;
- червячок или змея;
- усики или усы;
- хвост или хвостик?.

Задание формирует умение отделять значение слова от обозначаемого им предмета.

### **Задание 4. «Учимся сравнивать»**

Материал к заданию: четыре плаката с различными изображениями для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 39).

Учитель показывает первый плакат (птицы) и просит найти одну отличающуюся птицу (1), на втором плакате просит найти два одинаковых домика (1 и 3). (Изображения различаются по одному признаку.)

На третьем и четвертом плакатах нужно найти по два одинаковых изображения (машинки - 2 и 3; портфели - 1 и 4). (Изображения различаются по двум признакам.)

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 27**

### **Задачи**

- Развитие пространственных представлений.
- Развитие процессов анализа и синтеза (анаграммы).
- Развитие произвольного внимания (переключение, устойчивость).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ч» (честный, человечный, чистоплотный, чистый, чувствительный, чудесный, чуткий и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Поставь значки»**

Материал к заданию: лист белой нелинованной бумаги для каждого ученика, карандаш.

П-г записывает на доске одиннадцать разнообразных значков. Показывая на первый значок, он говорит: «Нарисуйте этот значок в верхнем левом углу листа». Затем показывает на второй значок и говорит: «Этот значок нарисуйте в нижнем правом углу». И далее:

значок .....в верхнем правом углу; - в центре листа; в левом нижнем углу; нарисовать так, чтобы он был между .....; нарисовать так, чтобы он стоял ниже ..... и между....., нарисовать правее .....; нарисовать левее .... и ниже .....; ..... нарисовать выше .....; .... нарисовать так, чтобы он стоял выше .... и левее .....

### **Задание 2. «Отгадай слова»**

П-г заранее на доске записывает буквы, из которых ученики должны составить слово (для разгадки: одни наборы букв нужно читать справа налево, другие -переставляя слоги).

Примерные наборы букв:

а, г, о, н (нога)  
к, о, р, у (урок)  
з, а, в, а (ваза)  
м, а, з, и (зима)  
о, н, и, к (кино)  
ы, с, у, б (бусы)  
с, а, р, о (роса)

### **Задание 3. «Называй и считай»**

Ученикам предлагается называть буквы алфавита, которые перемежаются счетом: А, 1, Б, 2, В, 3 и т.д. Для усложнения задания счет можно начинать с любого числа (например, А, 25, Б, 26 и т.д.) или называть только четные (нечетные) числа (например, А, 2, Б, 4, В, 6 и т.д.).

### **Задание 4. «Алфавит»**

Материал к заданию: прямоугольная таблица с числом клеточек, соответствующим количеству букв в алфавите. Буквы в клеточках записаны в случайном порядке.

Задача учеников - как можно быстрее отыскать в таблице буквы в алфавитном порядке.

**Заключительная часть.**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 28**

### **Задачи**

- Развитие звукового синтеза.
- Развитие произвольного внимания (объем).
- Развитие пространственных представлений (усвоение словесных обозначений).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ш» (шустрый, шуточный, шаловливый, широкоплечий и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (см. урок 19).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери слова»**

Учитель задает первый слог, к которому ученики должны подобрать другие слоги, чтобы получились разные слова.

#### **Задание 2. «Найди слоги»**

Материал к заданию: таблица со слогами и словами, состоящими из этих слогов.

П-г по очереди называет слова. Задача вызванного к доске ученика - отыскать в таблице слоги, из которых состоит слово, названное учителем, в порядке их следования в слове.

Пример слоговой таблицы и соответствующих слов.

Слоги - ТЫ ШО ВЫ ЛО ТА ПА ЛИ ГИ РА СЫ РЫ ХО ЖИ МЕ ВИ ЛЕ НЫ СА КИ КА ГО  
НА БА РЕ ГА КО ВЕ ДЫ ЛЮ ЦА СО ПО МУ НО НЯ ПИ БЕ СИ РО ВО ЯБ МО

Слова- камера, колесо, барыня, хорошо сирота, канаты, вера, кора раковина, гора, вино, пора берега, пара, дыра, сапоги пироги, волосы, ворота высота, лимоны, лисица яблоки, яблоня, мужики

#### **Задание 3. «Говори правильно»**

П-г , демонстрируя соответствующие предметы, формирует у учащихся умение правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов: **высокий - низкий длинный - короткий широкий - узкий толстый - тонкий**

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 29**

#### **Задачи**

- Развитие понятийного мышления.
- Развитие памяти на последовательность действий.
- Развитие пространственных представлений (ориентировка в пространстве).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Щ» (щедрый, щеголеватый, щеголь и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки 'пространства» (улучшает мыслительную деятельность).

Положите два пальца над верхней губой, а другую руку - на копчик. Держите так минуту, «вдыхая» энергию вверх по позвоночнику.

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Вордбол»**

Ход работы: см. урок 12, задание 3. Отличие состоит в том, что наряду со словами, относящимися к заданному понятию, называются слова, не относящиеся к этому понятию, но очень близкие по смыслу. Например, задается понятие «Посуда - не посуда». Предъявляемые слова: тарелка, суп, салфетка, чашка, блюдце, обед, стакан, бульон, кружка, повар и т.д.

##### **Задание 2. «Телеграфисты»**

Ход работы: см. урок 9, задание 1. Предлагается более сложный вариант звуковых ритмов.

##### **Задание 3. «Где спрятались игрушки?»**

Материал к заданию: план классной комнаты с условным обозначением мест, где спрятаны разные игрушки.

П-г заранее прячет несколько игрушек в разные места класса. Ученикам показывается план классной комнаты с обозначением мест, где спрятаны эти игрушки. Ученики с помощью плана по очереди отыскивают спрятанные игрушки.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 30**

#### **Задачи**

- Развитие мышления {процессы синтеза}.
- Умение устанавливать закономерности.
- Развитие наблюдательности.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Э» (экономный, энергичный, эффективный, элегантный и др.). Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

#### **Основная часть**

**Задание 1. «Составление предложений»** Учитель называет любые три слова, не связанные между собой по смыслу. Дети должны составить как можно больше предложений, в которых обязательно должны быть эти три слова (можно менять их падеж и использовать другие слова).

Примерные наборы для предъявления:  
море, карандаш, медведь; улица, книга, фартук; окно, стол, дождь; девочка, птица, дерево; мяч, небо, цветок.

Ответы рекомендуется обсуждать и давать развернутое обоснование, почему именно тот или иной ответ понравился или не понравился.

### **Задание 2. «Найди девятый».**

Материал к заданию: плакат с изображениями машин (см. материалы к урокам, рис. 40, а), индивидуальные бланки с изображениями скамеек (см. материалы к урокам, рис. 40, б) и грибов (см. материалы к урокам, рис. 40, в), карандаш.

П-г вместе с учениками рассматривает плакат с изображениями машин: «Художник хотел нарисовать в верхней части девять машин, но одну забыл и поместил ее в нижней части. Отгадайте, какая машина в нижней части подходит на свободное место между машинами 7 и 9?». Затем все вместе анализируют, чем отличаются и чем похожи машины в каждом столбце и ряду, и определяют нужную машину (правильный ответ Н). Самостоятельно ученики находят недостающие скамейку и гриб (правильные ответы Е, Б, соответственно).

### **Задание 3. «Все ли ты увидел?»**

**Материал к заданию: цветные картинки с достаточным количеством мелких деталей.** Ученики делятся на пары. Каждый получает по картинке и в течение 3-4 мин. рассматривает их, стараясь возможно подробнее запомнить все, что на них изображено. Потом меняются картинками, и сначала один из пары задает другому вопросы о малопримечательных деталях (5-7 вопросов), а затем второй спрашивает первого. За каждый правильный ответ засчитывается 1 очко.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 31**

### **Задачи**

- Развитие умения сравнивать.
- Развитие умения анализировать форму предметов.
- Развитие непосредственной зрительной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ю» (юркий, юный и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди одинаковые и отличающиеся»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 41), карандаш.

Ученики вместе с учителем рассматривают бланк 1 и находят два одинаковых рисунка (1 и 4). Для этого сравнивают сначала верхние, затем средние и нижние клетки. Остальные задания выполняются учащимися самостоятельно.

Задание для бланка 2 - найти два одинаковых рисунка (2 и 5); задание для бланков 3, 4 и 5 - найти один отличающийся от других рисунок (соответственно - 2, 3, 4).

#### **Задание 2. «Составь фигуру»**

Материал к заданию: контурное изображение образца (см. материалы к урокам, рис. 42) и набор геометрических фигур.

Учащихся просят из геометрических фигур сложить заданный образец. Для усложнения задания образец может быть дан не в натуральную величину, а в уменьшенном виде; в наборе геометрических фигур их может быть больше, чем необходимо; учащиеся могут получить задание составить самостоятельно какую-либо фигуру из данного набора геометрических фигур по своему усмотрению.

#### **Задание 3. «Запомни картинки»**

Материал к заданию: 7-10 картинок с изображением отдельных предметов.



П-г раскладывает все картинки в случайном порядке. Одному из учеников предлагается в течение 15-20 сек. запомнить их последовательность. Затем он отворачивается. Несколько картинок меняют местами.

Ученик должен определить, что изменилось, и восстановить ряд в первоначальном виде. Затем это задание выполняет другой ученик и т.д.

#### **Задание 4. «Запомни порядок»**

а) П-г раскладывает в ряд несколько (6-7) цветных карандашей, просит ученика посмотреть на них 20 сек. и запомнить их порядок. Затем он убирает карандаши, а ученик должен воспроизвести их последовательность.

б) 5-6 человек выстраиваются в ряд в произвольном порядке. Один из учеников на 30-40 сек. поворачивается в их сторону и запоминает порядок. Затем отворачивается и перечисляет, кто рядом с кем стоит. После этого водящим становится другой ученик.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 32**

#### **Задачи**

- Развитие умения сравнивать.
- Развитие мышления (процессы синтеза).
- Развитие зрительно-двигательных координации.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Составляем «Азбуку хороших слов»: вспомните добрые, хорошие слова на букву «Я<sup>1</sup>» (яркий, ясный, ясно-видящий и др.).

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: два индивидуальных бланка с фигурами для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 43).

Учеников просят отыскать по две одинаковые фигуры на каждом бланке (3 и 4; 2 и 4).

##### **Задание 2. «Назови предмет»**

Учитель называет ряд признаков предмета. Учащиеся должны мысленно объединить их и назвать этот предмет. Например: упругий, круглый, красный (мяч).

##### **Задание 3. «Молния» и «Речка»**

Материал к заданию: набор бланков с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 44 и 45), карандаш. Сначала ученики выполняют задание «Молния» в двух вариантах, стараясь с \* молниеносной» быстротой провести в направлении сверху вниз линию по всем изломам молнии - быстро и не выходя за края дорожки. В задании «Речка» нужно «проплыть» по речке с извилистыми берегами, островами, камнями, опасными водоворотами (спиралевидные знаки), загроможденной лодками и плавающими бревнами. «Проплыть» нужно как можно быстрее, преодолев все препятствия. «Плывать\* и по течению, и против течения, не поворачивая лист и выбирая каждый раз иной путь между препятствиями.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 33**

#### **Задачи**

- Развитие умения сравнивать.
- Формирование процессов саморегуляции.
- Развитие зрительного восприятия (восприятие формы).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Сравни предметы»**

Учитель называет пары слов, обозначающих различные предметы. Ученики должны ответить, чем они похожи и чем не похожи.

Слова для предъявления.

Чем похожи:

слива - персик, апельсин - помидор,  
бабочка - птица, кошка - мышка,  
автобус - троллейбус, стул - кресло.

Чем отличаются:

ворона - самолет, дерево - бревно,  
кукла - человек, карандаш - ручка,  
книга - тетрадь, чашка - кастрюля.

### **Задание 2. «Образец и правило»**

Материал к заданию: набор индивидуальных бланков с заданиями (см. материалы к урокам, рис. 46), карандаш. Учитель говорит: «У вас на листочках нарисованы разные фигурки и значки. Когда значки соединяют, могут получаться разные изображения, например треугольник (показывает пальцем на вершины треугольника на бланке 1). Вам нужно соединить значки, расположенные справа, так, чтобы получился точно такой же рисунок, как слева. Здесь есть лишние значки, вы их соединять не будете. Посмотрите, не все значки одинаковые. Нужно запомнить правило: нельзя проводить линию между одинаковыми значками - двумя кружками, или двумя крестиками, или двумя треугольниками. Линии можно проводить только между двумя разными значками. Когда нарисуете одну фигурку, переходите к следующей». Наличие в изображенной фигуре двух одинаковых значков не запрещено правилом: важно чтобы они непосредственно не были соединены линией. Ученики приступают к работе, а учитель следит за правильностью воспроизведения образца.

### **Задание 3. «Загадочные контуры»**

П-г расставляет на большом листе бумаги (или на газете) 8-10 предметов разной величины и формы и обводит их цветным карандашом. Затем все эти предметы кладет на те места, где они обыкновенно находятся. Ученики должны по получившимся контурам догадаться, какие здесь обведены предметы, отыскать их и поставить на контуры. Тот, кто правильно закроет большее число контуров, считается победителем.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 34**

### **Задачи**

- Развитие внимания в условиях коллективной деятельности.
- Развитие восприятия (расчлененность).
- Развитие умения копировать образец.
- Развитие мышления (абстрагирование признаков).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Делаем вместе»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки, как для урока 22, задание 2, карандаш, метроном. Задание ученикам - каждую фигуру заполнять только под удар метронома (40 уд./мин.). Если ученики не успевают все вместе выполнять задание, можно увеличить паузу между ударами, и наоборот, если все справляются с заданием, можно увеличить частоту ударов.

**Задание 2. «Найди фото»** Материал к заданию: лист с «фотокарточками» клоунов (см. материалы к урокам, рис. 47). Перед учениками располагаются «фотокарточки» клоунов с разной мимикой. Нужно помочь клоуну разыскать свое фото. Ученику надо подобрать к данному ему изображению лица клоуна «фотокарточку» этого же клоуна. Затем к поиску приступает следующий участник.

### **Задание 3. «Нарисуй так же»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с образцами и местами для копирования (см. материалы к урокам, рис. 48). Учеников просят внимательно рассмотреть образец слева и точно так же воспроизвести его в квадрате справа.

### **Задание 4. «Покажи одинаковые»**

Материал к заданию: подготовить 10-15 разных предметов (чашка, тарелка, кусок хлеба, сушка, сахар, полотенце, вилка, ложка, носовой платок, кухонная доска, скалка, гвоздь, крючок, ключ, карандаш).

Ученикам предлагается найти похожие предметы, например, сначала все металлические. Затем предлагается найти предметы с другими свойствами: съедобные, мягкие, круглые и т.д. Если дети легко справляются с таким выбором, то можно выбрать предметы сразу по двум признакам.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия

## **Коррекционные занятия во 2 классе**

### **Занятие 1**

#### **Задачи**

- Развитие произвольного внимания.
- Развитие слуховой памяти.
- Развитие наглядно-образного мышления.

#### **Вводная часть**

**Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите **добрые слова** друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

#### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подсчитай правильно»**

Материал к заданию: таблицы с фигурами (см. материалы к урокам, рис. 49, а, б). Ученики по одному выходят к доске и вслух подсчитывают количество одинаковых фигур в каждом ряду (рис. 49, а) либо количество кружков и крестиков (рис. 49, б). Остальные ученики следят за правильностью подсчета.

#### **Задание 2. «Повтори цифры»**

Вариант А. Учитель просит учеников повторить ряды цифр в том же порядке, в каком он их будет называть, и медленно называет ряд из трех цифр. Первый ученик повторяет его. Учитель называет другие три цифры. Второй ученик повторяет их и т.д. Затем учитель предлагает повторить точно так же ряды из четырех, пяти, шести цифр.

Вариант Б. Учащиеся просят повторять ряды цифр в обратном порядке, т.е. начиная с конца. Учитель называет ряд из двух цифр, затем из трех, четырех цифр.

#### **Задание 3. «Найди путь»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с лабиринтами (см. материалы к урокам, рис. 50, а, б), карандаш. Сначала учитель просит учеников помочь Саше и Коле найти дорогу в школу, проведя по ней карандашом. Затем нужно помочь зайчику добраться до морковки. По какой дорожке ему надо бежать? (Правильный ответ: 8.)

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятия 2-3**

#### **Задачи**

- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.
- Развитие наглядно-образного мышления.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Куда ускакал зайчик?»**

Материал к заданию: магнитная доска, лист бумаги, карандаш. На магнитной доске учитель двигает в разных направлениях фигуру зайчика, а ученики называют, где он находится (в каком углу - верхний правый, верхний левый, нижний правый, нижний левый, середина доски; на какой строчке - нижняя, верхняя, первая, вторая, снизу, сверху). Затем ученики сами выбирают направление движения фигуры и сообщают, куда спрятался зайчик. Затем под диктовку ученики зарисовывают на листе бумаги определенные значки. Например, в левом верхнем углу нарисовать кружок, в левом нижнем - два кружка, в начале второй строки рисуем палочку и т.д.

#### **Задание 2. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект листов с изображением четырех полянок с разветвленными дорожками и домиками на их концах, а также «письма», указывающие путь к одному из домиков (см. материалы к урокам, рис. 51).

Сначала ученикам даются две вводные задачи (листы А и Б), затем по порядку задачи 1-3. Учитель говорит (первая вводная задача): «Перед вами полянка, на ней нарисованы дорожки и домики в конце каждой из них. Нужно правильно найти один домик и зачеркнуть его. Чтобы найти этот домик, надо смотреть на письмо. В письме нарисовано, что надо идти от травки мимо елочки, потом мимо грибка, тогда найдете правильно домик».

Вторая вводная задача (лист Б). Учитель говорит: «Здесь тоже два домика. Но письмо другое, в нем нарисовано, как идти и куда поворачивать». Вместе с учениками учитель находит нужный домик. Затем ученики самостоятельно решают основные задачи.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 4**

### **Задачи**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие произвольности средних движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Запомни и нарисуй»**

Материал к заданию: плакаты с объектами для запоминания (см., материалы к урокам, рис. 52), листы бумаги для учащихся, карандаш. Ученикам показывается плакат с фигурами и предметами, которые они в течение 1,5 мин. должны рассмотреть и запомнить. Затем дети зарисовывают их по памяти как можно точнее. При обсуждении рисунков отмечается, сколько объектов воспроизведено правильно, правильно ли закрашены или заштрихованы объекты, правильно ли изображены толстые и тонкие линии, отмечена ли на рисунке точка в центре окружности.

#### **Задание 2. «Выполни правильно»**

Материал к заданию: подготовить игровое поле -квадрат, разделенный на клетки (10x10). Отдельные клетки окрашены в красный и синий цвета.

На одной из неокрашенных клеток учитель располагает фишку. Ученик выслушивает задание (например, \*перейти на две клетки влево, затем на три клетки вниз»), повторяет его вслух и переставляет фишку в соответствии с заданием. Фишка может попадать как на неокрашенные, так и на окрашенные клетки. Если в результате фишка попадает на какую-либо окрашенную клетку, то в зависимости от ее цвета ученик должен выполнить какое-нибудь задание - отгадать загадку, решить пример и др. Могут даваться заведомо невыполнимые задания (выход за пределы поля) и «пустые» задания (перейти на три клетки вверх,

затем на три клетки вниз). В этом случае нельзя дотрагиваться до фишки. Если ученик дотронулся, он выбывает из игры.

### **Задание 3. «Летает — не летает»**

Ученики кладут на стол пальцы. Учитель называет птиц, зверей, насекомых, цветы и т.д. При назывании летающего объекта все должны, не отрывая ладоней от стола, поднять пальцы вверх. Кто поднимет пальцы при назывании нелетающего или же не поднимет пальцы при назывании летающего объекта, выбывает из игры.

(Рекомендуется перед началом задания поговорить с учениками о некоторых летающих предметах, сделанных руками человека, о летающих сказочных существах, о некоторых нелетающих птицах и т.д.)

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 5-6**

### **Задачи**

- Развитие мышления (установление закономерностей на абстрактном материале).
- Развитие вербальной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур, картонный кружок (см. материалы к урокам, рис. 53). Учитель предлагает детям рассмотреть рисунок: «В нем две части - верхняя из 9 клеток и нижняя из 12 клеток. В каждой клетке по две фигуры. В нижней части каждая пара фигурок имеет свой номер. Я буду закрывать одну клетку в верхней части, а вы будете говорить, какая пара фигурок из нижней части с номером может быть помещена в этой клетке». Занятие проводится по схеме: учитель закрывает одну из клеток девятиклеточного квадрата в верхней части рисунка и предлагает ученикам найти среди пар фигурок, расположенных в 12 клетках в нижней части рисунка, такую пару, которая подходит на место, закрытое картонкой. Порядок выбора клеток: правая нижняя, правая верхняя, левая нижняя, левая верхняя, средняя нижняя, средняя правая, средняя левая, средняя верхняя, центральная.

Таким образом, ученики решают 9 задач, связанных с анализом отношений изображений, размещенных в определенном порядке. Учитель обращает внимание учеников на то, что для получения правильного ответа нужно рассмотреть фигуры сначала в трех верхних клетках и найти, какие фигуры одинаковые. Затем рассмотреть фигурки в трех средних и в трех нижних клетках, а также в трех вертикальных клетках слева, в центре и справа.

#### **Задание 2. «Слова, начинающиеся с одной буквы»**

Каждому ученику поручается следить во время чтения небольшого рассказа за словами, начинающимися с одной определенной буквы. Он должен запомнить 5-7 таких слов в том порядке, в каком он их услышал, и по окончании чтения в таком же порядке их записать. При вторичном чтении рассказа проверяется правильность выполнения задания.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 7**

### **Задачи**

- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.
- Развитие логической памяти (установление ассоциативных связей).
- Развитие тонко координированных движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Выше, слева, правее, снизу»** Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, рис. 54).

Ученики рассматривают плакат и отвечают на вопросы учителя: «Какая птица расположена правее свободного места?», «Какая левее?», «Какая выше?», «Какая ниже?», «Какая птица расположена правее и выше свободного места?», «Какая левее и ниже?», «Какая правее и ниже?», «Какая левее и выше?», «Какая птица левее и ниже птицы 9?», «Какая птица правее и выше птицы, у которой голова, как у птицы 1, а хвост, как у птицы 4?» - и т.п.

### **Задание 2. «Соседнее, через одно»**

Используется тот же плакат, что и в предыдущем задании. Ученикам говорится: «Птицы 1 и 2, 2 и 3, 1 и 4, 4 и 7 - соседние, птицы 1 и 3, 1 и 7, 7 и 9 - через одну, птицы 1 и 6, 2 и 7, 2 и 9, 8 и 3 - несоседние». Задаются вопросы: «У каких соседних птиц разные хвосты?», «У каких птиц через одну одинаковые ноги?», «У каких несоседних птиц одинаковая голова?», «У двух птиц хвост, как у птицы 4, - они соседние, не соседние или через одну?» - и т.п.

### **Задание 3. «Объедини слова»**

П-г называет пары слов, не связанных между собой по смыслу. Учащиеся должны найти любые связи между ними и таким образом объединить их. Например, дана пара слов кот - лист. Возможно их объединение на основе такой ассоциативной связи, как «кот играет с листом» либо «кот спрятался под листом от дождя» и т.п.

Другие примерные пары слов:

машина - груша, яблоко - пиджак,  
солнце - карандаш, заяц - рюкзак,  
дом - море и др.

### **Задание 4. «Сделай бусы»**

Материал к заданию: разноцветная бумага, ножницы, клей, нитки, иголка. Разрезать прямоугольные листы бумаги на треугольники, каждый из них скручивается в виде бусины, конец ее проклеивается. Готовые бусины нанизывают на нитку (см. материалы к урокам, рис. 55).

### **Задание 5. «Вырежи фигурки»**

Материал к заданию: старые цветные открытки или картинки, ножницы. Ученики аккуратно вырезают из открыток или картинок различные изображения (фигурки животных, человека, цветы и др.)- Из вырезанных фигурок дети могут составить целые композиции - аппликации (сказочные сюжеты, фантастические картины).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 8**

### **Задачи**

- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).
- Развитие мышления (процессы синтеза).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект из двух листов с рисунками полянок с разветвленными дорожками (см. материалы к урокам, рис. 56). Предлагается более сложный вариант заданий. Инструкция, как в задании 2, урок 32.

#### **Задание 2. «Назови по порядку»**

Материал к заданию: 2-3 таблицы с числами от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 57). Нужно как можно быстрее отыскать все числа по порядку, начиная с 1, и показать их. Возможен вариант задания - отыскивать числа в убывающем порядке, начиная с 25. Регистрировать время выполнения задания. Побеждает тот, кто затратит меньше времени на поиск чисел. Во избежание запоминания местонахождения чисел больше двух раз пользоваться одной и той же таблицей не рекомендуется.

### **Задание 3. «Что здесь изображено?»**

Материал к заданию: в середине двойного тетрадного листа вырезается кружок диаметром 2-2,5 см. Подбирается картинка сюжетного характера размером не более 15 x 15 см и прикрывается этим листом с отверстием. Ученики по очереди рассматривают картинку только через это отверстие, не поднимая листа, а постепенноводя его до всей картинке (в течение 1 мин.). Затем ученик подробно рассказывает, что нарисовано на картинке. Остальные дополняют и исправляют его. Картинка открывается. Победителем объявляется тот, кто правильнее и подробнее рассказал об увиденном.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 9**

### **Задачи**

- Развитие мышления (установление закономерностей на абстрактном материале).
- Развитие мышления (процессы анализа).
- Развитие точности произвольных движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 58), картонный кружок.

Ход работы: см. урок 34, задание 1.

#### **Задание 2. «Раздели на части»**

П-г называет любое слово. Ученики, представляя обозначаемый этим словом предмет как целое, должны разделить его на элементы (части). Сначала элементы называют вслух, а затем по мере освоения упражнения делают это про себя, ставя палочки на бумаге. Подсчитывается, сколько палочек поставил каждый ученик, то есть сколько элементов из целого он выделил. Например, «кот» - тело, лапы, когти, хвост, нос, уши, глаза, усы, шерсть (9).

#### **Задание 3. «Кто точнее?»**

С завязанными глазами ученик встает со своего места, подходит к доске, берет мел, пишет слово, кладет мел, садится на свое место, опять подходит к доске, берет тряпку и стирает написанное слово, затем снова возвращается на свое место. Действия ученика оцениваются. Оценка снижается, если ученик наткнется на что-либо, напишет слово криво, не все сотрет с доски. Затем задание выполняет другой ученик и т.д.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 10**

### **Задачи**

- Развитие зрительного восприятия (выделение буквенных форм).
- Развитие мышления (процессы анализа).
- Развитие слуховых ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон» (см. урок 16).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Назови буквы»**

Материал к заданию: лист бумаги с крупно начерченными группами букв, наложенными друг на друга (см. материалы к урокам, рис. 59). Учитель просит детей внимательно посмотреть и сказать, какие буквы они видят в первой группе, затем - во второй, в третьей.

### **Задание 2. «Какой? Какая? Какие?»**

П-г называет любое существительное, а ученики подбирают к нему слова, обозначающие различные качества этого предмета. Например, «трава» - зеленая, мягкая, шелковая, высокая, изумрудная, болотная, густая, скользкая, нежная, сухая и т.д. «Дом» - большой, многоэтажный, кирпичный, красивый, прохладный, солнечный, комфортабельный, современный, величественный, ветхий, мрачный, недостроенный, отремонтированный, покрашенный, оштукатуренный, заселенный и др.

П-г может предложить описать, каким был, например, воздух, когда дети шли в школу (прозрачный, спокойный, душистый, прохладный, гулкий, розово-голубой и т.д.). Побеждает тот, кто назвал последним какое-либо качество.

### **Задание 3. «Шумящие коробочки»**

Материал к заданию: как для задания 2, урок 14. Для усвоения относительности понятий «громкий - тихий» ученикам предлагается построить из коробочек следующие ряды:

громкий - громче - самый громкий, тихий - тише - самый тихий.

Затем учащиеся получают задания: построить ряд, начиная со среднего шума; восстановить нарушенный порядок (предварительно учитель меняет местами две или более коробочек).

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 11**

### **Задачи**

- Развитие произвольного внимания (распределение).
- Развитие осязательных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (см. урок 5).

## **Основная часть**

### **Задание 1. «Вычеркивай буквы и слушай»**

Материал к заданию: для каждого приготовить бланк с рядами напечатанных букв (см. материалы к урокам, рис. 60).

После сигнала учителя «Начали!» ученики должны как можно быстрее просматривать ряды букв и вычеркивать какую-либо заданную букву (например, «а»). Одновременно с вычеркиванием буквы ученики слушают сказку или рассказ, которую (ый) читает учитель.

Задача учеников - правильно вычеркивать букву и следить за содержанием читаемого. Через 5 мин. после начала работы учитель дает сигнал «Стоп!» и выясняет у учеников, о чем читал учитель, что они поняли из содержания и сколько букв пропустил или неправильно зачеркнул каждый ученик.

### **Задание 2. «Сколько знаков?»**

Материал к заданию: плакат с изображением большого квадрата с различными знаками (см. материалы к урокам, рис. 61).

Ученики по очереди считают знаки в таблице, начиная с левого верхнего угла: один кружок, один крестик, один квадрат, два крестика, два кружка, три кружка, два квадрата, три крестика и т.д. Когда начинает считать другой ученик, таблицу нужно повернуть на 90°.

### **Задание 3. «Разложи вслепую»**

Материал к заданию: подготовить несколько одинаковых комплектов палочек. В каждом комплекте должно быть 15-20 палочек 4-5 размеров (например, длиной 3, 4, 5, 6 и 7 см). Чтобы комплекты не перепутались, нужно окрасить каждый из них в другой цвет.



Ученикам закрывают глаза и кладут перед ними по комплекту палочек. Задача состоит в том, чтобы рассортировать палочки по размерам и разложить их в отдельные кучки. Побеждает тот, кто успешнее и быстрее выполнит это задание.

Игру можно усложнить, если палочки будут отличаться по двум признакам (и по длине, и по толщине).

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 12**

### **Задачи**

- Развитие зрительно-вербального анализа и синтеза.
- Развитие зрительной памяти.
- Формирование элементов самоконтроля.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Отгадай слова»**

Ученикам предлагается прочесть стихотворение, отгадывая «зашифрованные» слова.  
Н, О, К, Р, О, В, О, Ж, А (Жаворонок)  
На солнце темный с, е, л (лес) зардел,  
В долине а, р, п (пар) белеет тонкий,  
И песню раннюю п, е, л, з, а (запел)  
В лазури жаворонок звонкий.  
Он голосисто с вышины

е, т, п, о (поет), на солнышке сверкая:  
с, а, н, в, е (весна) пришла к нам молодая,  
я здесь пою приход е, с, ы, в, н (весны).

(В. Жуковский)

Смогут ли дети отгадать название стихотворения?

#### **Задание 2. «Нарисуй по памяти»**

Материал к заданию: плакат с изображениями шести фигур (см. материалы к урокам, рис. 62).

Каждую фигуру учитель предъявляет ученикам в течение 5-7 сек. Проведение задания см. урок 12, задание 1. Воспроизведенные учениками рисунки оцениваются 2 баллами (при наличии существенных погрешностей), 1 баллом (при незначительных искажениях) и 0 баллов (при точном воспроизведении). Оценки за все шесть фигур суммируются. Лучшим считается ученик, набравший наименьшую сумму баллов.

#### **Задание 3. «Запретная цифра»**

Выбирается какая-либо цифра, например, 4. Ученики встают в круг и по часовой стрелке считают по очереди: один, два, три, ... Когда очередь доходит до четвертого ученика, он не произносит цифру, а хлопает в ладоши четыре раза. Ошибающийся ученик выбывает из игры.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 13-14**

### **Задачи**

- Развитие умения подчиняться словесным указаниям взрослого.
- Развитие мышления (нахождение общих признаков в несвязанном материале).
- Развитие двигательной сферы.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Графический диктант»**

Материал к заданию: индивидуальный набор бланков (4 штуки 10x15 см). На каждом бланке изображены 3 ряда мелких геометрических фигур: верхний ряд состоит из 17 треугольников, средний ряд - из 16 кружков, нижний ряд - из 17 квадратов. Фигуры верхнего и нижнего рядов расположены друг против друга, среднего - в промежутке между ними (см. материалы к урокам, рис. 63).

Учитель говорит: «Мы будем рисовать узоры. У вас на листочках нарисованы ряды треугольников, квадратов и кружков. Вы будете соединять их, чтобы получился узор. Запомните три правила:

- 1) два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок;
- 2) линия узора должна идти только вперед;
- 3) каждое новое соединение надо начинать с той фигурки, на которой остановилась линия, тогда в узоре не получится промежутков. Нарисуем первый узор вместе».

Вместе с учениками учитель выполняет тренировочный узор и анализирует его. Затем учащиеся под диктовку учителя рисуют три основных узора.

Тренировочный узор - соединить квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат.

Диктант для I серии - соединить треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, два треугольника, треугольник и квадрат.

Диктант для II серии - соединить квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник.

Диктант для III серии - соединить два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника.

#### **Задание 2. «Поиск общего»**

Называются два слова, не связанные между собой. Следует назвать как можно больше общих признаков для этих предметов (как существенных, так и несущественных).

Примерные пары слов:

**тарелка** - лодка, **дерево** - дом,  
**солнце** - рубашка, самолет - ложка.

#### **Задание 3. «Попади в свой кружок»**

П-г чертит на классной доске в разных местах 5-6 кружков диаметром 12-15 см. Вызывает трех учеников, которым предлагает запомнить расположение кружков на доске. После этого ученикам завязывают глаза. Они по очереди подходят к доске и в центре каждого кружка ставят свой знак (один - «галочку», другой - «крестик», третий - «треугольник»). После этого повязки снимаются, и результаты попадания видны всем. Побеждает тот, кто точнее расставил свои знаки в кружках. Затем вызывается следующая тройка учеников и т.д.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 15**

### **Задачи**

- Развитие пространственного восприятия.

- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие гибкости мыслительной деятельности.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Найди пирамиду»** (вариант 1) Материал к заданию: лист бумаги с рисунком детской пирамиды и проекциями (вид сверху) нескольких пирамид (см. материалы к урокам, рис. 64, а).

П-г объясняет, что слева нарисована пирамида, а справа тоже пирамиды, но только мы их видим сверху. Учитель просит учеников найти среди рисунков справа пирамиду, изображенную слева.

### **«Найди кресло» (вариант 2)**

Материал к заданию: лист бумаги с рисунками кресел и боковой проекцией одного из этих кресел (см. материалы к урокам, рис. 64, б).

Учитель объясняет, что слева нарисованы разные кресла, а справа - вид сбоку одного из этих кресел. Нужно найти и показать то кресло, боковой вид которого начерчен справа.

### **Задание 2. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект из двух листов с рисунками полянок с разветвленными дорожками (усложненный вариант) (см. материалы к урокам, рис. 65). Инструкция, как в задании 2, урок 32.

### **Задание 3. «Заселение дома»**

Материал к заданию: каждому ученику дается лист бумаги с изображением шестиэтажного дома (см. материалы к урокам, рис. 66,).

П-г говорит: «Нарисован дом. В нем шесть этажей. На каждом этаже три комнаты. Живут такие жильцы: Точка, Палочка и Галочка. На всех этажах жильцы живут в разном порядке. На самом верхнем этаже в первой комнате слева живет Точка, в средней - Палочка. Кто живет в последней? (Галочка.) Теперь нарисуйте на своем листочке, кто в какой комнате живет на шестом этаже. Будем заселять пятый этаж. В первой комнате тоже живет Точка. Где поселить Палочку и Галочку, чтобы они жили не в том порядке, как на шестом этаже?»

Заселите остальные четыре этажа. На каждом этаже они должны жить в разном порядке».

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 16**

### **Задачи урока**

- Развитие мышления {установление закономерностей}.
- Развитие непосредственной зрительной памяти.
- Развитие мышления (процессы анализа).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 67), картонный кружок. Ход работы см. урок 34, задание 1.

### **Задание 2. «Точно такие»**

Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. урок 35, задание 1), три картонных кружка. От учеников требуется рассмотреть несколько изображений птиц и запомнить их, чтобы дать их описание, не глядя на рисунок. Учитель говорит: «Посмотрите на птиц 1, 3, 9 и запомните, какие у них головы, ноги и хвосты». Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Ученикам задаются вопросы типа: «У птиц 1 и 7

головы одинаковые?», «Что разное у птиц 2 и 9?», «У какой незакрытой птицы голова такая, как у птицы 1?», «У какой закрытой птицы ноги такие, как у птицы 7?» - и т.п.

### **Задание 3. «Раскрась фигуры»**

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить листы бумаги с изображениями геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 68).

Учеников просят закрасить одинаковые фигуры одним цветом. О точности зрительного анализа учащихся будет свидетельствовать закрашивание разным цветом равнобедренных треугольников, равносторонних треугольников, прямоугольных треугольников, квадратов, прямоугольников, параллелограммов.

### **Задание 4. «Заполни рисунки»**

Материал к заданию: бланки с контурами различных изображений (см. материалы к урокам, рис. 69).

Ученикам предлагается заполнить эти рисунки геометрическими фигурами.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 17**

### **Задачи**

- Развитие пространственных представлений.
- Развитие зрительной памяти.
- Развитие слуховой памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг Другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Шарики в трубочке»**

Материал к заданию: непрозрачная трубочка и несколько разноцветных шариков. На глазах учеников учитель кладет в трубочку три шарика в определенной последовательности, например, оранжевый, голубой, желтый. Задача учащихся - определить, в какой последовательности шарики выкатятся из противоположного конца трубочки. Шарик какого цвета будет первым, какого - вторым, какого - третьим?

Повернуть трубочку на 360° в вертикальной плоскости. В какой последовательности выйдут шарики?

Повернуть трубочку на 180°. А теперь в каком порядке выйдут шарики? Может ли голубой шарик выйти из трубочки первым?

Усложнение задания достигается за счет увеличения числа шариков до шести.

#### **Задание 2. «Найди образец»**

Материал к заданию: 10-15 карточек с различным изображением нескольких (от 5 до 9) неупорядоченных объектов (геометрические фигуры, цифры, буквы), из которых нет полностью совпадающих.

П-г показывает ученикам одну из этих карточек и предлагает ее запомнить. Затем он помещает ее среди других карточек набора. Ученики должны ее отыскать.

В более сложном варианте ученикам предлагается составить (или зарисовать) запомненную карточку из отдельных элементов по памяти.

#### **Задание 3. «Подбери заплатку»**

Материал к заданию: лист бумаги с вырезом квадратной и прямоугольной формы, набор геометрических фигур разной формы и размера, в том числе точно соответствующие вырезу на бумаге (см. материалы к урокам, рис. 70).

На доске прикрепляется лист бумаги с вырезами различной формы. Рядом помещается ряд различных геометрических фигур. Нужно определить, какая из этих фигур соответствует вырезу. Ответ проверяется прикладыванием выбранной фигуры к вырезу. (Правильные ответы: 2; 2, 4.)

#### **Задание 4. «Повтори и добавь»**

Ученики разбиваются на группы по три человека. Сначала работает первая группа. П-г называет какое-нибудь слово. Первый ученик из группы повторяет его и добавляет свое слово, второй ученик повторяет оба слова и добавляет третье слово; первый ученик повторяет все три слова в названном порядке и добавляет свое слово и т.д. Ученик, сделавший ошибку, выбывает. Выигрывает ученик, оставшийся последним. Во время называния слов ученики других групп следят за правильностью повторения. Затем называют и повторяют слова ученики второй группы и т.д.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 18**

#### **Задачи**

- Развитие умения выделять существенные признаки.
- Развитие умения соотносить с образцом.
- Развитие слуховых ощущений.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Выбери главное»**

Вариант 1 (наглядный материал).

Материал к заданию: подготовить два набора картинок, на которых изображены: а) врач, учитель, водитель, продавец, строитель, художник; б) зима, больной, ученик, пассажир, покупатель, стройка, картина, телевизор, лето, белый халат, указка, троллейбус, хлеб, весы, термометр, книга, автобус, подъемный кран, лопата, кисть для рисования.

Ученикам показывается одна картинка из первого набора. Нужно подобрать из второго набора картинку, на которой нарисовано самое главное, без чего человек этой профессии не может обойтись.

Вариант 2 (словесный материал). Учитель предлагает ученикам прослушать начало предложения и закончить его, выбрав наиболее подходящее слово из данных.

1. Лед всегда... (скользкий, белый, твердый, мокрый, острый).
2. У автомобиля всегда есть... (кузов, багажник, двери, мотор, фары).
3. Зимой всегда... (холодно, ветрено, идет снег, скользко, морозно).
4. У собаки всегда есть... (шерсть, хвост, хозяин, косточка, когти).
5. Дождь всегда... (мелкий, **мокрый**, холодный, сильный, грибной).

**Задание 2. «Найди подходящий треугольник»** Материал к заданию: квадраты и треугольники с узорчатыми рисунками (см. материалы к урокам, рис. 71).

Учеников просят рассмотреть вырезанные треугольники и определить, какой именно из них нужно вставить на пустое место.

##### **Задание 3. «Шумящие коробочки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 14, задание 2.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 19**

#### **Задачи**

- Развитие зрительно-вербального анализа и синтеза.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Отгадай слова»**

**Учеников просят прочитать текст, отгадывая «зашифрованные» слова.**

### **ЗИМА ВЬЮЖНАЯ**

Пролетело жаркое О, Е, Л, Т (лето), прошла золотая Н, С, О, Е, Ъ (осень), выпал снег - пришла М, И, Ѕ, А (зима). Подули холодные Р, Ы, В, Е, Т (ветры). Голые стояли в лесу В, Ъ, Я, Р, Е, Д, Е (деревья) - ждали зимней Ы, Д, Ж, Е, Д, О (одежды). И, Л, Е (Ели) и Н, Ы, С, О, С (сосны) стали еще зеленее. Много раз большими хлопьями начинал падать Е, Н, Г, С (снег), и, просыпаясь, люди не узнавали Л, Я, П, О (поля), такой необыкновенный свет светил в К, О, Н, О (окно). По первой пороше охотники пошли на Т, У, О, О, Х (охоту). И целыми днями слышался по всему лесу заливистый А, И, Л (лай) Б, А, К, С, О (собак).  
(И. Соколов-Микитов)

#### **Задание 2. «Диктант пространственных действий»**

Материал к заданию: для каждого ученика лист бумаги, разделенный на 16 одинаковых частей, карандаш. Каждая часть нумеруется слева направо, в каждой части в центре проставлена точка. Вначале отработать пространственные понятия - верхняя, нижняя, правая, левая стороны листа; понятие центра в каждом прямоугольнике (исходная точка); изображение задаваемого направления с помощью прямой стрелки или стрелки с поворотом.

Затем ученикам последовательно диктуются 16 заданий.

1. От исходной точки (и. т.) провести стрелку вверх.
2. От и. т. провести стрелку вправо.
3. От и. т. провести стрелку вниз.
4. От и. т. провести стрелку в левый верхний угол.
5. От и. т. провести стрелку в левый нижний угол.
6. От и. т. провести стрелку в правый верхний угол.
7. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол.
8. От и. т. провести стрелку вверх, потом по кругу влево.
9. От и. т. провести стрелку вниз, потом по кругу вправо,
10. От и. т. провести стрелку вверх, потом по кругу вправо.
11. От и. т. провести стрелку вниз, потом по кругу в правый верхний угол.
12. От и. т. провести стрелку в левый верхний угол и от него вправо.
13. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол и от него вверх.
14. От и. т. провести стрелку влево, затем вверх.
15. От и. т. провести стрелку вверх, потом в правый нижний угол.
16. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол, потом влево.

Оценка: за каждое неправильно выполненное задание начисляется один штрафной балл.

#### **Задание 3. «Волшебный лес»**

Материал к заданию: лист бумаги с незаконченными и схематическими изображениями, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 72). Нужно нарисовать волшебный лес, а потом рассказать про него интересную историю. Другие темы: «Волшебное море», «Волшебная поляна», «Волшебный парк» и др.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 20**

### **Задачи**

- Развитие осязательных ощущений.
- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие мышечных ощущений (чувство усилия).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Шершавые дощечки»** Материал к заданию и ход работы см. урок 6, задание 2.

### **Задание 2. «Подбери картинку»**

Материал к заданию: большой лист бумаги с несколькими словами и картинки с изображением предметов, соответствующих данным словам (см. материалы к урокам, рис. 73).

П-г объясняет ученикам, что для того, чтобы хорошо запомнить, нужно научиться пользоваться вспомогательными средствами, которые помогут сначала запомнить то, что нужно, а затем вспомнить это. Например, нужно запомнить ряд слов. Помогут запомнить эти слова картинки: чтобы запомнить слово «свет», нужно отобрать картинку с изображением настольной лампы, для запоминания слова «лес» можно выбрать картинку с изображением гриба и т.д. Затем, глядя на картинки, нам нетрудно вспомнить и соответствующие слова. Предложить ученикам для запоминания другой ряд слов (8-10) и набор картинок, между которыми ассоциативные связи устанавливаются легко. Попросить учеников, глядя на картинки, вспомнить слова (как сразу после запоминания, так и через некоторое время, например, в конце урока).

### **Задание 3. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 74), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по горизонталям (в каждой горизонтали правые фигуры в клеточках одинаковые).

### **Задание 4. «Рукопожатие»**

Ученики делятся на группы по 3 человека - один арбитр и двое соревнующихся. Оба партнера сжимают руки арбитру с максимальной силой. Арбитр определяет, чье рукопожатие крепче. Затем соревнующиеся «строят лесенку» из мышечных усилий, для этого каждый из учеников сжимает руку арбитра со все возрастающим усилием: первая ступенька - минимальная величина мышечного усилия, вторая - мышечное усилие чуть-чуть больше, третья - еще чуть-чуть больше и т.д. У кого таких ступенек, отличающихся по степени мышечного усилия, получилось больше, тот и выходит победителем. Затем арбитры и соревнующиеся меняются местами.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 21-22**

### **Задачи**

- Развитие слуховых ощущений.
- Развитие произвольного внимания (устойчивость, переключение).
- Развитие наглядно-образного мышления.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Ска-жите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Шумящие коробочки»** Материал к заданию и ход работы см. урок 38, задание 3.

### **Задание 2. «Крестики, точки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 19, задание 2. Отличие заключается в увеличении в два раза числа строк до черты и после черты и в увеличении времени выполнения задания: 3 минуты до черты и 3 минуты с переключением после черты.

### **Задание 3. «Раздели квадрат»**

Материал к заданию: индивидуальный набор из 5 бланков с геометрическими фигурами-задачами (см. материалы к урокам, рис. 75).

В каждой задаче нужно прочертить в квадрате линии, которые разделили бы его на заданные части, то есть показать, как из этих частей можно сложить квадрат. Манипулирование реальными предметами не допускается.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 23

### Задачи

- Развитие осязательных ощущений.
- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие зрительных ощущений.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### Основная часть

#### Задание 1. «Тяжелые коробочки»

Материал к заданию и ход работы см. урок 16, задание 5.

#### Задание 2. «Подбери картинку»

Материал к заданию: для каждого ученика подготовить набор картинок (15-18) с изображениями различных предметов.

П-г говорит: «Сейчас вы будете запоминать слова. Чтобы их легче было запомнить, нужно выбрать картинку, которая поможет вам в будущем вспомнить слово. Предметы, обозначаемые словами, которые я буду вам называть, нигде здесь не нарисованы, но всегда можно найти такую картинку, которая сможет напомнить это слово. Чтобы выбрать такую картинку, надо попытаться установить какую-либо связь между заданным для запоминания словом и картинкой. Отобранные картинки отложите в сторону».

Через 15-20 минут после запоминания осуществляется воспроизведение запомненных слов. Для этого ученик смотрит на первую картинку и называет первое слово, затем смотрит на вторую картинку и называет второе слово и т.д.

Примерные слова для запоминания:

**пожар, дождь, труд, ошибка, горе.**

Картинки: вилка, школьная доска, булочная, расческа, солнце, глобус, кувшин, петух, забор, брюки, лошадь, уличный фонарь, ботинки, часы, заводские трубы, карандаш.

#### Задание 3. «Цветовая угадайка»

Материал к заданию и ход работы см. урок 13, задание 4.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 24

### Задачи

- Развитие произвольного внимания (распределение внимания в условиях коллективной деятельности).
- Развитие мышления (умение сравнивать).
- Развитие мышления (установление закономерностей).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### Основная часть

#### Задание 1. «Делаем вместе»

Материал к заданию и ход работы см. урок 30, задание 1.

#### Задание 2. «Найди отличающиеся»

Материал к заданию: три индивидуальных бланка с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 76, а, б, в),  
карандаш.

Ученики рассматривают первый бланк. Нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от трех остальных рисунков (правильный ответ - 3, 4). На втором бланке нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от четырех остальных рисунков (правильный ответ - 3, 4). На третьем бланке нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от пяти остальных рисунков (правильный ответ - 4, 5).



### **Задание 3. «Найди девятый»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с изображением чайников (см. материалы к урокам, рис. 77).

Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - И).

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 25**

### **Задачи**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие слухового восприятия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Зашифруй предложение»** Цель задания - научить детей пользоваться схематическими изображениями предложений как средством их запоминания. Для запоминания даются относительно завершенные высказывания. Например, «Волк выбежал из леса», «Дети играли во дворе», «Сегодня светит солнце» и т.д. Нужно обсудить с учениками, что должно быть лаконично нарисовано, чтобы «зашифровать» в рисунке данное предложение. Так, чтобы запомнить фразу «Волк выбежал из леса», можно схематически нарисовать елочку и зубастую пасть волка. Затем учить школьников проводить «дешифровку» рисунка: анализировать изображение, выявляя зашифрованную фразу. За одно занятие давать 2-3 фразы.

### **Задание 2. «Ленточки»**

Материал к заданию: плакат с изображением «разорванной» ленточки и набором вкладышей (см. материалы к урокам, рис. 78). Учеников просят определить, какие именно вкладыши заполнят вырезы в ленточках. (В первой ленточке каждый пробел заполняется одним вкладышем, во второй и третьей - двумя.)

Правильные ответы к задачам-вырезам: а - 9, б - 3, в - 10, г - 9, 12, д - 4, 8, е - 2, 5, ж - 10, 7.

Пояснение к заданию. В задачах а, б, в ученик, построив образ конфигурации пробела, должен мысленно перенести этот образ в нижнюю часть рисунка, чтобы среди готовых вкладышей найти его «двойника». В задачах г, д сначала запоминается конфигурация левой стенки выреза. Соответствующий образ переносится в нижнюю часть рисунка. Отбираются все вкладыши, которые имеют тождественную конфигурацию с левой стороны. Затем анализируется правая сторона данного выреза.

### **Задание 3. «Назови и проверь постукиванием»**

Ход работы см. урок 5, задание 4.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 26**

### **Задачи**

- Развитие словесной памяти и произвольного внимания.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики \*Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

### **Задание 1. «Найди слова»**

Материал к заданию: таблица со словами, входящими в заданные тексты, но расположенными в случайном порядке. Учитель читает текст по одному предложению (на

начальном этапе длинные предложения можно называть в два приема). Ученики как можно быстрее отыскивают в таблице слова, входящие в прочитанное предложение в соответствующей последовательности.

### ТЕКСТЫ

Несла Жучка кость через мост. Видит - в воде ее тень. Решила Жучка, что в воде не тень, а Жучка и кость. Она и пусти свою кость, чтобы ту отнять. Ту не забрала, а своя ко дну пошла.

Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она начала кидать в кувшин камушки и столько накидала, что вода поднялась и можно было пить.

#### Таблица.

и видит она столько в вода пусти тень свою водой решила кость что кувшине дне галке чтобы ту ко достать дну несла Жучка ее кувшин было пить отнять через не мост хотела нельзя она забрала своя пошла дворе галка было начала стоял на с а что камушки была кидать поднялась накидала можно только

#### Задание 2. «Что изменилось? Что не изменилось?»

Материал к заданию: набор составных прямоугольников (см. материалы к урокам, рис. 79).

П-г выстраивает в ряд прямоугольники и просит учеников описать расположение их составляющих частей, используя понятия «вверху», «внизу», «между».

#### Задание 3. «Преобразование фигур»

Материал к заданию: демонстрационный набор геометрических фигур большого размера для учителя и набор таких же геометрических фигур меньшего размера для учеников (см. материалы к урокам, рис. 80, а, б, в, г).

П-г прикрепляет на доске геометрические фигуры так, как показано на рис. 80 а. Учеников просят ответить на вопросы: какую фигуру справа от вертикальной линии можно получить при складывании частей, расположенных слева от вертикальной линии? Как называются фигуры 1, 2, 3? Чем они похожи? Чем отличаются?

Аналогично выполняются задания б, в. Свои ответы ученики проверяют практически. (Правильные ответы: а - 1, 2; б - 1, 3; в - 2).

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

### Занятие 27

#### Задачи

- Развитие умения воспроизводить образец.
- Развитие мышления (процессы синтеза).
- Развитие двигательной сферы (макродвижения).

#### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

#### Основная часть

##### Задание 1. «Дорисуй рисунок»

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить лист бумаги с несколькими половинками рисунков (см. материалы к урокам, рис. 81).

Ученики должны нарисовать вторую половину рисунков таким образом, чтобы при перегибании листа пополам по пунктирной линии обе части в точности совпали друг с другом.

**Задание 2. «Что здесь изображено?»** Ход работы см. урок 36, задание 3. Для рассматривания приготовить картинку, достаточно сложную по сюжету, с разнообразными мелкими деталями.

##### Задание 3. «Иголка и нитка»

Выбирается водящий, который играет роль иголки, а все другие ученики - роль нитки. Под веселую музыку «иголлка» бежит между стульями, выполняет отдельные гимнастические движения, а «нитка» {группа детей} неотступно следует за «иголлкой» и повторяет все ее движения.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 28**

#### **Задачи**

- Развитие мышления (процессы анализа).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие осязательных ощущений.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

#### **Основная часть.**

**Задание 1 - Вариант 1. «Найди футболистов в одинаковой форме»** Материал к заданию: рисунок с изображением 8-12 фигурок футболистов (см. материалы к урокам, рис. 82, а). Из них 2-3 футболиста имеют одинаковую форму. У остальных форма отличается отдельными деталями. Задача - как можно быстрее найти футболистов в одинаковой форме (правильный ответ - футболисты под номерами 4 и 8).

**Вариант 2. «Цирк»** Материал к заданию: рисунок с изображением 10 клоунов (см. материалы к урокам, рис. 82, б). Из них только два совершенно одинаковые. Нужно ориентироваться на три признака: колпачок, детали костюма и шарики над головой клоуна (правильный ответ - 4 и 7). Усложненный вариант: клоун ищет друга-. Ученики решают, что нужно изменить в облике того или иного клоуна, чтобы он нашел себе пару.

**Задание 2. «Раздели квадрат»** Материал к заданию: индивидуальный набор из 5 бланков с геометрическими фигурами-задачами (см. материалы к урокам, рис. 83). Ход работы см. урок 48, задание 3. Данное задание представляет собой более сложный вариант аналогичного предыдущего.

**Задание 3. «Шершавые дощечки»** Материал к заданию см. урок 6, задание 2. Ход работы, как в уроке 15, задание 1.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 29**

#### **Задачи**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие зрительных ощущений.
- Развитие двигательной сферы (подчинение поведения внешним сигналам).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

#### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Зашифруй предложение»**

Выполняется, как задание 1, урок 51.

**Задание 2. «Цветовая угадайка»** Материалы к заданию и ход "занятия см. урок 10, задание 4.

**Задание 3. «Зеваки»**

Ученики идут по кругу друг за другом, держась за руки. По сигналу ведущего «Стоп!» ученики останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются на 180° и начинают движение в другую сторону. Направление меняется после каждого сигнала. Если ученик запутался или ошибся, он выходит из игры и садится на стул в комнате. Игра может закончиться, когда 2-3 ученика останутся в игре. Они - победители.

## **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 30**

### **Задачи**

- Развитие мышления (операция сравнения).
- Развитие зрительной непосредственной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие мышечных ощущений (чувство усилия).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: два индивидуальных бланка с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 84), карандаш. На первом бланке нужно найти две пары одинаковых рисунков (правильные ответы: 1 и 5, 2 и 4). На втором бланке - три пары одинаковых, рисунков (правильные ответы: 1 и 6, 3 и 7, 2 и 5).

#### **Задание 2. «Одинаковое, разное»**

Материал к заданию: плакат с изображением ваз (см. материалы к урокам, рис. 85). П-г задает вопросы типа: «У каких двух ваз колпачки одинаковые? Что разное у ваз 7 и 9? 2 и 5? 4 и 3? У каких двух ваз форма одинаковая, а горлышко и колпачки разные? У каких двух ваз два признака разные, а один одинаковый?» и т.п.

**Задание 3. «Точно такие»** Материал к заданию: см. предыдущее задание. Учеников просят внимательно рассмотреть и запомнить изображения ваз 1, 2, 9. Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Ученикам задаются вопросы типа: «У ваз 1 и 7 колпачки одинаковые? Что разное у ваз 2 и 9? У какой незакрытой вазы колпачок такой, как у вазы 1? У какой закрытой вазы горлышко такое, как у вазы 7?» и т.п.

**Задание 4. «Найди девятый»** Материал к заданию: см. задание 2. Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - В).

**Задание 5. «Рукопожатие»** Ход работы см. урок 47, задание 4.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 31**

### **Задачи**

- Развитие мышления (обобщение наглядного материала).
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие осознательных ощущений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Четвертый лишний»**

Материал к заданию: 3-4 набора картинок, на каждой из которых изображены четыре предмета (см. материалы к урокам, рис. 86).

П-г объясняет ученикам, что три предмета из четырех подходят друг к другу и могут быть названы одним (обобщающим) словом, а четвертый предмет не подходит к ним, он лишний. Нужно указать этот лишний предмет.

(Правильные ответы: 1 рис. - нож, 2 рис. - платье, 3 рис. - хлеб, 4 рис. - свекла.)

#### **Задание 2. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 87), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по вертикали (в каждой вертикали нижние фигуры в клеточках одинаковые).

**Задание 3. «Тяжелые коробочки»** Материал к заданию и ход работы см. урок 19, задание 1.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

**Занятие 32**

**Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие зрительной опосредованной памяти.
- Развитие двигательной сферы (умение быстро затормозить свои движения).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики \*Лени-вые восьмерки» (см. урок 7).

**Основная часть**

**Задание 1. «Совмести фигуры»**

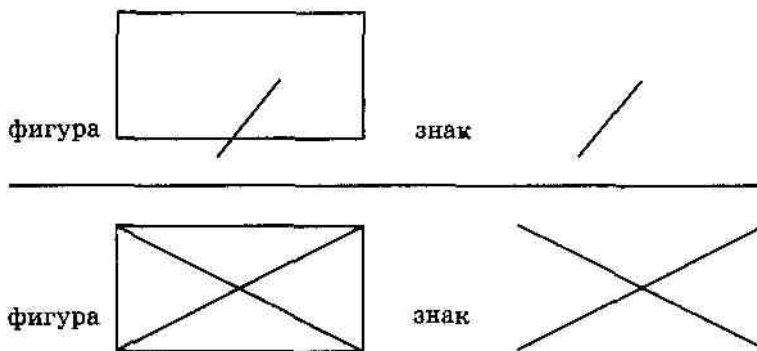
Материал к заданию: листы с изображениями квадратов с нарисованными внутри маленькими кружками (см. материалы к урокам, рис. 88).

П-г показывает лист «а» и просит учеников мысленно наложить друг на друга два квадрата. Обращает внимание, что при этом некоторые кружки совпадут, а некоторые - нет. Нужно определить, как будут расположены кружки после совмещения двух квадратов. В качестве ответа выбрать один из двух предлагающихся вариантов ответа. Выбор учеников анализируется. Затем аналогичная работа проводится с листом «б» и т.д. (правильные ответы: а - 1, б - 3, в - 6, г - 7).

**Задание 2. «Запомни фигуры»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения (см. материалы к урокам, рис. 89), карандаш.

П-г говорит ученикам, что им предстоит научиться запоминать фигуры по их частичному изображению (знакам). Для пояснения учитель рисует на доске комбинацию фигурок и их знаков:



Каждая фигура и ее знак связаны так, что знак всегда составляет часть фигуры. На листах бумаги, которые получают ученики, нарисованы парами фигуры и их знаки. Нужно внимательно посмотреть на эти пары и запомнить их. Дается 3 минуты на запоминание 10 пар изображений. Работа начинается по сигналу «Начали!», а заканчивается по сигналу «Стоп!». Листы у учеников забираются и одновременно раздаются бланки для воспроизведения. Ученики должны вспомнить и нарисовать в пустых клетках против соответствующей фигуры ее знак. Время на припоминание не ограничивается. Разрешается исправлять нарисованное.

**Задание 3. «Замри!»**

Играет веселая, ритмичная музыка. Ученики свободно двигаются в такт музыке. Внезапно музыка обрывается. Дети замирают в тех позах, в которых их застал музыкальный перерыв. Затем через 7-10 сек. музыка вновь возникает, и ученики продолжают движение.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### Занятие 33

#### Задачи

- Развитие произвольного внимания (распределение).
- Развитие мышления (абстрагирование).
- Развитие умения ориентироваться в пространстве листа.

#### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

#### Основная часть

##### Задание 1. «Вычеркивай буквы и слушай»

Материал к заданию: индивидуальные бланки с рядами букв (см. урок 39, задание 1).

Задача учеников остается такой же: слушать рассказ, читаемый учителем, и вычеркивать на бланке буквы. Однако теперь задача несколько усложняется за счет вычеркивания не одной, а двух букв (например, так: #, к). В остальном порядок работы сохраняется.

##### Задание 2. «Посмотри вокруг»

Учеников просят посмотреть вокруг себя и увидеть как можно больше предметов одной и той же формы, одного цвета, из одного материала, предметы, названия которых начинаются с одной и той же буквы. Один ученик начинает, другие его дополняют.

##### Задание 3. «Где находится чайник?»

Материал к заданию: плакат с рисунками чайников (см. материалы к урокам, рис. 77). Ученикам даются пояснения, как в задании 1 урока 13 и задании 2 урока 35. Затем учитель задает вопросы: «Где, в каком ряду и столбце расположен чайник 5? Какой чайник находится в верхнем ряду и среднем столбце? В каком столбце нет чайника с ручкой, как у 8? и т.п. Какой чайник расположен выше свободного места? Какой чайник находится левее и ниже чайника 5? У каких чайников через один одинаковая форма? У каких не соседних чайников одинаковые крышки?» и т.п.

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

### Занятие 34

#### Задачи

- Развитие мышления (умение сравнивать).
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие зрительного восприятия формы.

#### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

#### Основная часть

##### Задание 1. «Найди отличающиеся»

Материал к заданию: индивидуальные листы с изображениями фигур для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 90), карандаш. Ученики рассматривают рисунки на первом листе и находят три отличающихся от других рисунка (правильный ответ - 1, 4, 6). Затем три отличающихся от других рисунка находят на втором листе (правильный ответ - 2, 5, 8). Ответы учеников анализируются.

##### Задание 2. «Найди девятый»

Материал к заданию: плакат с изображением человечков (см. материалы к урокам, рис. 91).  
Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - И).

##### Задание 3. «Загадочные контуры»

Материал к заданию и ход работы см. урок 29, задание 3.

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Коррекционные занятия в 3 классе

### Занятие 1

#### Задачи

- Развитие зрительной опосредованной памяти.
- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольности движений.

#### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

#### Основная часть

##### Задание 1. «Запомни фигуры»

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения (см. материалы к урокам, рис. 92), карандаш.

Ход работы см. урок 58, задание 2.

##### Задание 2. «Логический квадрат»

*Материал к заданию:* таблица, разделенная на 36 клеток (6 рядов по 6 клеток). В левой колонке фигуры самые крупные, в крайней справа - самые мелкие. 16 внутренних клеток не заполнены (см. материалы к урокам, рис. 93).

Учеников просят рассмотреть таблицу. В вертикальных столбцах фигуры имеют разную форму, но одинаковую величину, а в горизонтальных рядах - одинаковую форму, но разную величину. Все фигуры расположены в определенном порядке. В середине таблицы много пустых клеточек. Под таблицей находятся разные фигуры. Для них есть свои места в таблице. Учеников просят разместить в пустых клетках эти фигуры в соответствии с их формой и величиной.

### **Задание 3. «Обводи точно»**

*Материал к заданию:* индивидуальные листы бумаги, на которых простым карандашом начерчены квадрат, прямоугольник, треугольник и окружность, цветные карандаши. Учеников просят цветные карандаши поставить на ту фигуру, которую называет учитель. Дав секунд 10-15 на то, чтобы ученики смогли приглядеться к форме и размеру фигуры, п-г предлагает закрыть глаза, обвести чертеж и сразу положить карандаш перед собой. Все закрывают глаза и открывают их точно по команде учителя. Так обводятся все фигуры, после чего листки просматриваются всеми. Перед игрой - поупражняться в обведении контуров сначала с открытыми, а затем с закрытыми глазами.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятия 2-3**

#### **Задачи**

- Развитие мышления (процессы обобщения).
- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!», «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Четвертый лишний»**

*Вариант 1* (наглядный материал). Приготовить 10 листов с наклеенными на них 4 картинками предметов (по типу материалов к уроку 57, задание 1).

мак, ромашка, роза, лук чашка, блюдо, суп, тарелка яблоко, персик, огурец, груша помидор, баклажан, перец, слива чашка, тарелка, кастрюля, стакан молоко, сметана, каша, сыр коза, курица, корова, овца чайник, стул, стол, шкаф машина, самолет, автобус, троллейбус карандаш, портфель, тетрадь, шляпа

Учеников просят рассмотреть группы картинок и определить, какая «лишняя», т.е. не подходит к остальным (слова, соответствующие этим картинкам, выделены). Дать объяснение. Назвать остальные три предмета одним (обобщающим) словом.

*Вариант 2* (словесный материал). Наборы слов -

тюльпан, ромашка, горох, фиалка

река, озеро, море, мост

кукла, песок, мяч, лопата

стол, кресло, кровать, ковер

шиповник, сирень, орешник, береза

лебедь, петух, гусь, индюк

Саша, Витя, Петров, Коля

число, деление, сложение, вычитание

веселый, быстрый, вкусный, осторожный

круг, треугольник, указка, квадрат

Учитель читает наборы слов, в каждом из которых ученики должны указать \* лишнее» слово (эти слова выделены). Остальные три слова назвать общим словом. Дать объяснение.

##### **Задание 2. «Письмо инопланетянина»**

*Материал к заданию:* для каждого ученика приготовить лист бумаги с таблицей, разделенной на 12 клеток (3 по горизонтали и 4 по вертикали), карандаш. В левом верхнем углу каждой клетки проставить ее номер,

Ученикам говорится, что они будут запоминать трудные слова и словосочетания с помощью специальных схем, знаков (по типу тех, которые использовались в уроке 51, задание 1). Для этого они должны по порядку в соответствующей клеточке «зашифровать» заданное слово или словосочетание, т.е. обозначить эти слова каким-либо знаком или лаконичным рисунком, чтобы потом, глядя на них, можно было вспомнить эти слова.



Слова для запоминания:

**грузовик, умная кошка, темный лес, день, веселая игра, мороз, капризный ребенок, хорошая погода, сильный Человек, наказание, интересная сказка, сильный ветер.**

Слова читаются с интервалом 15-20 сек., чтобы все ученики успели сделать зарисовку. После окончания чтения слов (вначале сразу, а потом - минут через 10-15) учеников просят вспомнить эти слова и записать их в нижней части каждой клеточки. Следить за точностью воспроизведения слов и словосочетаний.

### **Задание 3. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками фигур (см. материалы к урокам, рис.. 94). Поставить на место вопросительного знака одну из фигур, нарисованных в нижней части листа (правильный ответ - 4).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 4**

### **Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

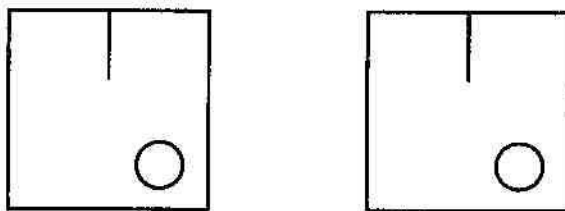
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

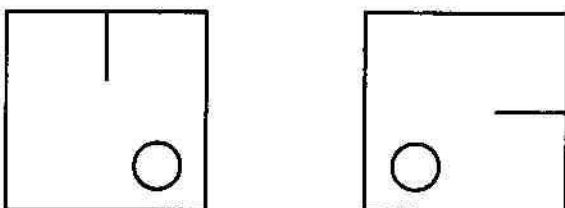
#### **Задание 1. «Поверни квадрат»**

*Материал к заданию:* 4 бланка с рисунками квадратов. На каждом бланке нарисован слева квадрат-эталон, а справа - четыре варианта его расположения (см. материалы к урокам, рис. 95).

Ученикам предлагается мысленно повернуть по часовой стрелке квадрат-эталон один раз, т.е. на  $90^\circ$ . После мысленного поворота квадрата определить, какое положение при этом займет нарисованная в квадрате геометрическая фигура. Для этого нужно выбрать один из имеющихся на рисунке квадратов. Продемонстрировать вращение квадратов с помощью двух специальных одинаковых квадратов со сторонами  $10 \times 10$  см. Из середины верхней стороны квадрата перпендикулярно к ней проведена короткая линия красного цвета длиной 2 см, в правом нижнем углу квадрата изображен кружок (положение 1). Первый образец остается для сравнения в начальном положении, а второй поворачивается 1 раз (на  $90^\circ$ ) (положение 2).



**Положение 1.**



**Положение 2.**

#### **Задание 2. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками фигур (см. материалы к урокам, рис. 96).

Поставить на место вопросительного знака одну из фигур, нарисованных в нижней части листа (правильный - ответ 2).

Задание 3. «Пишущая машинка» Ход работы см. урок 13, задание 3.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 5**

#### **Задачи**

- Развитие ассоциативного и обобщающего мышления.
- Развитие воображения.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Свяжи слова»**

П-г записывает на доске два столбика из четырех слов, которые называют ученики (названия любых предметов, явлений, животных, имена людей и др.). Для каждой из четырех пар слов (по одному из каждого столбика) нужно придумать как можно больше связывающих их ассоциаций. Например, «слива» -«лампа»: слива лежит под лампой; форма абажура похожа на сливу; мальчик сидит около лампы и ест сливу и др.

##### **Задание 2. «Найди четвертый лишний»**

*Вариант А.* «Найди лишнее слово».

П-г на доске записывает наборы из четырех слов. Ученики должны найти «лишнее» слово в каждом наборе и объяснить, что объединяет остальные три слова.

Примерные наборы слов (выделены лишние слова):

Сын, друг, бабушка, папа (родственники).

Шалаш, казак, боб, горох (читаются в обе стороны одинаково).

Гнездо, муравейник, курятник, берлога (не сделано человеком).

Береза, **сосна**, клен, тополь (нехвойные деревья).

Стол, стул, семья, трио (в словах присутствуют числительные).

*Вариант Б.* «Найди лишнее число».

Ход работы см. вариант А.

Примерные наборы чисел (выделены лишние числа):

33, 84, 22, 11 (составлены одинаковыми цифрами);

35, 75, 25, 5 (двузначные числа); . 27, 18, 15, 52 (делятся на 3);

17, 26, 48, 56 (четные числа).

*Вариант В.* «Найди лишнюю картинку».

П-г показывает несколько наборов из четырех картинок (см. материалы к урокам, рис. 97). Ход работы, как в предыдущих вариантах. (Правильные ответы: нога, ножницы, очки, солнце.)

##### **Задание 3. «Закончи рисунок»**

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с незаконченными рисунками (см. материалы к урокам, рис. 98), карандаши.

Школьников просят дорисовать начатые рисунки, чтобы получилась какая-нибудь картинка. Рисунки детей обсуждаются. Лучшими считаются работы тех учащихся, в рисунках которых заданные фигуры объединены воображаемым сюжетом либо являются частями других фигур.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 6**

#### **Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие произвольности движений.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Муха»**

*Материал к заданию:* большой квадрат (30x30 см), разделенный на 9 клеточек (10x10 см). В центральном квадрате нарисована муха.

Ученикам объясняется, что муха может совершать движения по квадрату вверх или вниз, влево или вправо. Начало всегда в центре. П-г называет направления перемещения мухи, а ученики должны, глядя на квадрат, мысленно следить за ее перемещениями и ответить, в каком квадрате оказалась муха в результате нескольких перемещений.

Например, п-г говорит: «Вверх, влево, вниз, вправо, вверх, вправо, вниз. Где муха?». Ученики должны показать этот квадрат. Усложнение задания достигается за счет увеличения количества и скорости передвижений.

#### **Задание 2. «Бери осторожно»**

*Материал к заданию:* каждому ученику приготовить 15 спичек. На одной спичке провести карандашом или чернилами 5 поперечных полос, на двух спичках - по 4 полосы, на трех спичках - по 3 полосы, на четырех спичках - по 2 полосы и на пяти спичках - по 1 полосе.

П-г собирает все спички в кулак и, приподняв руку примерно на 10 см над столом, раскрывает кулак постепенно так, чтобы спички упали на стол кучкой. Каждый ученик по очереди осторожно берет из кучки по одной спичке так, чтобы остальные спички при этом не сдвинулись с места (в противном случае его очередь пропадает), затем берет спичку следующий ученик.

Каждая полоска на взятой спичке дает играющему 1 очко. Спички можно брать только теми двумя пальцами, которые называет учитель (мизинцем и безымянным, мизинцем и средним, безымянным и указательным и т.п.). Игру продолжают, пока кто-либо не наберет 40 очков (или больше).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 7**

### **Задачи**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие вербального мышления.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (см. урок 19).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Запомни сочетания фигур»** *Материал к заданию:* табло с различными сочетаниями геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 99) и соответствующий набор геометрических фигур для каждого учащегося.

На демонстрационном табло учитель показывает первое сочетание геометрических фигур. Ученики в течение 7-10 сек. рассматривают его и запоминают. Табло закрывается. Ученики из имеющихся у них наборов соответствующих геометрических фигур выкладывают на своих столах точно такое же сочетание фигур. Выполнение учениками задания анализируется. Затем показывается второе сочетание геометрических фигур и т.д.

**Задание 2. «Раздели на группы»** П-г, не указывая основания, просит учеников разделить данные фразы на две группы:

1. Не красна изба углами, а красна пирогами. (П) Каждый колодец хорошо накрывать крышкой. Зеркало висит криво. Как аукнется, так и откликнется. (П) Не все то золото, что блестит. (П) Скоро придет осень. (пословицы (П) и не пословицы)

2. Муравьи быстро снуют по дорожке, (Ж) В лесу зазвенела капель. (Пр) Длинные шишки висят на концах веток ели. (Пр) Один за другим летят на ночевку журавли. (Ж)

Яркие искры заиграли в каплях росы на цветах. (Пр) Веселая стайка воробьев разместилась на старой березе. (Ж) (о природе (Пр) и о животных (Ж))

### **Задание 3. «Фигуры и значки»**

На доске нарисованы три пересекающиеся геометрические фигуры: квадрат, круг и треугольник (см. материалы к урокам, рис. 100). П-г вызывает к доске по одному ученику и просит: а) нарисовать *крестик* внутри квадрата, но вне треугольника и круга; б) нарисовать *галочку* внутри треугольника, но вне круга и квадрата; в) нарисовать *цветочек* внутри круга и треугольника, но вне квадрата; г) нарисовать *черточку* внутри круга и квадрата, но вне треугольника; д) нарисовать *звездочку* так, чтобы она находилась внутри всех трех фигур; е) нарисовать *жирную точку* вне треугольника, круга и квадрата.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 8-9**

### **Задачи**

- Развитие словесно-логического мышления (выделение существенных признаков).
- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Выбери главное»**

*Материал к заданию:* на доске учитель заранее пишет ряды слов: первые слова заглавными буквами, остальные слова - строчными и в скобках.

Учеников просят подобрать к слову, написанному заглавными буквами, два слова из скобок, которые находятся в наиболее тесной связи с ним. Например, «УЧИТЕЛЬ (ученики, парт, объяснение, мел, доска)». П-г может работать без мела, парт, доски, но не может работать без учеников и объяснения. Значит, выбираем слова «ученики» и «объяснение».

Набор слов для предъявления:

САД (растения, садовник, собака, забор, земля). РЕКА (берег, рыба, рыболов, тина, вода).

ГОРОД (автомобиль, здания, толпа, улица, велосипедист).

САРАЙ (сеновал, лошади, крыша, скот, стены). ДЕЛЕНИЕ (класс, делимое, карандаш, делитель, бумага).

КОЛЬЦО (диаметр, алмаз, проба, округлость, печать).

ЧТЕНИЕ (глаза, книга, картинка, печать, слово).

ИГРА (карты, игроки, штрафы, наказания, правила).

БОЛЬНИЦА (помещение, операция, врач, радио, больные).

БИБЛИОТЕКА (город, книги, полки, читатели, библиотекарь).

#### **Задание 2. «Совмести фигуры»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками трапеций {см, материалы к урокам, рис. 101).

Учеников просят мысленно совместить фигуры А и Б и определить все элементы, образующиеся при наложении этих двух рисунков. В качестве ответа выбрать одну из пронумерованных фигур (правильный ответ - 2).

#### **Задание 3. «Знай свой темп»**

Ученики делятся на две команды. Каждая команда, выстроившись в шеренгу, выполняет одно и то же заданное упражнение, но в разном темпе. Вначале обе команды, выполняя упражнение в разном темпе, стоят спиной друг к другу и не видят выполнения упражнения другой командой.

Затем вводится сбивающий фактор: обе команды разворачиваются вовнутрь по направлению друг к другу на пол-оборота. Таким образом начинает действовать сбивающее зрительное восприятие выполнения данного упражнения другой командой. Максимальная трудность выполнения задания достигается при расположении команд лицом друг к другу. Побеждает команда, которая, несмотря на зрительные сбивающие влияния, сумеет четко выполнить упражнение в своем темпе.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 10**

#### **Задачи**

- Развитие словесно-логического мышления (анalogии).
- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие произвольности движений (умение затормозить движение).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

#### **Основная часть**

**Задание 1. «Назови четвертое слово»** Учащимся называется пара слов, находящихся в определенном отношении. Затем называется третье слово, и нужно догадаться, каким будет четвертое слово, чтобы смысловой ряд был продолжен. Например, карандаш - бумага, мел - ... (правильный ответ «доска»). Слова для предъявления:

Гвоздь - молоток, шуруп - ... (отвертка). Дом - крыша, книга - ... (обложка). Птица - яйцо, растение - ... (семя). Квадрат - куб, круг - ... (шар). Хорошо - лучше, медленно - ... (быстрее). Огонь - пожар, вода - ... (потоп). Зерно - амбар, деньги - ... (банк). Электричество - выключатель, вода - ... (кран). Одежда - голый, обувь - ... (босой). Школа - обучение, больница - ... (лечение). Человек - ребенок, собака - ... (щенок). Резина - шина, сталь - ... (обод). Птица - гнездо, человек - ... (дом). Пальто - пуговицы, ботинок - ... (шнурок). Утро - ночь, зима - ... (осень).

#### **Задание 2. «Муха»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 65, задание 1.

**Задание 3. «Запретное движение»** Звучит веселая, ритмичная музыка. Ученики стоят полукругом. В центре - ведущий. Он показывает несколько движений, одно из которых (например, приседание) - запретное. Ученики должны повторять все действия ведущего, кроме запретного. Тот, кто ошибся, становится ведущим.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 11**

#### **Задачи**

- Развитие мышления (умение сравнивать).
- Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).
- Развитие воображения.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

#### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Одинаковое, разное»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками человечков (см. материал к заданию 2, урок 60).

Требуется найти у изображений одинаковые и разные признаки. Учащимся задаются вопросы типа: «У каких двух человечков расположения рук одинаковые? (1 и 3, 4 и 5). Что

разное у человечков 4 и 6, 1 и 7? У каких двух человечков два признака разные, а один одинаковый? (1 и 2, 1 и 3, 1 и 4, 3 и 6).

### **Задание 2. «Не путай цвета»**

*Материал к заданию:* 6-8 бумажных квадратов (10x10 см) разного цвета или такое же количество разноцветных предметов.

Учащиеся располагаются вокруг стола. П-г называет цвет какого-либо квадрата и быстро опускает руку на него. Одновременно с ним должны опустить руки на квадрат названного цвета и все ученики. Преднамеренно и неожиданно учитель опускает руку не на тот квадрат, цвет которого он назвал, но учащиеся не должны поддаваться ему. Те, кто ошибается, выбывают из игры.

### **Задание 3. «Что это?»**

*Материал к заданию:* рисунки фигурок, похожих одновременно на несколько предметов (см. материалы к урокам, рис. 102).

Нужно сказать, на что это может быть похоже. Дать не менее 4-5 вариантов ответов для каждой картинки.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 12**

### **Задачи**

- Развитие вербальной опосредованной памяти.
- Развитие мышления (установление закономерностей).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Объедини по смыслу»** *Материал к заданию:* набор слов, которые по смыслу можно объединить в 2-3 группы.

Ученикам говорится, что им нужно научиться запоминать длинный ряд слов. Для этого слова, которые будут называться, нужно мысленно объединить в группы по смыслу, что облегчает запоминание. Затем слова, которые они запомнили, нужно записать в столбики по их схожести.

Набор слов для запоминания:

машина, картошка, самолет, огурец, троллейбус, помидор, солнце, лук, лампа, поезд, фонарь, свеча.

(Можно разделить на 3 группы- «транспорт», «овощи», «источники света».)

### **Задание 2. «Найди фигуры»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 103), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по горизонтали (в каждом горизонтальном ряду верхние фигуры одинаковые).

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 13**

### **Задачи**

- Развитие пространственных представлений.
- Развитие вербального мышления.
- Развитие зрительной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Учись уменьшать и увеличивать»** *Материал к заданию:* для каждого ученика лист бумаги, на каждой стороне которого нарисованы большой и маленький прямоугольники. На одной стороне (а) некоторая фигура изображена внутри большого прямоугольника, а на другой стороне (б) - внутри маленького прямоугольника (см. материалы к урокам, рис. 104).

Нужно нарисовать в нижнем прямоугольнике такую же фигуру, но меньшего размера (сторона а), и такую же фигуру, но большего размера (сторона б).

**Задание 2. «Объедини пословицы»**

Учитель на доске записывает несколько пословиц и просит детей объединить их в группы по смыслу:

- |                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Волков бояться - в лес не ходить.   | (1) |
| Дело не медведь - в лес не уйдет.   | (2) |
| Смелость города берет.              | (1) |
| Семеро одну соломинку поднимают.    | (2) |
| Семь раз отмерь - один раз отрежь.  | (3) |
| Семеро одного не ждут.              | (4) |
| Кто встал пораньше - ушел подальше. | (4) |
| Поспешишь - людей насмешит.         | (3) |

**Задание 3. «Запомни и нарисуй»** *Материал к заданию:* плакат с объектами для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 105). *Ход работы см. урок 33, задание 1.*

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия\*.

## Занятие 14

**Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (операция сравнения).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

**Основная часть**

**Задание 1. «Поверни квадрат»**

*Материал к заданию:* 4 бланка с рисунками квадратов (см. материалы к урокам, рис. 106), аналогичных использованным ранее (см. урок 63, задание 1).

Ученикам предлагается мысленно повернуть по часовой стрелке квадрат-эталон на  $180^\circ$  (детям объясняется, что для этого квадрат нужно повернуть 2 раза по  $90^\circ$ ). Затем выбрать один из соответствующих квадратов, расположенных справа от черты.

**Задание 2. «Найди одинаковые»**

*Материал к заданию:* листы бумаги с рисунками зонтиков и елочек (см. материалы к урокам, рис. 107).

П-г просит рассмотреть рисунок с зонтиками и найти два одинаковых {правильный ответ - 1 и 5). Затем - то же задание с елочками (правильный ответ - 2 и 5). Задаются вопросы: «У каких зонтиков купол одинаковый? У каких зонтиков купол разный, а ручки одинаковые? У каких зонтиков разные и купол, и ручки?».

«У каких елочек верхние ветки одинаковые, а средние разные? У каких елочек средние ветки одинаковые, а верхние разные? У какой елочки верхние ветки, как у 2, а средние, как у 1?»

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 15

**Задачи урока**

- Развитие логического мышления.

- Развитие произвольного внимания (устойчивость).
- Развитие чувства времени.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Логический квадрат»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 61, задание 2. Фигуры для предъявления см. материалы к урокам, рис. 108.

**Задание 2. «Назови по порядку»** *Материал к заданию:* две таблицы с числами от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 109). Ход работы см. урок 36, задание 2.

#### **Задание 3. «Дружный хлопок»**

Ученики делятся на 2-3 команды. П-г задает определенный темп счетом «1, 2, 3, 4, 5...» и постукиванием по столу карандашом. После последнего, пятого, сигнала нужно мысленно продолжить счет до заранее оговоренного числа (10, 15...) и произвести хлопок в ладоши. Побеждает та команда, которая более дружно и согласованно выполнила хлопок.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 16**

### **Задачи**

- Развитие мышления (процессы синтеза).
- Развитие произвольного внимания (переключение).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Составь слова»**

А. П-г называет ученикам и пишет на доске какое-либо слово, из букв которого нужно составить как можно больше новых слов. Например, дано слово «топор». Можно составить такие слова: «ропот, топ, рот, ор, порт, пот, отпор».

Слова для предъявления:

комар, сверло, десна, человек, полька, примус.

Б. Используя все предложенные буквы, составить как можно больше слов. Предлагаются следующие группы букв:

т, у, ш, а, к;            а, а, к, н, б;

о, к, т;                о, о, е, л, с, к;

у, р, д, а;            с, т, л, и, к, а.

В. К предложенным согласным подобрать гласные и составить как можно больше слов (имен существительных в единственном числе и именительном падеже):

м, к, л;            ж, к, л;            ж, ц;

в, г, д;            н, л, с, к;        б, р, щ;

с, к, р, т;        ф, х;            г, л, р, б, з.

#### **Задание 2. «Отыщи числа»**

*Материал к заданию:* таблицы с числами белого и черного цветов от 1 до 12, написанные не по порядку (см. материалы к урокам, рис. НО).

П-г показывает учащимся черно-белую таблицу. Ученики должны назвать и показать числа сначала только черного цвета от 1 до 12 в возрастающем порядке, затем только числа белого цвета от 12 до 1 в убывающем порядке. На третьем этапе работы нужно называть попеременно числа черного цвета в возрастающем порядке, а числа белого цвета - в убывающем порядке. Например, 1 - черная, 12 - белая, 2 - черная, 11 - белая и т.д. Следить, чтобы ученики не пропускали числа и чтобы задание выполнялось как можно быстрее.

Победителем считается тот, кто быстрее всех выполнит задание с переключением (3-й этап).



**Заключительная часть**  
Подведение итогов занятия.

**Занятие 17**

**Задачи**

- Развитие воображения.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие логического мышления.

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель» (см. урок 10).

**Основная часть**

**Задание 1. «Волшебники»**

*Материал к заданию:* для каждого ученика лист бумаги с контурным изображением двух «волшебников», цветные карандаши (см. материалы к урокам, рис. 111).

Учитель дает задание дорисовать фигуры «волшебников», превратив одного - в «доброе», а другого - в «злого» волшебника, и придумать, что совершил плохого «злой» волшебник и как его победил \*добрый» волшебник.

**Задание 2. «Где какая полоска?», «Кольца»**

*Материал к заданию:* три демонстрационные разноцветные бумажные полоски и такие же полоски, но меньшего размера для каждого ученика. Рисунки колец (см. материалы к урокам, рис. 112). Учитель прикрепляет к доске три разноцветные полоски бумаги так, как показано на рис. 112а. Вопросы ученикам: «Какого цвета полоска лежит сверху? Посередине? Снизу?». Затем по указанию учителя учащиеся составляют различные варианты пространственного расположения полосок. Затем учеников просят определить, какие кольца сплетены: те, которые слева, или те, которые справа? (рис. 112б).

**Задание 3. «Говорим по-марсиански»** *Материал к заданию:* плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, рис. 54).

Ученикам говорится, что в «марсианском» языке название птицы состоит из трех слогов, обозначающих голову, ноги и хвост. Например, известно, что такая птица, как 4, называется «ну-ла-си», а такая, как 7, называется «шу-та-ви». Задаются вопросы: «Как называются ноги у птицы 8? (ла); Как называется голова у птицы 9? (ну); Как называется голова у птицы 1? (шу); Как называется хвост у птицы 6? (ви); Как называется хвост у птицы 3? (си); Как называется птица 8? (шу-ля-си); Как называется птица 2? (ну-та-ви)».

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

**Занятия 18-19**

**Задачи**

- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальной деятельности).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

**Основная часть**

**Задание 1. «Поезд»**

*Материал к заданию:* 15-20 картинок с изображением различных предметов.

П-г говорит: «Каждая картинка - это вагончик. Мы будем играть в поезд. Я кладу первую картинку, каждый из вас по очереди будет брать какую-либо картинку и класть ее рядом с последней. Получатся вагончики у поезда. У настоящего поезда вагончики скрепляются друг с другом, чтобы не отцепиться на ходу. Наши вагончики тоже должны быть скреплены. Мы будем делать так. Я кладу картинку, на которой, например, нарисована чашка. За ней мы положим картинку, на которой нарисована тарелка. Мы их положили рядом, т.е. «скрепили» вместе потому, что чашка и тарелка - это посуда. Затем кладем картинку, на которой

нарисована ваза для цветов. Мы «скрепили» тарелку и вазу потому, что они сделаны из одинакового материала - фарфора. Теперь положим картинку с поливальной машиной. Так мы «скрепили» вазу и поливальную машину потому, что и в вазу, и в поливальную машину наливают воду. Теперь кладите картинки по очереди сами и объясняйте, как их можно «скрепить».

### **Задание 2. «Не путай цвета»**

*Материал к заданию и ход работы см. урок 69, задание 2.*

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 20**

### **Задачи**

- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие мышления (операция сравнения).
- Развитие внутреннего плана действия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками домиков (см. материалы к урокам, рис. 113).

Учеников просят рассмотреть верхний рисунок и вставить на место вопросительного знака нужную фигуру из шести нижних пронумерованных (правильный ответ - 1).

#### **Задание 2. «Найди одинаковые»**

*Материал к заданию:* листы бумаги с рисунками девочек и человечков (см. материалы к урокам, рис. 114).

П-г показывает ученикам поочередно рисунки и просит найти два одинаковых (правильный ответ: девочки - 1 и 6, человечки - 2 и 3). Вопросы ученикам:

\*Чем отличаются девочки 4 и 6? 2 и 5? У какой девочки воротник, как у 1, глаза, как у 6, а волосы, как у 5? (правильный ответ - 2). Чем отличаются человечки 2 и 6? Чем похожи человечки 1 и 4?»

#### **Задание 3. «Архитектор»**

*Материал к заданию:* 10 картонных полосок-ступенек длиной от 2 до 20 см (разница между ними - 2 см). Каждая полоска выкрашена в свой цвет, лежат не по порядку.

Не трогая полоски, нарисовать лестницу: все ступеньки должны располагаться по порядку, начиная от самой маленькой и кончая самой большой. Каждую ступеньку обозначить своим цветом. Затем предложить ученикам построить лестницу из полосок по «проекту». Сравнить рисунки ученика и постройку.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 21**

### **Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие чувства времени.
- Развитие опосредованной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с рисунками окружностей (см. материалы к урокам, рис. 115).

Учеников просят мысленно совместить фигуры А и Б и определить все элементы, образующиеся при наложении этих двух рисунков. В качестве ответа выбрать одну из пронумерованных фигур (правильный ответ - 3).

### **Задание 2. «За одну минуту»**

Для того чтобы дать ученикам представление о длительности в одну минуту, попросить их выполнить следующие задания.

Кто сделает за одну минуту больше:

- аккуратно напишет одну и ту же букву много раз;
- напишет возможно больше чисел подряд, начиная с единицы;
- нанижет на нитку швейные иголки (или пуговицы, бусины,..);
- свяжет обрывки ниток длиной 10 см; сравнить, у кого получилась самая длинная нитка.

**Задание 3. «Письмо инопланетянина»** *Материал к заданию:* лист бумаги, разделенный на 14 клеток.

Ход работы см. урок 62, задание 2.

Следить за точностью воспроизведения детьми слов.

Слова для запоминания:

хлеб, кровать, облако, слон, звезда, пенал, кошка, ручка, стена, дорога, карман, змея, квадрат, кольцо.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 22**

### **Задачи**

- Развитие смысловой памяти.
- Развитие внутреннего плана действия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова Друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Объедини по смыслу»** Это более сложный вариант задания 1, урок 70.

*Материал к заданию:* набор слов, которые по смыслу можно объединить в 4 группы.

Ход работы см. урок 70, задание 1. Слова для запоминания:

стол, тополь, чашка, заяц, табурет, пальто, медведь, сосна, ложка, юбка, липа, блюдце, шкаф, лиса, платье, стул, елка, белка, кружка, кофта.

### **Задание 2. «Поверни квадрат»**

*Материал к заданию:* 4 бланка с рисунками квадратов (см. материалы к урокам, рис. 116). Ученикам предлагается мысленно повернуть квадрат-эталон по часовой стрелке на 270° (т.е. повернуть его три раза по 90°) и выбрать один из соответствующих квадратов, расположенных справа от черты.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 23**

### **Задачи**

Развитие слуховой памяти.

Развитие пространственных представлений.

Развитие произвольности движений (преодоление гиперактивности).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

### **Основная часть**

**Задание 1. «Добавь слово»**

П-г называет предложение из двух слов, например, «Стоит дом». Один из учеников повторяет это предложение и добавляет одно слово («На горе стоит дом»). Следующий ученик, повторяя это предложение, добавляет еще одно слово («На высокой горе стоит дом») и т.д. («На высокой горе стоит маленький дом», «На высокой горе стоит маленький старый дом», «На высокой горе стоит маленький старый деревянный дом».) Победителем считается ученик, который произнесет самое длинное предложение.

### **Задание 2. «Раскрась фигуру»**

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с квадратами (см. материалы к урокам, рис. 117), цветные карандаши. П-г объясняет, что квадрат из положения А повернули вверх против часовой стрелки в положение Б. Какой рисунок получился? Выбрать из нижнего ряда квадрат с соответствующим рисунком и раскрасить квадрат Б (правильный ответ - квадрат 2).

### **Задание 3. Игра «Флажок»**

Звучит музыка. Дети двигаются под музыку (маршируют или двигаются свободно). По команде п-га (поднятие флажка) все дети должны остановиться и замереть в тех позах, в которых их застала команда учителя, на 5-7 сек. Музыка продолжает звучать. Затем по команде учителя дети снова начинают двигаться.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 24**

### **Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (процессы синтеза).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Муха»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 65, задание 1.

Дополнительно к описанному ходу работы рекомендуется использовать усложненный вариант задания: один из учеников отворачивается от квадрата и подает команды, а другой ученик, следуя его командам, передвигает муху по полю. Надо продержаться муху на поле в течение 5 минут и не дать ей \*улететь», т.е. выйти за пределы квадрата.

**Задание 2.** «Что здесь изображено?» *Материал к заданию:* сюжетная картинка, достаточно большая по размеру. На листе, который накладывается сверху и который должен быть в 4 раза больше, чем картинка, сделать 2-3 небольших (диаметром 2-2,5 см) смотровых отверстия. Ход работы см. урок 36, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 25**

### **Задачи**

- Развитие произвольного внимания (переключение).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольности движений (умение затормозить движения).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Отыщи числа»**

*Материал к заданию:* таблица с числами черного и белого цветов от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 118).

Усложнение задания достигается за счет удлинения числового ряда до 25 чисел. В остальном ход работы такой же, как в задании 2, урок 74.

### **Задание 2. «Преврати в квадрат»**

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с фигурами (см. материалы к урокам, рис. 119).

Задача учеников - превратить каждую из данных фигур в квадрат. Для этого надо каждую фигуру мысленно разделить на две части (проведя пунктирную линию) и, мысленно оперируя ими, сложить из них квадрат. После решения всех задач ответы учений обсуждаются.

**Задание 3. «Запретное движение»** Ход работы см. урок 68, задание 3.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 26**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (см. урок 5).

#### **Основная часть**

### **Задание 1. «Подбери слова»**

К каждому называемому учителем слову учеников просят подобрать два самых похожих на него по смыслу и три самых не похожих по смыслу слова:

волк, страус, карась, змея, попугай, лиса, червяк, дельфин, гусеница, собака, воробей, акула.

### **Задание 2. «Найди недостающий квадрат»**

*Материал к заданию;* три плаката с изображением двух рядов квадратиков (см. материалы к урокам, рис. 120).

Ученикам последовательно показываются три плаката. Нужно определить правило расположения квадратиков в верхнем ряду и выбрать из нижнего ряда тот квадратик, который следует поместить на место, обозначенное точками (правильные ответы: I - г, II - б, III - б).

### **Задание 3. «Закончи рисунки»**

*Материал к заданию:* индивидуальные бланки с незаконченными рисунками (см. материалы к урокам, рис. 121), карандаши.

Ход работы см. урок 64, задание 3.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 27**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления (обобщение).
- Развитие слухового восприятия.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

#### **Основная часть**

### **Задание 1. «Пятый лишний»**

*Материал к заданию:* несколько наборов из 5 слов. Четыре слова в каждом наборе подходят друг к другу, а пятое - не подходит, отличается от них.

П-г читает первый набор слов и просит определить, какое слово не подходит к остальным, т.е. «лишнее». Остальные четыре слова назвать общим словом. Ответы учеников обсуждаются. Затем учитель читает второй набор слов и т.д.

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

Василий, Федор, Семен, Иванов, Борис.

Молоко, сливки, сало, сыр, сметана.

Лист, дерево, почка, кора, сук.

Дряхлый, старый, изношенный, маленький, ветхий.

Смелый, храбрый, добрый, отважный, решительный.

Глубокий, высокий, низкий, мелкий, светлый.

Береза, сосна, дерево, дуб, ель.

Секунда, час, вечер, сутки, минута.

**Задание 2. «Объясни значение»** Учеников просят объяснить значения выделенных слов, подобрав к ним близкие по смыслу слова: Разбить сад - разбить чашку. Заболеть ангиной - заболеть футболом. Живой рассказ - живое существо. Горячее сердце - горячий хлеб. Музыкальный слух - распространить слух. Зеленый лук с грядки - стрелять из лука. Ключ от квартиры - горячий ключ.

**Задание 3. «Назови и проверь постукиванием»** Ход работы см. урок 5, задание 4.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 28-29

**Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие непосредственной памяти.
- Развитие мышления {установление закономерностей}.

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

**Основная часть**

**Задание 1. «Этажи»**

П-г просит учеников решить следующую задачу: «В доме - 4 этажа. На каждом этаже живет одна семья. Борисовы живут под Карповыми, Ивановы - над Черновыми и Карповы - под Черновыми. Кто на каком этаже живет? Разместите семьи по этажам».

Задачу надо решать во внутреннем плане, рисовать что-либо учащимся не разрешается (правильный ответ: на 1-ом этаже живут Борисовы, на 2-ом этаже - Карповы, на 3-ем этаже - Черновы, на 4-ом этаже - Ивановы).

**Задание 2. «Какой цвет?»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками рубашек (см. материалы к урокам, рис. 122).

Ученикам говорится: «В одной книжке художник раскрасил эти рубашки по правилу: рубашку с воротником, как у 1, красным цветом, рубашку с воротником, как у 2, желтым цветом, рубашку с воротником, как у 6, синим цветом. Запомнили? Теперь ответьте на вопросы: Какого цвета рубашка 8? (синего) Какие рубашки желтого цвета? (7, А, Г, Д) У каких двух рубашек разного покроя и с разными рукавами одинаковый цвет? (1 и 5, 6 и 8)».

**Задание 3. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками рубашек (см. предыдущее задание).

П-г просит учеников отгадать, какая рубашка из нижней части рисунка подходит на свободное место рядом с рубашкой 2 (Г).

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 30

**Задачи**

- Развитие вербального мышления (обобщение).
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Расположи слова (от частного к общему понятию)»**

*Материал к заданию:* демонстрационные пары карточек со словами (10 пар). П-г сначала объясняет ученикам, что есть слова, которые обозначают множество похожих предметов, явлений. Эти слова являются общими понятиями. Например, слово «фрукты». Этим словом можно назвать яблоки, груши, персики, бананы и др.

Но есть и слова, которые указывают на меньшее число похожих предметов и являются частными, конкретными понятиями. Например, слово «яблоко». Этим словом называются только яблоки, но яблоки большие и маленькие, красные и зеленые, спелые и неспелые, сочные и несочные и др. Очень важно уметь обобщать понятия, т.е. уметь подобрать к частному понятию более общее понятие. Затем п-г показывает две карточки со словами, обозначающими общее и частное понятие (на одной карточке написано одно слово). Ученики должны сравнить их и слева расположить слово, обозначающее частное понятие, а справа - слово, обозначающее общее понятие.

Для примера п-г показывает карточки со словами «овощи» и «огурец». Поскольку слово «огурец» является частным понятием, карточка с этим словом располагается слева, а карточка со словом «овощи» — справа, так как это слово является более общим понятием.

Затем учащиеся по очереди выполняют задания. Ответы учеников обсуждаются. Слова для предъявления:

Время года - **осень**. Осадки - **дождь**.

**Пчела** - насекомое. **Малина** - кустарник. **Север** - сторона горизонта. **Океан** - **Тихий океан**. Полезной ископаемое - **песок**. **Глаз** - орган чувств. **Топливо** - **уголь**. **Озеро** - водоем.

Выделены слова, обозначающие конкретные понятия.

#### **Задание 2. «Стенографы»**

*Материал к заданию:* лист бумаги, карандаш.

П-г читает какой-либо рассказ в течение 1-2 мин. Каждый ученик должен указать, сколько в рассказе слов, отмечая во время чтения каждое слово одним штрихом. Для быстрого подсчета пять слов отмечать квадратом с одной диагональю внутри. Ответы учеников сравниваются. Побеждает тот, кто безошибочно определит количество слов в рассказе.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 31**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления (обобщение).
- Развитие опосредованной памяти,
- Развитие чувства времени.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; \* Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

Задание 1. «Расположи слова (от частного к общему понятию)»

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1. Слова для предъявления:

Планета - **Земля**.

**Дробь** - число.

**Солнце** - звезда.

**Треугольник** - многоугольник.

Ребенок - **мальчик**.

Единица длины - **метр**.

Растение - **дерево**.

Единица времени - **час**.

Зерновая культура - **пшеница**.

**Сложение** - математическое действие.

Выделены слова, обозначающие конкретные понятия.

### **Задание 2. «Запомни слова»**

*Материал к заданию:* демонстрационные карточки со словами и условными знаками-символами (на каждой карточке одно слово и один символ - см. материалы к урокам, рис. 123), лист бумаги для воспроизведения, карандаш.

П-г дает задание ученикам запомнить 12 слов, которые им будут названы. Помогут запомнить эти слова условные знаки-символы. Для этого от учеников требуется установить какую-либо ассоциативную связь между заданными словами и их символами, чтобы затем, глядя на знаки-символы, вспомнить соответствующее слово.

П-г показывает первую карточку на 15-20 сек., затем откладывает ее в сторону и показывает вторую карточку и т.д. Воспроизведение слов можно начинать как сразу после запоминания (немедленное воспроизведение), так и через некоторое время (отсроченное воспроизведение) - через 15-20 мин. Для воспроизведения слов учитель показывает только знаки-символы, а ученики должны вспомнить и записать соответствующие слова.

**Задание 3. «Дружный хлопок»** Ход работы см. урок 73, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 32**

### **Задачи**

- Развитие логической памяти.
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди правило и запомни»**

*Материал к заданию:* лист бумаги, на котором нарисован ряд из 12 абстрактных фигур (см. материалы к урокам, рис. 124).

Ученикам говорится, что им нужно запомнить, а затем воспроизвести 12 таких фигур (показывается рисунок). Чтобы это было сделать достаточно легко, нужно открыть правило преобразования первой фигуры в последнюю. Сначала предложить учащимся самим найти это правило.

Правило таково: чередование 6 вертикальных и 6 горизонтальных черточек, два кружка располагаются слева и справа от вертикальной черты и сверху и снизу от горизонтальной черты, количество галочек сначала уменьшается от 6 до 1, а затем увеличивается снова до 6.

После усвоения правила учеников просят нарисовать по памяти эти 12 абстрактных фигур.

#### **Задание 2. «Найди смысл»**

Ученики делятся на 3 группы. П-г и два его помощника вслух читают написанные на отдельных карточках три разных четверостишия. Сначала они друг за другом по очереди читают только первую строчку каждого стихотворения, затем только вторую, третью и, наконец, четвертую. После этого ученики из первой группы пересказывают содержание первого стихотворения, из второй - второго, из третьей - третьего стихотворения. Стихотворение должно быть сюжетного характера. Например:

1 Мы за деревней в реке очутились, тут мои зайчики точно взбесились. Смотрят, на задние лапы встают, лодку качают, грести не дают.

*(И. Некрасов)*

2 Был сынок у маменьки - медвежонок маленький. В маму был фигурой - в медведицу бурую.

*(А. Барто)*

3 Дали туфельки слону, Взял он туфельку одну



и сказал: «Нужны пошире, и не две, а все четыре!»

(С. Маршак)

**Заключительная часть**  
**Подведение итогов занятия.**

**Занятие 33**

**Задачи**

- Развитие понятийного мышления.
- Развитие воображения.
- Развитие пространственных представлений.

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

**Основная часть**

**Задание 1, «Вордбол»**

Ход работы см. урок 12, задание 3.

Предлагаемые ученикам темы:

«Насекомые - не насекомые». Слова для предъявления:

муравей, ласточка, воробей, стрекоза, бабочка, пчела, кузнечик, паук, рак, улитка, лягушка и др.

«Животные домашние - не домашние». Слова для предъявления:

собака, волк, корова, крот, заяц, кролик, бобр, кенгуру, лев, кошка и др.

**Задание 2. «Составь изображение»**

П-г на доске рисует круг, треугольник, прямоугольник, равнобедренную трапецию. Учеников просят нарисовать *лицо, клоуна, домик, кошку, дождь, радость* и др., пользуясь только этим набором геометрических фигур. Каждую фигуру можно использовать многократно, менять ее размеры, но нельзя добавлять другие фигуры или линии.

Оценка результатов:

1 балл - не использованы все предложенные геометрические фигуры или изображение не похоже на заданный объект;

2 балла - использованы все предложенные геометрические фигуры, но изображение не очень похоже на заданный объект;

3 балла - использованы все предложенные геометрические фигуры в оригинальной композиции.

**Задание 3. «Развертка»**

На доске нарисованы (см. материалы к урокам, рис. 125) полая трубка в форме цилиндра и фигура, напоминающая куб, но без верхней и нижней граней. Учеников просят подумать, как из листа бумаги можно склеить такие же фигуры.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

**Занятие 34**

**Задачи**

- Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).
- Развитие вербального мышления (обобщение).
- Развитие произвольности движений (умение затормозить движения).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

**Основная часть**

**Задание 1. «Найди фигуры»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 126), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

## Задание 2. «Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)»

*Материал к заданию:* демонстрационные наборы из трех карточек со словами (10 наборов).

П-г объясняет, что, кроме частных и общих понятий, существуют слова, обозначающие промежуточную степень общности, т.е. если их сравнить с частными понятием, то они будут по отношению к ним более общими, а при сравнении с общими понятиями будут являться более частными. Например, понятие «собака» является более общим по отношению к частному понятию «пудель» и частным по отношению к более общему понятию «животное».

Затем п-г показывает три карточки со словами. Учащиеся должны расположить их слева направо так, чтобы крайнее слева понятие было частным, крайнее справа - самым общим, а посередине - промежуточным по общности, т.е. частным по отношению к правому понятию и общим по отношению к левому понятию. Слова для предъявления:

Полезное ископаемое - *топливо* - **нефть**.

**Ливень** - осадки - *дождь*.

Лесное растение - *дерево* - дуб.

Водоем - *озеро* - **Байкал**.

*Съедобный гриб* ~ гриб - **масленок**.

**Корова** - животное - *домашнее животное*.

Водоем - *река* - **Волга**.

**Дятел** - *лесная птица* - птица.

*Луговая трава* ~ трава - **клевер**.

Водное пространство - **Атлантический океан** - *океан*.

(Жирным шрифтом выделены частные понятия, курсивом - промежуточные по общности.)

## Задание 3. «Замри»

Ход работы см. урок 58, задание 3.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Коррекционные занятия в 4 классе

### Занятия 1-2

#### Задачи

- Развитие вербального мышления (обобщение).
- Развитие мышления (абстрагирование).

#### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполнение упражнения мозговой гимнастики «Слон» (см. урок 16).

#### Основная часть

**Задание 1. «Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)»**

Ход работы см. урок 90, задание 2. Слова для предъявления:

*Планета* - **Земля** — небесное тело. *Природа* - **растения** — *живая природа*. **Чехов** — человек - *писатель*. *Мебель* - *стол* - **письменный стол**. *Учебник* - «**Родная речь**» — книга. *Многоугольник* - *прямоугольник* — **квадрат**. **Трехзначное число** — число - *многозначное число*.

*Гриб* — *несъедобный гриб* - **мухомор**. *Ель* - *хвойное дерево* - дерево. *Одежда* - **шуба** — *зимняя одежда*. (Жирным шрифтом выделены частные понятия, курсивом - промежуточные по общности.)

#### Задание 2. «Форма — цвет»

*Материал к заданию:* набор маленьких геометрических фигур (16 штук) и набор больших геометрических фигур (16 штук) для каждой пары учеников и игровое поле (см. материалы к урокам, рис. 127).

Ученики делятся на пары. У одного ученика набор маленьких фигур, у другого - больших. Первый игрок кладет в какую-нибудь клетку игрового поля соответствующую фигуру. Второй ученик должен ответным ходом положить соответствующую фигуру той же формы или того же цвета в одну из соседних клеток. Далее первый ученик ответным ходом кладет соответствующую фигуру в одну из соседних клеток относительно любой из двух размещенных фигур и т.д. Неправильный ход, т.е. несоответствие выбранной фигуры по форме или цвету уже имеющимся на игровом поле фигурам, наказывается изъятием у игрока этой фигуры. Проигрывает тот, у кого меньше останется фигур.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 3**

#### **Задачи**

- Развитие понятийного мышления.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Назови слово»**

П-г зачитывает ученикам несколько рядов из пяти слов, в каждом из которых нужно найти слово, не подходящее к остальным по смыслу. Суть задания - в тренировке на различение слов, очень близких по смыслу. Примерные наборы слов (выделены неподходящие слова):

Орешник, сосна, береза, липа, клен. Малина, клубника, яблоко, земляника, черника. Ручка, бумага, фломастер, кисть, карандаш. Бабочка, шмель, стрекоза, муравей, муха.

**Задание 2. «Разноцветный коробок»** *Материал к заданию:* для каждого ученика приготовить выполненный из плотной бумаги коробок прямоугольной формы, каждая грань которого оклеена бумагой разного цвета или окрашена разными красками: белой, желтой, красной, зеленой, синей, коричневой.

*Задания ученикам:* провести ладонью по поверхности предмета (учитель знакомит с названием - грань), провести пальцем по контуру грани (это - ребро); посчитать, сколько всего граней в коробке (6), сколько равных граней (3 пары), сколько всего ребер (12), сколько всего вершин (8); назвать цвет ближней грани и противоположной ей (дальней) и т.д.

##### **Задание 3. «Закончи рисунок»**

*Материал к заданию:* лист бумаги с 12 кружками (диаметром 2-3 см), расположенными в 4 ряда по 3 кружка в каждом; лист бумаги с 12 незаконченными изображениями собачки (см. материалы к урокам, рис. 128).

Ученикам дается задание дорисовать каждый кружок так, чтобы получились разные рисунки (например, лицо, солнце, мяч, цветок и др.). То же задание в отношении собачки: дорисовать каждую так, чтобы все собачки было разными вплоть до изображения фантастического животного.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятия 4**

#### **Задачи**

- Развитие вербального мышления (обобщение).
- Развитие опосредованной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлите ль» (см. урок 10).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери общее понятие»**

*Материал к заданию:* полоски бумаги с написанными на них в строчку 6 словами (10 шт.).

Первое слово написано заглавными буквами. П-г просит внимательно прочитать слова на каждой полоске. К слову, написанному заглавными буквами, нужно подобрать из оставшихся пяти слов такое, которое бы являлось более общим понятием по отношению к первому слову.

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

КОМПАС - стрелка, сторона горизонта, **прибор**, направление, барометр.

РАВНИНА - холм, **большое пространство**, поле, трава, река.

ЛУНА - звезда, Земля, месяц, ночь, **небесное тело**.

ЯЗЫК - расположен во рту, часть тела, **орган чувств**, вкус, разговор.

ПОВЕСТЬ - **литературное произведение**, роман, история, писатель, придуманное.

МАТЕМАТИКА - урок, число, наука, экзамен, арифметика.

РОЖЬ - растет на поле, еда, зерновая культура, колос, крупа.

БЕРЕЗА - дерево, почка, белый ствол, растение, растет в лесу.

ВЕСНА - время года, солнечная погода, зима, оттепель, тает снег.

НОЧЬ - темнота, время суток, день, сутки, когда спят.

#### **Задание 2. «Запомни фигуры»**

*Материал к заданию:* набор геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 129).

П-г объясняет ученикам, что для того, чтобы хорошо запоминать материал, можно использовать такой прием, как классификация, т.е. объединение в группы похожих чем-то предметов.

Например, нужно запомнить и воспроизвести в любом порядке данный ряд из 12 геометрических фигур. Чтобы это было сделать легко, фигуры надо разделить на группы. Рассмотрение этих фигур показывает, что этот ряд состоит из треугольников, кругов и квадратов, перечеркнутых по-разному: либо короткой вертикальной черточкой, либо длинной вертикальной чертой, либо короткой косою черточкой, либо длинной косою чертой.

Таким образом, эти геометрические фигуры можно разделить на 4 группы в зависимости от типа перечеркивания, в каждой группе - по 3 разных геометрических фигуры. Теперь этот ряд уже несложно запомнить и воспроизвести.

Затем учитель предлагает с помощью приема классификации запомнить следующий набор из 12 слов - названий растений: роза, вишня, тюльпан, огурец, ель, слива, дуб, гвоздика, томат, сосна, яблоко, береза.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 5**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие зрительной памяти.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука» (см. урок 19).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Пословицы»**

Учеников просят сформулировать своими словами общий смысл пословиц. Например, «Где тонко, там и рвется», «Делу время, потехе час» и др.

## **Задание 2. «Лишний кубик»**

*Материал к заданию:* рисунки с изображением кубиков (см. материалы к урокам, рис. 130).

Ученикам показывается изображение трех кубиков, два из которых одинаковые, но по-разному ориентированы в пространстве. П-г учит детей на основе анализа и сравнения данных изображений определять одинаковые кубики и находить неподходящий, лишний кубик (правильный ответ - 3).

**Задание 3. «Запомни и нарисуй»** *Материал к заданию:* плакат с объектами для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 131). Ход работы см. урок 33, задание 1.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 6**

### **Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие вербального мышления (обобщение).
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

*Материал к заданию:* листы с изображениями совмещающихся квадратов (см. материалы к урокам, рис. 132).

П-г показывает лист А и просит определить не совпадающие в пространстве элементы, образующиеся при наложении двух рисунков. В качестве ответа выбрать один из пронумерованных рисунков, на которых изображены только не совпадающие при наложении элементы. Затем показывается лист Б (правильные ответы: А - 2, Б - 2).

#### **Задание 2. «Подбери общее понятие»**

Ход работы см. урок 93, задание 1. Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

ОКУНЬ - мелкий, карась, **рыба**, плавают, река.

ЛОПАТА - копает, садовая лопата, черенок, грабли, **инструмент**.

ПОМИДОР - вкусный, овощ, красный, растет в огороде, соленый.

КУРИЦА - **домашняя птица**, несет яйца, петух, цыпленок, животное.

СЛОЖЕНИЕ - арифметика, математическое действие, сумма, число, вычитание.

КИЛОГРАММ - грамм, центнер, единица массы, вес, гиря.

РАЗНОСТЬ — действие, уменьшаемое, число, сумма, вычитание.

ДЕЛИТЕЛЬ - действие, делимое, счет, математика, число.

КВАДРАТ - действие, метр, математическая фигура, математика, игрушка.

УВЕЛИЧИТЬ - уменьшить, большой, действие, умножить, работа.

**Задание 3. «Не путай цвета»**

Ход работы см. урок 69, задание 2.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 7**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления (отношения ря-допо ложности).
- Развитие умения сравнивать.
- Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

### Задание 1. «Найди рядоположное слово»

*Материал к заданию:* 10 наборов по 5 слов, обозначающих понятия, часть из которых принадлежит к одной и той же группе, т.е. находится в отношениях рядоположности.

П-г читает набор из 5 слов и просит учеников найти понятия, принадлежащие к одной и той же группе.

Слова для предъявления (выделены правильные ответы):

Уменьшаемое, сумма, вычитание, вычитаемое, задача.

Математика, число, сторона, квадрат, треугольник.

Прямоугольник, ширина, скорость, длина, цифра.

Вес, время, грамм, минута, тонна.

Делимое, деление, множитель, делитель, сумма.

Ночь, сутки, темнота, солнце, день.

Курица, корова, животное, молоко, овца.

Сумма, действие, математика, сложение, вычитание.

Вода, река, рыба, водоем, озеро.

Море-плаватель, человек, солнце, луна, свет.

### Задание 2. «Одинаковое, разное»

*Материал к заданию:* плакат с рисунками телефонов (см. материалы к урокам, рис. 133).

Учащимся предлагается ответить на следующие вопросы: «У каких двух телефонов верхняя часть трубки одинаковая? Чем отличаются телефоны 1 и 6, 2 и 7? У каких двух телефонов форма одинаковая, а трубки разные?» и т.п.

### Задание 3. «Найди девятый»

*Материал к заданию:* см. предыдущее задание.

Ученики должны отыскать в нижней части рисунка среди фигур, обозначенных буквами, ту, которая подходит на свободное место рядом с телефоном 2 (правильный ответ - Б).

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 8

### Задачи

- Развитие вербального мышления.
- Развитие пространственных представлений.
- Развитие воображения.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### Основная часть

#### Задание 1. «Подбери пословицу»

Учеников просят подобрать к пословице слева пословицу из правой части, близкую ей по смыслу, выражающую сходную главную мысль (правильный ответ выделен жирным шрифтом).

Что написано пером, того не вырубишь топором.	
Что прошло, того не воротишь.	Утро вечера мудренее.
не воротишь.	Кончил дело - гуляй смело.

**Что с вазу упало, то пропало.**

#### Задание 2. «Найди одинаковые кубики»

*Материал к заданию:* плакат с изображением 8 кубиков (см. материалы к урокам, рис. 134).

*Задача:* найти пары одинаковых кубиков. П-г вместе с учащимися анализирует рисунки на гранях кубиков. Внимание детей обращается на то, что изменение положения кубика в пространстве (один оборот влево, на себя, вправо) приводит к изменению положения его фронтальной, т.е. обращенной к зрителю, грани. Например, кубик 1 при повороте влево на один оборот займет положение кубика 6. И наоборот, при повороте кубика 6 вправо получим кубик 1. Затем учитель просит учеников найти остальные пары

### Задание 3. «Тропинка»

Дети выстраиваются в затылок и идут «змейкой» по воображаемой тропинке. П-г выразительно читает текст, а ученики пантомимически изображают его содержание.

«Спокойно идем по тропинке... Вокруг кусты, деревья, зеленая травка... Птицы поют... Шелестят листья... Вдруг на тропинке появились лужи. Обходим лужи... Одна... вторая... третья... Снова спокойно идем по тропинке... Перед нами ручей. Через него перекинут мостик с перилами. Переходим по мостику, держась за перила... Спокойно идем по тропинке... Тропинка пошла через болото. Появились кочки. Прыгаем с кочки на кочку. Раз... Два... Три... Четыре... Перешли болото, снова идем спокойно. Перед нами овраг. Через него переброшено бревно. Переходим овраг по бревну... Осторожно идем!.. Ух! Наконец-то перешли... Идем спокойно!.. Что это? Тропинка вдруг стала липкой от мокрой раскисшей глины. Ноги так и прилипают к ней... Еле-еле отдираем ноги от земли... Идем с трудом... Вновь стала хорошая дорога. Спокойно идем... А теперь через тропинку упало дерево. Да какое огромное! Ветки во все стороны!.. Перелезаем через упавшее дерево... Идем спокойно по тропинке... Хорошо вокруг!.. Вот и пришли! Молодцы!»

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 9

### Задачи

- Развитие вербального мышления (отношения рядоположности).
- Развитие произвольности движений.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### Основная часть

Задание 1. «Найди рядоположное слово» Ход работы см. урок 96, задание 1. Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

**Гора**, земля, **равнина**, участок, география.

Прибор, температура, градус, **термометр**, **барометр**.

Ухо, лицо, человек, учение, **глаз**.

**Точка**, **кавычки**, предложение, слово, язык.

Письмо, писатель, литературное произведение, **сказка**, **рассказ**.

Северный полюс, **Африка**, карта, **Антарктида**, мореплаватель.

Растение, рис, хлеб, **просо**, поле. Песня, птица, клест, клетка, **иволга**.

**Песок**, **глина**, керосин, строительство, полезные ископаемые.

**Север**, горизонт, **восток**, география, Индия.

### Задание 2. «Невидящие» и «неслышащие»

#### Вариант 1. «Невидящие»

У всех глаза открыты, но они должны помнить, что «не видят» ни одного жеста учителя. Когда п-г проделывает разные движения без словесной команды, играющие ему не подражают. Когда же он одновременно командует (например, поднимает руки и говорит: «Руки вверх!») - все должны выполнять команду. Тот, кто ошибся, выбывает из игры.

#### Вариант 2. «Неслышащие»

П-г делает различные движения и сопровождает их словесной командой, или же отдает только приказания, или делает только движения. Играющие должны повторять каждое движение ведущего и не выполнять ни одной его словесной команды, если она не сопровождается соответствующим движением.

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 10

### Задачи

- Развитие вербального мышления.

- Развитие понятийного мышления (отношения целое - часть).
- Развитие осязательного восприятия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон» (см. урок 16).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Объясни значение»**

П-г просит учеников объяснить значение выделенных слов, подобрав к ним близкие по смыслу слова:

**Открытое** окно - **открытый** вопрос. **Операция** на сердце - военная **операция**.  
**Гусеница** бабочки - **гусеница** трактора. **Русский язык** - **язык** во рту. **Носить очки** —  
набрать **очки** в игре. Праздничный **наряд** - **наряд** милиции. **Месяц** года - **месяц** на небе.

#### **Задание 2. «Целое — часть»**

*Материал к заданию:* 10 наборов по 5 понятий, некоторые из них находятся в отношении «целое - часть».

П-г читает набор из 5 слов и просит учеников найти понятия, одно из которых обозначает целый предмет, а другое - его часть.

Слова для предъявления:

**Кастри́ля**, сковорода, посуда, *крышка*, кухня.

Мебель, *дверца*, **шкаф**, стол, книжный шкаф.

*Экран*, изображение, **телевизор**, цветной телевизор, радио.

**Обувь**, **туфли**, щетка, крем, *подошва*.

Растение, сад, *лепесток*, мак, **цветок**.

Время, **будильник**, ручные часы, секунда, *циферблат*.

**Книга**, *страница*, буква, учебник, писатель.

Фигура, квадратный метр, куб, **квадрат**, *сторона*.

Юг, *стрелка*, горизонт, компас, направление.

Животное, **рыба**, лодка, *плавник*, озеро.

(Слова, обозначающие целый предмет, выделены жирным шрифтом, а слова, обозначающие его часть, - курсивом.)

**Задание 3. «Палочка-узнавалочка»** *Материал к заданию:* несколько предметов достаточно сложной формы, например, небольшой чайник, вазочка, банка, коробка, кружка и др.; неочиненные карандаши длиной не менее 10 см, повязки на глаза.

Все играют с завязанными глазами. Ученики держат в правой руке неочиненный карандаш за самый конец, другая рука - за спиной. П-г ставит перед каждым учеником какой-либо предмет и свободный конец карандаша кладет на этот предмет. Можно карандашом водить по предмету, постукивать по нему, но не дотрагиваться до него ничем, кроме карандаша. Если предмет падает, поднять его может только учитель. Задача учеников - раньше других определить, что это за предмет, размеры, материал, из которого он сделан. Кто узнал предмет, поднимает карандаш вверх и рассказывает учителю все об этом предмете.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 11**

### **Задачи**

- Развитие зрительной памяти.
- Развитие вербально-смыслового анализа.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

### **Основная часть**



**Задание 1. «Запомни сочетания фигур»** *Материал к заданию:* три табло с геометрическими фигурами (см. материалы к урокам, рис. 135). Ход работы см. урок 66, задание 1.

**Задание 2. «Подбери пословицу»**

Ход работы см. урок 97, задание 1. Примерные наборы пословиц (правильные ответы выделены жирным шрифтом):

Что у кого      Язык до Киева доведет.

болит, тот      Не сразу Москва строилась.

о том и          **У голодной кумы все хлеб на уме.**

говорит.        Где много слов, там мало дел.

Своя рубашка ближе к телу.

Как аукнется -      Слово — серебро, молчание — золото.

так и откликнется.      Какова плата, такова и работа.

Рано пташечка запела,

как бы кошечка не съела.

**Задание 3. «Раскрась кубик»**

*Материал к заданию:* плакаты и индивидуальные листы бумаги с кубиками (см. материалы к урокам, рис. 136), цветные карандаши.

П-г вывешивает на доске плакат с кубиками, нарисованными так, как показано на рис. 136А и рис. 136В. Ученикам раздаются листы бумаги с кубиками, нарисованными так, как показано на рис. 136Б и рис. 136Г. Задание учащимся: а) раскрасить переднюю грань кубика Б так же, как у кубика А; б) раскрасить кубик Г так же, как кубик В.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 12

### Задачи

- Развитие понятийного мышления (в отношении «целое - часть»).
- Развитие глазомера и зрительно-моторных координации.

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Симметричные рисунки» (см. урок 21).

### Основная часть

Задание 1. «**Целое — часть**» Ход работы см. урок 99, задание 2. Слова для предъявления:

*Ветка, орешник, кустарник, растение, колючий кустарник.*

*Пчела, шмель, насекомое, мед, крыло.*

*Кукуруза, пшеница, хлеб, растение, початок.*

*Нос, человек, дыхание, запах, мальчик.*

Писатель, *глава, роман*, рассказ, интересный роман. ;

Понятие, **слово**, рассказ, *суффикс*, произносить.

Крепость, дача, дом, *стена*, строить.

**Кошка**, *хвост*, собака, домашние животные, мяукать.

Число, **дробь**, цифра, математика, *числитель*.

Растение, *корень*, трава, **дерево**, животное.

(Слова, обозначающие целый предмет, выделены жирным шрифтом, а слова, обозначающие его часть, - курсивом.)

### Задание 2. «Найди значения слов»

П-г объясняет, что есть слова, которые имеют несколько значений. Например, слово «фигура» - геометрическая фигура, фигура человека, фигура высшего пилотажа.

Задание ученикам - найти как можно больше значений следующих слов:

АДРЕС      ВОРОТ      ЗАРЯДКА

КАТОК      ВАЛ      ЛОПАТКА

ВИЛКА      КОСА      ПРОВОДНИК

### Задание 3. «Вырезай точно»

*Материал к заданию:* картонки с небольшими отверстиями - круглое, квадратное, треугольное и прямоугольное; лист бумаги, ножницы.

Ученики садятся парами. Перед ними кладут картонку с отверстиями. Ученики должны вырезать из бумаги «пробки», которые точно бы закрывали эти отверстия. При вырезывании нельзя брать в руки картонку и примерять «пробки», а пользоваться только глазомером. Проверяется, кто точнее вырезал «пробки».

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 13-14

### Задачи

- Развитие вербального мышления (причинно-следственные отношения).
- Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

### Основная часть

#### Задание 1. «Найди причину и следствие»

*Материал к заданию:* 10 наборов из 5 слов, в которых имеются пары понятий, находящихся между собой в причинно-следственных отношениях.

П-г читает набор из 5 слов и просит учеников найти два понятия, одно из которых обозначает причину, а другое - следствие, т.е. то, что происходит после и в силу действия этой причины.

Слова для предъявления:

*Образование льда*, север, **мороз**, погода, снег.

**Осень**, холод, дерево, *листопад*, время года.

Время года, **весна**, деревья, лето, *таяние льда*.

**Кипение воды**, *образование пара*, жара, кастрюля, солнце.

Радость, *плач*, таблетка, игра, **боль**.

**Подарок**, *радость*, кукла, игра, дети.

Вода, юг, море, *волны*, **ветер**.

*Страх*, ребенок, **опасность**, явление природы, дом.

**Дождь**, вода, снег, солнце, *лужа*.

Смех, *слезы*, **горе**, книга, телевизор.

(Понятия, обозначающие причину, выделены жирным шрифтом, а понятия, обозначающие следствие, - курсивом.)

#### Задание 2. «Найди фигуры»

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 137), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

#### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 15

### Задачи

- Развитие вербального мышления (выявление причинно-следственных отношений).
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### Основная часть

#### Задание 1. «Назови причину»

П-г предлагает ученикам найти причины следующих событий:  
Наводнение ... (разлив реки, таяние снега). Травма (перелом) ... (падение). Гололед ... (мороз после дождя). Двойка ... (невыученный урок). Загар ... (солнце).

Ответы учеников обсуждаются.

### **Задание 2. «Найди значения слов»**

Задание аналогично заданию 2, урок 101.

Слова для предъявления:

СОБАЧКА	ДРОБЬ
УЗЕЛ	РОСТ
ШАШКА	ШИШКА
БАРАШЕК	РУЧКА
ЛАВКА	БОЙ

### **Задание 3. «Найди смысл»**

Ход работы см. занятие 29, задание 2. Однако для предъявления подобрать три другие четверостишия.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 16**

### **Задачи**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание»).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Письмо инопланетянина»**

*Материал к заданию:* листы бумаги, расчерченные на 15 клеток (3 по горизонтали и 5 по вертикали), карандаш. В левом верхнем углу каждой клетки проставить ее номер.

Ход работы см. урок 62, задание 2.

Слова для предъявления:

Веселый праздник	Теплый ветер
Тяжелая работа	Печаль
Болезнь	Разлука
Счастье	Вкусный ужин
Смелый поступок	Богатство
Дружба	Сердитый человек
Темная ночь	Радость Справедливость

#### **Задание 2. «Отрицание»**

*Материал к заданию:* большой лист бумаги, на котором нарисован круг большого диаметра; множество различных предметов разных форм, цвета, размера.

П-г кладет в круг предметы, похожие каким-либо признаком. Этот признак учитель не называет, учащиеся должны определить его сами (например, все красные предметы). Ученики должны одним словом назвать фигуры, расположенные вне круга («не красные»). Затем учитель в круг кладет другую комбинацию предметов, похожих каким-либо признаком, а учащиеся должны назвать одним словом предметы, оставшиеся вне круга, и т.д.

Возможны следующие комбинации:

### **в круге**

квадратные  
круглые  
прямоугольные  
треугольные  
красные  
синие

желтые  
белые  
большие  
малые

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **вне круга**

неквадратные  
некруглые  
непрямоугольные  
нетреугольные  
не красные  
не синие  
не желтые  
не белые  
небольшие  
немалые

## **Занятие 17**

### **Задачи**

- Развитие вербально-смыслового анализа.
- Развитие мышления (абстрагирование).
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Пословицы»**

Учеников просят своими словами сформулировать общий смысл пословиц. Тише едешь - дальше будешь. Волков бояться - в лес не ходить. Любишь кататься, люби и саночки возить. Готовь сани летом, а телегу зимой.

#### **Задание 2. «Форма — цвет»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 91, задание 2.

#### **Задание 3. «Раскрась кубик»**

*Материал к заданию:* плакат с раскрашенным кубиком и листы бумаги для каждого ученика с изображением нераскрашенного кубика (см. материалы к урокам, рис. 138).

Задание ученикам - раскрасить кубик так же, как на плакате, учитывая, что кубик для раскрашивания имеет другое пространственное положение.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятия 18-19**

### **Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольного внимания.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

*Материал к заданию:* листы с рисунками квадратов для совмещения (см. материалы к урокам, рис. 139).

П-г показывает лист А и просит определить совпадающие в пространстве элементы, образующиеся при наложении двух рисунков. В качестве ответа вы брать один из пронумерованных рисунков (в данном случае правильный ответ отсутствует). Предложить ученикам самим нарисовать квадрат с совпадающими элементами. Затем учащимся демонстрируется лист Б (правильный ответ - 3).

### **Задание 2. «Поезд»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 76, задание 1.

### **Задание 3. «Пишущая машинка»**

Ход работы см. урок 19, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 20**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления (выявление отношения противоположности).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольности движений (точность).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9)..

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери слово, противоположное по смыслу»**

Ученикам называется слово, к которому они должны подобрать слово, противоположное по смыслу.

Слова для предъявления:

Начало — ... (конец)  
Жизнь - ... (смерть)  
День - ..., (ночь)  
Высокий - ... (низкий)  
Замерзание - ... (таяние)  
Толстый - ... (тонкий)  
Твердый - ... (мягкий)  
Красивый - ... (уродливый)  
Легкий - ... (тяжелый)  
Большой - ... (маленький)

#### **Задание 2. «Найди одинаковые»**

*Материал к заданию:* листы бумаги с рисунками самолетов и ключей (см. материалы к урокам, рис. 140).

П-г просит рассмотреть сначала рисунок с самолетами, а затем рисунок с ключами и найти два одинаковых (правильный ответ: самолеты - 1 и 5, ключи - 1 и 6). Затем учитель задает вопросы: «У каких двух самолетов различаются только крылья? У каких самолетов хвосты одинаковые, а крылья и носы разные? Если самолету 4 нарисовать хвост, как у 2, а нос, как у 1, то какой получился бы самолет? Если ключу 4 нарисовать головку, как у 3, а вырез в середине, как у 2, то какой получился бы ключ?» и т.п.

#### **Задание 3. «Кто точнее?»**

Ход работы см. урок 37, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 21**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления (выявление отношения противоположности).
- Развитие мышления (абстрагирование).

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери слово, противоположное по смыслу»**

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1. Слова для предъявления:

Отрицательный — ... (положительный)

Смех - ... (слезы)

Увеличить - ... (уменьшить)

Любовь - ... (ненависть)

Разделить - ... (умножить)

Сильный - ... (слабый)

Прибавить - ... (отнять)

Молодость - ... (старость)

Горький - ... (сладкий)

Храбрый - ... (трусливый)

#### **Задание 2. «Только одно свойство» (логическое домино)**

*Материал к заданию:* набор фигур для каждого ученика, как в задании 2, урок 91.

Ученики разбиваются на пары. У каждого ученика полные наборы фигур. Один ученик кладет на стол любую фигуру. Ответный ход второго ученика состоит в том, что он прикладывает к этой фигуре другую, отличающуюся только одним каким-нибудь свойством. Например, если первый ученик положил на стол большой красный треугольник, то второй ученик может ответить, приложив к нему маленький красный треугольник, большой желтый треугольник или большой красный круг и т.п. Но если второй ответит, приложив к первой фигуре вторую, не отличающуюся от первой или отличающуюся от нее более, чем одним свойством, то ответный ход неправилен, и у игрока изымается эта фигура. Проигрывает тот, кто первый останется без фигур.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 22**

### **Задачи**

- Развитие произвольной памяти.
- Развитие понятийного мышления.
- Развитие пространственных представлений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова» (см. урок 12).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Какого цвета?»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, урок 35, задание 1, рис. 54).

П-г говорит: «В одной книжке художник раскрасил птиц по правилу: хвост, как у птицы 1, раскрасил красным цветом, хвост, как у птицы 2, - синим, хвост, как у птицы 3, - желтым. Каким цветом раскрашен хвост у птицы 8? (желтым) У каких птиц хвост желтый? (3, 4, 8) У каких двух птиц с разной головой хвост одинакового цвета? (2 и 7, 3 и 4, 1 и 9)» и т.п.

#### **Задание 2. «Вордбол»**

Ход работы см. урок 12, задание 3.

Ученикам предлагаются следующие темы:

«Имена существительные женского рода - имена существительные не женского рода».

Слова для предъявления:

печь, стол, поле, ночь, чашка, апельсин, кирпич, сено, калач, шкаф и др. «Слова однокоренные - неоднокоренные». Слова для предъявления:

носильщик, носки, носить, перенос, носовой, переносица, нос, занос и др.; море, уморить, морской, моряк, морилка, мор, заморский и др.

**Задание 3. «Найди одинаковые кубики»** *Материал к заданию:* плакат с изображением пяти рядов кубиков (см. материалы к урокам, рис. 141).

Дети под руководством п-га находят одинаковые кубики в каждом ряду. Ответы учеников проверяются с помощью натуральных кубиков (правильные ответы: а - 1 и 2, б - 1 и 3, в - 1, 2 и 4, г - 1 и 2, д - 1 и 2).

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 23**

#### **Задачи**

- Развитие опосредованной памяти.
- Развитие глазомера и зрительно-моторных координации.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Письмо инопланетянина»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 104, задание 1.

Слова для запоминания:

Справедливость	Темная ночь
Счастье	Ум
Девочке холодно	Теплый ветер
Надежда	Вкусный завтрак
Сила воли	Интересная книга
Быстрый человек	Скорость
Сильный характер	Успех Смелость

##### **Задание 2. «Вырезай точно»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 101, задание 3.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### **Занятие 24**

#### **Задачи**

- Развитие внутреннего плана действия.
- Развитие мышления (установление закономерностей).
- Развитие произвольности движений.

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

#### **Основная часть**

##### **Задание 1. «Муха»**

Ход работы см. урок 81, задание 1.

##### **Задание 2. «Найди фигуры»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 142), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

##### **Задание 3. «Попади в свой кружок»**

Ход работы см. урок 41, задание 3.

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## Занятие 25

### Задачи

- Развитие мышления (анализ через синтез).
- Развитие мышления (абстрагирование).
- Развитие пространственных представлений.


### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства» (см. урок 25).

### Основная часть

#### Задание 1. «Разгадай ребусы»

*Материал к заданию:* плакаты с ребусами (см. материалы к урокам, рис. 143). -  
П-г объясняет детям, как разгадываются ребусы, на 1-2 примерах.

(сзж - стриж, (Да) - вода,  "то - пальто).

Затем ученикам предлагается расшифровать слова самостоятельно.

Задание 2. «Только одно свойство» *Материал к заданию* и ход работы см. урок 108, задание 2.

#### Задание "3. «Развертка куба»

*Материал к заданию:* плакат с изображениями развертки куба и трех кубиков (см. материалы к урокам, рис. 144).

П-г просит рассмотреть развертку куба и выбрать кубик, который можно из нее сделать (правильный ответ - 2). При затруднениях можно предложить выполнить такую же развертку, сконструировать из нее куб и с помощью практических действий определить искомый.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятие 26

### Задачи

- Развитие произвольного внимания.
- Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений» (см. урок 2).

### Основная часть

#### Задание 1. «Отыщи числа»

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 82, задание 1.

#### Задание 2. «Найди смысл»

Ход работы см. урок 88, задание 2.

Для предъявления подобрать новые, ранее не использовавшиеся четверостишия.

### Заключительная часть

Подведение итогов занятия.

## Занятия 27-28

### Задачи

- Развитие логического мышления.
- Развитие произвольного внимания

### Вводная часть

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».  
Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлите ль» (см. урок 10).

### Основная часть



### **Задание 1. «Поезд»**

*Материал к заданию и ход работы см. урок 76, задание 1.*

### **Задание 2. «Невидящие» и «не слышащие»**

*Ход работы см. урок 98, задание 2.*

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 29**

### **Задачи**

- Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание»).
- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

#### **Основная часть**

### **Задание 1. «Отрицание»**

*Материал к заданию и ход работы см. урок 104, задание 2.*

### **Задание 2. «Ленточки»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением «разорванной» ленточки и набор вкладышей (см. материалы к урокам, рис. 145).

*Ход работы см. урок 51, задание 2.* В первой ленточке каждый пробел заполняется двумя вкладышами, во второй - тремя (правильные ответы к задачам-вырезам: е - 2, 5; ж - 10, 7; и - 4, 1, 8; к - 3, 2, 6).

### **Задание 3. «Знай свой темп»**

*Ход работы см. урок 67, задание 3.*

#### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 30**

### **Задачи**

- Развитие понятийного мышления (обобщение).
- Развитие мышления (абстрагирование).

#### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой» (см. урок 3).

#### **Основная часть**

### **Задание 1. «Подбери общее понятие»**

*Материал к заданию:* пары слов, к которым нужно подобрать общее понятие.

П-г называет пару слов. Дети должны назвать их одним словом, т.е. обобщить. Например, учитель называет пару слов «пчела, жук». Ученики отвечают более общим понятием «насекомые».

Слова для предъявления:

Окунь, карась - ... Нож, ложка - ... Метла, лопата - ... Дом, дача - ... Лето, зима - ...  
Автомобиль, поезд - .. Июнь, июль - ... Нога, рука - ... Нефть, торф - ... Сапоги, туфли - ...  
Собака, пчела — ... Пушкин, Лермонтов -Трава, гриб - ... Конфета, торт - ... Глаза, уши - ...  
(рыбы)  
(столовые приборы)  
(садовые инструменты)  
(жилые помещения)  
(времена года)  
(транспорт)  
(летние месяцы)  
(части тела)

(полезные ископаемые)  
(обувь)  
(животные)  
(русские поэты)  
(растения)  
(кондитерские изделия)  
(органы чувств)

**Задание 2. «Только одно свойство»** *Материал к заданию* и ход работы см. урок 108, задание 2.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия!

### Занятие 31

**Задачи**

- Развитие понятийного мышления (обобщение).
- Развитие мышления (абстрагирование).

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем-упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

**Основная часть**

**Задание 1. «Подбери общее понятие»**

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1. Слова для предъявления:

Природоведение, математика - ... Треугольник, пятиугольник - . Плюс, минус - ... Солнце, Луна - ., Точка, запятая -Повесть, рассказ -Уменьшаемое, вычитаемое - ... Делимое, делитель - ... Дождь, снег - ... Торф, уголь - ... Метр, сантиметр Сложение, вычитание - ... Сумма, разность

Озеро, море - ... Скорость, время Пчела, жук - ...

(учебные предметы)

(геометрические фигуры) (арифметические знаки) (небесные тела) (знаки препинания)

(литературные произведения)

(компоненты вычитания)

(компоненты деления) (осадки)

(полезные ископаемые) . (мера длины)

(арифметические действия) . (результаты

вычислительных действий)

(водоемы) . (параметры)

(насекомые)

**Задание 2. «Форма — цвет»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 91, задание 2.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

### Занятие 32

**Задачи**

- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие непосредственной памяти.
- Развитие смысловой вербальной памяти.

**Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).

**Основная часть**

Задание 1. «Найди девятый»

*Материал к заданию:* плакат с рисунками автобусов (см. материалы к урокам, рис. 146).

Детей просят отыскать в нижней части рисунка среди фигур, обозначенных буквами, ту, которая подходит на свободное место между автобусами 4 и 6 (правильный ответ - Ж).

### **Задание 2. «Точно такие»**

*Материал к заданию* см. предыдущее задание.

Детей просят запомнить рисунки автобусов 4, 7, 9. Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Задаются вопросы: «У автобусов 4 и 7 окна одинаковые? Что разное у автобусов 7 и 9? У какого незакрытого автобуса окна, как у 9? Что разное у автобусов 3 и 4?» и т.п.

### **Задание 3. «Объедини по смыслу и запомни»**

*Материал к заданию:* набор слов, которые по смыслу можно объединить в несколько (5) групп. Ход работы см. урок 70, задание 1.

Слова для запоминания:

свет, корабль, табурет, свекла, картошка, самолет, пчела, стол, фонарь, троллейбус, комар, помидор, солнце, шкаф, муха, лампа, лук, поезд, стул, шмель.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 33**

### **Задачи**

- Развитие вербального мышления (отношения последовательности).
- Развитие произвольного внимания (устойчивость).
- Развитие произвольных движений.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Подбери следующее»**

П-г просит учащихся подобрать к заданным понятиям такие, которые находились бы с ними в отношениях последовательности.

Слова для предъявления:

Январь - ... (февраль)    Первый - ... (второй)    Зима - ...    (лето)    Завтрак - ... (обед)  
1992 - ...    (1993)    Среда - ...    (четверг)

#### **Задание 2. «Стенографы»**

*Материал к заданию* и ход работы см. урок 86, задание 2.

#### **Задание 3. «Зеваки»**

Ход работы см. урок 55, задание 3.

### **Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

## **Занятие 34**

### **Задачи**

- Развитие наглядно-образного мышления.
- Развитие осязательного восприятия.

### **Вводная часть**

Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 147), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

**Задание 2. «Письмо инопланетянина»** *Материал к заданию* и ход работы см. урок 104, задание 1.

Слова для запоминания:

радость, хлеб, булка, пирожок, мысль, человек, число, молодость, лужа, небо, море, ветер, волна, красота.

**Задание 2. «Палочка-узнавалочка»** *Материал к заданию* и ход работы см. урок 99, задание 3.

**Заключительная часть**

Подведение итогов занятия.

**Список литературы.**

1. В.М.Мозговой, И.М.Яковлева, А.А.Еремина "Основы олигофренопедагогика": учеб.пособие для студ. сред. учеб. заведений /. - М.: Издательский центр Академия", 2006 г.
2. И.А.Морозова, М.А.Пушкарева "Ознакомление с окружающим миром" Москва. 2006 г.
3. Т.Б.Епифанцева, Т.Е.Киселенко, И.А.Могилева "Настольная книга педагога - дефектолога" Москва 2005 г.
4. Пузанов Б.П. "Обучение детей с нарушением интеллектуального развития".
5. Бабкина Н.В. "Интеллектуальное развитие младших школьников с задержкой психического развития". - Москва. 2006 г.
6. Бабкина Н.В. "Использование развивающих игр и упражнений в учебном процессе" Начальная школа. - 1998 г. - № 4.
7. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. "Развитие логического мышления детей". - Ярославль: ТОО"Тринго". 1995 г.
8. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. - М., 1973.
9. Выготский Л.С. Основы дефектологии // Собр.соч.: В 6 т. -М., 1983.
10. Бурлачук Л.Ф., Морозов СМ. Словарь-справочник по психологической

диагностике. Киев, 1989.